

1 EDIÇÃO
4 HORAS

Diário de Notícias

4 SECCOES
26 PAGAS

Redacção e Officinas — Rua da Constituição, 11

Rio de Janeiro, Domingo, 20 de Setembro de 1936

RESISTEM AINDA OS REBELDES DO ALCAZAR DE TOLEDO!

Uma joven chefiou o segundo assalto á velha praça de guerra-Episodios dantescos do bombardeamento—Luta feroz corpo a corpo - Preparada a offensiva contra Bilbáo

Santander seriamente ameaçada — Voarão pelos ares os navios cheios de reféns



Artilheiros rebeldes em acção

TOLEDO, 19 (U. P.) — Por Irving B. Pellum — Correspondente da United Press — A despeito da explosão de duas toneladas de dynamite e de trinitrotolueno no velho Alcazar,

os rebeldes que se encontram dentro dos porões e subterrâneos do castello em ruínas, continuam a resistir ao cerco, desesperadamente.

Quatro baterias de artilharia de campo continuam incessantemente a fazer fogo contra as paredes de pedra e contra a torre. Eu me encontro agora do outro lado do rio Tago e mes-

(Continua na 2.ª pag.)

A França acaba de sair de um pesadelo

Concluido o accordo entre os patrões e os operarios em greve — Não serão mais occupadas as fabricas

PARIS, 19 (U. P.) — Por Meyer S. Handler — Correspondente da United Press — A situação do paiz alliviou-se muito hontem, pois os grevistas das fabricas de tecidos de Lille, em um total de 40.000, deram

por acabada a greve e sahiram de dentro das 60 fabricas, que por elles foram occupadas durante varias semanas. O ponto final na greve foi aqui considerado uma grande victoria sobre o desassossego, que

durante estas ultimas semanas tornara-se cada vez maior. A attenção de todo o paiz estava focalizada sobre a greve dos tecelões, pois havia um presentimento que

Conclue na 6.ª pagina

ROOSEVELT acredita na liberdade

Os homens civilizados não necessitam de freios — diz o presidente na Universidade de Harward

CAMBRIDGE, 19 (U. P.) — No discurso que pronunciou por occasião das comemorações do terceiro centenario da Universidade de Harward, o presidente Roosevelt accentuou a sua crença na liberdade e na verdade, e appellou para uma maior tolerancia, moderação e equidade. "nestes dias de moderna inquisição, em que a liberdade de pensamento tem sido banida de terras em que outrora florescera. A contribuição de Harward e da America eleva a liberdade da consciencia humana e accende archotes em homenagem á verdade. Nosso governo se baseia na crença de que o povo póde ser forte e livre e que



Roosevelt

homens civilizados não necessitam de freios, senão o que se impõem a si mesmos contra os abusos da liberdade".

O Credito Agricola como problema central da economia nacional

A necessidade do alargamento do prazo do penhor agricola O "Diario de Noticias" ouve o sr. Souza Mello, presidente do Departamento Nacional do Café, sobre a sua recente indicação feita ao Conselho Federal do Commercio Exterior



Sr. Souza Mello

Faz pouco tempo, o sr. Antonio de Souza Mello, presidente do Departamento Nacional do Café, dando uma demonstração de que encara o problema nacional do café sob todos os seus aspectos, apresentou ao Conselho Federal do Commercio Exterior, de que faz parte, uma indicação sobre o alargamento do prazo do penhor agricola, fixado pelo Código Civil em um anno. A indicação, se bem que não tivesse produzido ruído na grande publicidade, que pouco se interessa, em geral, pelos assumptos técnicos, não deixou de repercutir entre as associações de classe, tendo algumas visto com malos olhos aquella indicação, que, acharam, não deo a favor do lavrador nacional.

Conclue na 6.ª pagina

OS TRES MOSQUETEIROS

O DIARIO DE NOTICIAS inicia a publicação, em folhetim, do famoso romance de Alexandre Dumas

OS TRES MOSQUETEIROS pertencem ao numero das obras da literatura que nunca envelhecem. Obra admiravel, em que o portentoso talento de ALEXANDRE DUMAS condensou episodios bellissimos e fortemente empolgantes da historia da França, e lida ainda hoje com grande curiosidade por todos os que apreciam os lances de coragem fidalga e arrebatada valentia dos heróis aventureiros dos vellos tempos.

Certo de que a leitura de OS TRES MOSQUETEIROS interessará largamente aos seus leitores, resolveu o DIARIO DE NOTICIAS publicar, em folhetins diários, o famoso romance historico, mas com um atractivo novo, que vai augmentar grandemente o interesse dramático ou pittoresco da narrativa.

Esse atractivo consiste numa serie de magnificas illustrações, que acompanharão os movimentados episodios de OS TRES MOSQUETEIROS.

As illustrações são de autoria do celebre artista NOERRETRANDERS, erudito conhecedor dos costumes e dos trajes francezes da época de d'Artagnan e dos outros temiveis espadachins que revivem nas paginas immortaes de ALEXANDRE DUMAS.

Com os desenhos daquelle poderoso evocador de uma época de aventura heroica, OS TRES MOSQUETEIROS re-urgirão para o encanto dos leitores do DIARIO DE NOTICIAS com uma fascinação nova, em que a arte consummada do illustrador realça ainda mais a pujante criação do romancista.

Comecem, hoje mesmo, a seguir o desenrolar desse maravilhoso romance, com os quadros 25 a 28, publicados ás paginas 9 e 10 desta edição.

Resumo dos quadros 1 a 24, publicados até hontem.

Partia d'Artagnan da casa paterna para Paris, munido de uma carta de apresentação do pai para o sr. de Treville, capitão dos mosqueteiros do rei, pois de-java ardentemente ser mosqueteiro também. — Em caminho, encontrou d'Artagnan um viajante distinto e teve o presentimento de que elle ainda haveria de exercer grande influencia na sua vida. — Pouco adiante, teve d'Artagnan de repulir a zombaria de um grupo de individuos, que achavam simplesmente grotesca a coloração amarella do seu cavallo. — Finalmente, chegou d'Artagnan á primeira hospedaria; apeou-se, espiou por uma janella e viu que um cavalleiro bem posto conversava na sala com outras pessoas. Conforme o seu habito, pensou que falavam delle, mas falavam apenas do seu ridiculo bucephalo. — Era o bastante para entrecel-o o elle quiz cruzar o ferro com o cavalleiro desconhecido. — Mas d'Artagnan foi inopinadamente assaltado a pao pelo dono da hospedaria e pelas pessoas que conversavam na sala. Muito maltratado, perdeu os sentidos, sendo levado para a cozinha, onde lhe fizeram curativos. — Depois do curado, foi conduzido para um apartamento, tendo, porém, deixado a roupa e o sacco de viagem na cozinha, onde o cavalleiro desconhecido do quarto e foi á cozinha em busca de seus pertences, tendo, então, visto pela janella o cavalleiro a conversar com uma joven muito formosa, que estava numa carnagem. — Tendo o cavalleiro e a dama se afastado, d'Artagnan voltou a cozinha e deu por falta da carta de recommendação para o sr. de Treville, carta que o hospedeiro disse que se poderia ter sido levada pelo cavalleiro desconhecido. — No dia seguinte, d'Artagnan montava a cavallo e tomava o rumo de Paris onde, ao chegar, foi-se hospedar na casa dos Fosseguers, perto do Luxemburgo. — Tratou, então, de se apresentar ao sr. de Treville, mas encontrou para a apresentação, tendo ido para isso ao palacio do Louvre obter informações sobre o sr. de Treville, a seguinte noticia: — D'Artagnan não a sua primeira noite de Paris e no a residencia do capitão de mosqueteiros. — No dia seguinte, d'Artagnan, outro dia, ás 9 horas, achava-se á porta da residencia do sr. de Treville. Fossegoes annunciou para a apresentação e aguardou a audiência sollicitada. Enquanto esperava, assistiu a algumas scenas torres, passadas entre o sr. de Treville e alguns dos seus mosqueteiros, que na noite anterior tinham duellado com os guardas do Cardeal Richelieu, sendo derrotados e presos. — O sr. de Treville só serenou, quando um dos mosqueteiros, Athos, gravemente ferido, lhe relatou fielmente o episodio, differente do que lhe tinham contado.

A Italia voltará á Liga das Nações

É aguardada, apenas, a exclusão da Ethiopia da Assembléa de Genebra

ROMA, 19 (U. P.) — Com a sua delegação de malas promptas para diri-

gir-se a Genebra no momento em que receba a noticia da exclusão da Ethiopia

da Assembléa da Liga, o governo italiano traçou hoje o programma de sua collaboração com reservas nas questões da Europa por intermedio da Liga. Nos meios officiaes acredita-se que a noticia possa chegar na segunda-feira, antes que a Liga decida rejeitar definitivamente as credenciaes da Ethiopia; mas, a delegação italiana, provavelmente chefiada pelo barão Aloisi, chegará em Genebra na terça-feira. Os diplomatas declaram que a Italia não quer perder tempo em alcançar Genebra, porque deseja participar das discussões preliminares das potencias de Locarno.

A este proposito, a im-



Barão Aloisi

Responsabilidade grave

Acha-se a Frente Unica do Rio Grande do Sul investida da missão de praticamente resolver o problema da successão presidencial da Republica. Nella delegaram poderes exclusivos e, implicitamente, irrestrictos, as opposições colligadas.

E', sem duvida, um mandato de relevancia delicadissima, fundado numa confiança excepcional, envolvendo ou constituindo uma responsabilidade grave.

A Frente Unica procurou demonstrar ao paiz que nas actuaes circunstancias elle não supportaria a disputa livre do seu supremo posto de governo. Em consequencia, a solução aconselhavel consistia na escolha immediata de um candidato unico, de accordo com todas as forças politicas, precedida essa escolha pela fixação das directrizes de um programma administrativo, a ser executado pelo candidato eleito.

Poderia talvez a Nação achar que, nas allegadas circunstancias actuaes, ha mais artificio do que realidade, e que, portanto, com um pouco de boa vontade, inspirada em desprendimento patriótico, não seria difficil possibilitar-se ao povo brasileiro, pelos seus leaders politicos de todos os matizes, um franco pronunciamento opinativo em torno de programas e candidatos,

conforme é, aliás, da natureza do regimen, e hoje mais do que nunca, porque a revolução de outubro formalmente se comprometteu a garantir ao povo o direito de se dirigir por si mesmo, o direito de se governar na conformidade das suas preferencias.

Entretanto, a Nação, aceitando como procedentes os motivos que lhe apresenta a Frente Unica, não vacilla em sacrificar aquella franquia basica e dispõe-se a acatar o programma e o candidato unico que lhe estão sendo prometidos.

Verifica-se, dess'arte, que, de certa maneira, os poderes do mandato de que se acham investidos os frenteunistas gauchos pelas opposições colligadas têm um caracter inequivocamente nacional, o que permite concluir que aquellos illustres politicos serão responsáveis perante a opinião publica do paiz pelas consequencias, sejam quaes forem, da attitudo que tomaram, o que vale dizer, do compromisso que assumiram.

Não está em causa, evidentemente, a sua sinceridade. Não ha duvidas, é claro, sobre a elevação dos seus propósitos. Não ha vacillação na crença de que a Frente Unica tudo fará por tornar imbuível o sentido e indellegivel o alcance da sua formula.

Consequentemente, é geral a con-

vicção de que ella fará mesmo, se necessario, o impossivel por honrar a confiança plena, mas vigilante, da Nação, que quer um programma á altura das suas necessidades, e um candidato á altura das suas aspirações.

Mas acontece que a Frente Unica, no seu intimo conhecimento dos homens, não ignora a sua capacidade de desvirtuamento. Não precisamos de deter-nos nesta minucia, que, dados certos antecedentes, toma em nosso espirito a forma de uma previsão pessimista para accentuar o seguinte: se a Frente Unica está na posse da confiança nacional, póde dar-se que, á sua própria revelia, á revelia da sua honrada decisão, alguma decepção sobrevenha e attinja nos seus justos melindres aquella confiança.

Ninguém, com a experiencia das nossas coisas, rejeitará como totalmente inadmissivel semelhante eventualidade. Esforçamo-nos por acreditar que ella não se haja de produzir, que os principios do octologo não falhem e que o programma seja excellente, e optimo o candidato.

Mas, sendo a politica, no Brasil, nutrida, em regra, nos calculos e nos appetites egoisticos, a arte insidiosa do imprevisto, só os nescios não exigirão aval idoneo para a sua credulidade. E é justamente essa fiança que o paiz não póde deixar de exigir da Frente Unica,

por intermedio do seu representante na commissão mixta.

Justifica-se a exigencia, por estar a Nação convencida de não cessar a responsabilidade moral dos frenteunistas com o exito da aceitação do octologo. Póde-se mesmo dizer que a sua verdadeira responsabilidade começa com as actividades da commissão. Faz-se indensavel, pois, que tacs actividades sejam não sómente assistidas, mas fiscalizadas pelos autores da formula.

A formula explicita e os seus objectivos implicitos impõem de um tal controle até ao fim, e é necessario que esse fim seja alcançado no minimo de tempo possivel e que, sob quaesquer pretextos, nem seja desnaturado, nem procrastinado.

Assás conhecidos são os problemas brasileiros: facilima será, portanto, a elaboração do programma no qual se enquadrem. Assim sendo, a parte que poderia apparentar embaraços e justificar delongas effectivamente não os appareta, nem as justifica. Quanto ao candidato, "il n'y a que l'embaras du choix" Quer dizer: não ha difficuldade.

Supponmos desse modo traduzir fielmente o pensamento da opinião nacional, expresso na confiança com que acaba de honrar a lealdade e o patriotismo da Frente Unica riograndense.

PODEROSO FORTIFICANTE

EXGOTAMENTO, INSOMNIA, KOLATOL

DEBILIDADE NERVOSA E ANEMIA

ENCONTRA-SE EM TODAS AS PHARMACIAS

Depositarlos: ARAUJO FREITAS & CIA. — Rua dos Ourives 88 e 90 — Rio.

Esquiziam-se os thesouros com o preparo da guerra

Os francezes consideram o armamentismo um luxo muito caro e appellam para Genebra

PARIS, 19 (U. P.) — O chefe do governo francez, sr. Leon Blum, decidiu solicitar pessoalmente e através da Liga, uma paz a nação da Europa, uma paz a nação da Europa, uma paz a nação da Europa.

Logo que o sr. Yvon Delbos tenha tido o signal, indicando que o sr. Leon Blum pretende tomar o trem nocturno para Genebra e passar ali quarenta e oito horas, fazendo um discurso no qual convidaria as nações a respeitarem a Conferencia de Desarmamento e a informar-se sobre se pode ser obtida redução efectiva.

Os francezes receberam garantias não officias de maioria das capitais europeas, de que seu gesto seria bem recebido, pois os francezes estão viciados em quasi todos os ramos e os planos de rearmamento começam a ser um luxo caro, e so obito cruaças a empestes no exterior, a juros elevados, o que sobrecarrega ainda mais os orçamentos ja mal equilibrados.

Surgiram mesmo garantias, provenientes de fontes officias, segundo as qdas Hitler não se opporia a renhencia da conferencia ou mesmo a um certo relaxamento na politica de rearmamento, desde que a União Soviética de a isso seu assentimento.

O sr. Leon Blum terá a oportunidade de discutir o caso com o capitão Eden, em Paris, no domingo, pois o ministro de Estrangeiros da Grã-Bretanha pediu a Blum que lhe proporia uma conferencia de algumas horas, emquanto s. ex. estiver de passagem por Paris, amanhã.

O capitão Eden deseja particularmente dissuadir os preparativos para a assembleia das cinco potências locurninas, que constituem o assumpto de outra nota, que envia a Paris, Bruxellas e Berlim, onde tenta afastar as condições postas por Mussolini, para que participe das negociações das potências locurninas, e garante-se que a França renhencia a Aliança Militar com os Soviets e de que as potências reconhecerão a anexação da Ethiopia pela Italia.

Na nota do capitão Eden, a Grã-Bretanha propoe que as cinco potências dêem inicio a uma troca de opiniões preparatoria, afim de que a conferencia se effectue mais brevemente. Tanto os francezes como os britannicos desejam que as negociações ocorram em outubro, e sabem-se que, se Mussolini e Hitler concordarem em enviar delegações, o sr. Blum está preparado para realizar muitas conferencias importantes, visando obter garantias por parte da Alemanha de que não perturbará a paz na Europa Occidental. Mas tanto Eden como Blum, estão dispostos a que os cinco governos limitem o ambito das suas discussões aos problemas da Europa Occidental e não tentem distendê-lo, de maneira a incluir as questões da Europa Oriental. Eden temo a inclinação de tentar iniciar negociações, porque a Grã-Bretanha oi scena das discussões das três potências que concieram pela necessidade da conferencia das cinco nações locurninas.

Um problema a ser resolvido, entre os primeiros, nas negociações que o capitão Eden espera iniciar em breve, e o da data e do local onde se fará a conferencia dos Cinco. A Grã-Bretanha espera que a conferencia seja realizada durante a primeira quinzena de outubro, em Londres, e a França já manifestou seu apoio a essa ideia. Espera-se que os cinco tratados preliminares sejam accretados em Londres, informará todas as outras capitais europeas sobre os seus progressos.

Conquanto o sr. Eden se tenha já agora restabelecido, e ainda se acha enfraquecido, em consequencia de um ataque de catapora, a verdade é que s. ex. pretende reviver a conferencia de Locurno, mas deve achar inutil lembrar o facto de não ter sido respondido o famoso questionario enviado ao chancelier Hitler no dia 8 de maio.

O titular do Foreign Office tentou forçar Hitler a responder a duas das suas questões, durante as negociações preliminares das discussões locurninas. Euen espera do Fuehrer que responda em particular ás seguintes:

(1) se Hitler ainda estabelece uma distincção entre as expressões Estado Alemão e Raça Alemã — em outras palavras se Hitler ainda pensa que Berlim tem qualquer direito sobre as minorias germanicas na Tchecoslováquia, na Austria e na Polonia.

(2) se a Alemanha se julga satisfeita e membro da comunidade das nações, em consequencia de sua denuncia das restricções do tratado de Versaíles.

Insinua-se que, se Hitler manifestar satisfação real pelo facto de destrutur agora absoluta pazidade, após a abolição dos tratados, o sr. Leon Blum consentira em que a França abandone todos os seus exigencias de punição da Alemanha por violação dos tratados. Será esse o preço que, na opinião de muitos, os francezes desejam pagar por um emprésmo, por parte da Alemanha, de que durante vinte e cinco annos não perturbará a paz na Europa occidental.

As modernas instalações da Companhia Brania de Petroleo

A sua inauguração, amanhã, na ilha dos Ferros — Visita da imprensa — Outras notas

Estão concluidas as modernas instalações da Companhia Brania de Petroleo, que serão inauguradas amanhã, na ilha dos Ferros e da Casa de Pedras. He-tem, a directoria da Brania propore uma a imprensa uma excursão aqellas ilhas, visando oferecer-lhe a oportunidade de apreciar uma obra de iniciativa exclusivamente nacional, que vem patenciar um grande esforço da nossa industria petrolifera.

O sr. Carlos Martins da Rocha, que acompanhou os natipais na sua visita, expoz detalhadamente todo o funcionamento da moderna macharia, cuja instalação foi executada sob a direcção tecnica dos engenheiros gduários V. Pedreira e W. William Tiplady, tendo sido o ultimo a organização do respectivo plano.

O nome "Brania", escolhido para designar a Empresa é formado das tres primeiras letas da palavra "Brasil" e das ultimas letras da palavra latina "Omnia", significando, portanto, que o movimento social deve realizar-se em todo o Brasil.

O maior deposito de gasolina, que constitue uma grande obra de engenharia, tem a capacidade de seis milhões e meio de litros, estando construido na ilha do eões de atracação, ligada por uma pequena ponte a ilha dos Ferros.

Releva notar que a Companhia é a primeira organizada no Brasil para a distribuição do producto do petroleo.



As noivas, no noivado, os devedos na egreja, geralmente amam-se, mas o seu sonho de ventura conjugal foi realizado, estão de novo estra do cuidado do homem que as conduz ao altar.

E uma illusão a luta pelo amor do escolhido está apenas iniciada. As vaidades physicas e moraes, que o attraham, precisam ser habilmente cultivadas, afim de prendê-lo por laços muito mais solidos do que os vinculos chabacteres da lei e da religião.

A aguda intuição feminina attrahirá, em cada caso, com os seus embrelos subitds de que deve cercar a sua felicidade, para que coisa alguma a possa leir.

Mas principalmente não deve esquecer que a vida mostra em que repousa a segurança do edificio matrimonial é a saúde da esposa.

O organismo feminino é de uma delicadeza extrema. Qualquer contatempo ou alteração no seu funcionamento regular, acarreta uma série de soffrimentos, quasi sempre acompanhados de mau humor, alterações nervosas, crises de desânimo e irritação, etc. Esses soffrimentos, sobretudo quando se prolongam ou se renouvam periodicamente, constituem grave perigo na vida das casoez felizes.

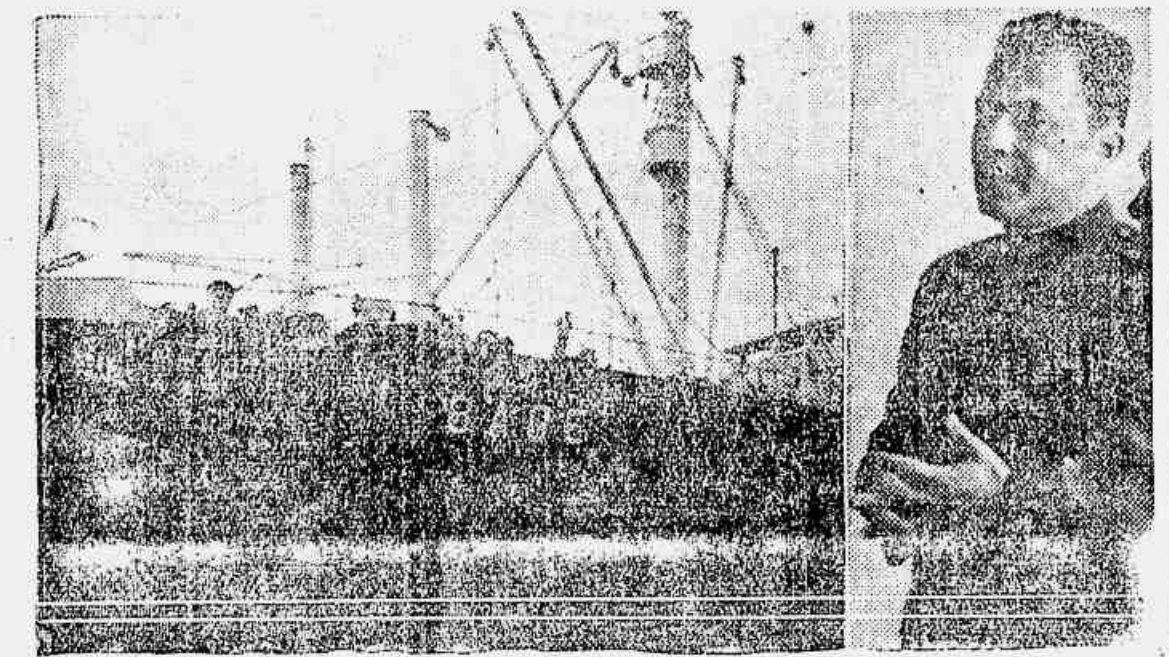
As Senhoras, que são ciosas da felicidade do seu lar, têm sempre a mão um vidro de A SAUDE DA MULHER. Este, é o remédio prodigioso que mantém regular e funcionamento do organismo feminino e e defende contra todas as perturbacões intimas que possam atacá-lo.

O seu nome, é um resumo das suas virtudes:

A SAUDE DA MULHER

Exigiram ao som da «Internacional» a liberdade dos communistas

O incidente verificado com o "Bagé" no Havre, narrado pelo commandante desta unidade do Lloyd — Não foi invadido o navio brasileiro



A' esquerda, o "Bagé" atracado ao caes do porto e, á direita, o seu commandante Amany Fontoura

Está de volta ao nosso porto o navio "Bagé", da frota do Lloyd Brasileiro, e que, segundo dizem, chegou opportunamente através do nosso serviço telegraphico a sua ultima viagem a Europa assignada por um grave incidente verificado no Havre.

Neste porto francez, os estivatoes, sabendo que um communista a bordo, deportados pelo governo do Brasil, para a Alemanha, exigiram a sua liberdade, foram horas de agitação, resolvendo-se o caso, porém, com a prompta e efficiente interferencia das autoridades diplomáticas do nosso país, na França.

No momento em que o "Bagé" atracou, hontem, procuramos falar ao seu commandante, capitão de longo curso, Amany de Fontoura Fontoura. Delicadamente, elle nos atende e relata o que se passou no Havre, com o navio do seu commando.

O NAVIO NAO FOI INVADIDO

Pela leitura dos jornaes durante a viagem, o capitão Fontoura já estava ao corrente do que foi noticiado aqui, sobre os successos no Havre. Por isso explica, um pouco em que as noticias não são de todo fies.

Ao contrario do que se publicou, o "Bagé" não recebeu a visita forçada de nenhum estivoer. Os operarios do porto de Havre não invadiram o meu navio. Apenas exigiram de terra, no om da "Internacional", que lhes fosse entregue os communistas que se encontravam a bordo. Reusei. Do eões, elevaram-se, então, ensurdecedoramente os gritos de "morte".

Tomei logo as providencias que a situação, extremamente delicada, impunha. Communique-me com o consul do Brasil naquela cidade. Logo solicitei, garantindo a policia local, o "Bagé". Viemos pois, saindo para o porto afim de impedir que se consummasse qualquer violência.

EM GREVE

O commandante prosegue:

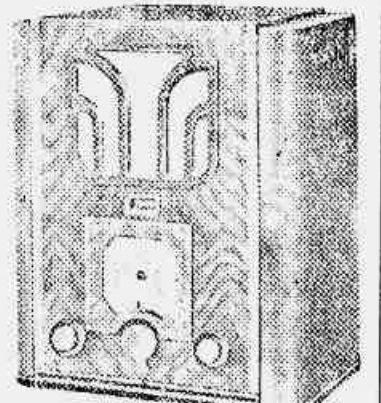
— Com a chegada dos soldados a minha recusa aos seus pedidos para soltar os extremistas, a esctiva se declarou em greve, negando-se a fazer a descarga. Dirigir-se ao consul, novamente, que, a essa altura, já se havia comunicado com o embaixador em Paris. Houve, então, um accordo: os communistas seriam desembarcados e entregues ás autoridades locais. Havre, que por elles ficavam esponsabilizados, assumindo o compromisso de mandá-los em cativeiro fronteiriço suíço, para a Alemanha.

O commandante faz livreza para a minha recusa de dar o nome do communista de Paris, "L'Humanité", enuncia:

— Os factos se passaram como tudo de narfar. E assim estão descriptos neste jornal, que é inconfundível.

Realmente, "L'Humanité" trazia narração do incidente verificado no Havre com o "Bagé", da mesma forma por que nos faz o commanlante Fontoura. Traza a narração de detalhe verídico, e encha com os factos que foram acolhidos nos braços

RADIOS



Philips, Philco, Pilot, American Bosch, etc.

A longo prazo e á vista. Preços barattissimos

Não comprem sem consultar os nossos preços

OUIDOR, 81 — 1.º andar

Tel. 23-5785

NO INSTITUTO DOS COMMERCIARIOS

O funcionalismo do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Commeciaris, aproveitando a data de hontem, do primeiro aniversario da posse do presidente do Conselho Administrativo, prestou uma significativa homenagem ao sr. José Polydoro Machado da Silva e aos conselheiros, por occasião da sua reunião semanal.

O GOVERNO DE MINAS RECUOU

Outra vez calmo o mercado de café

Noticiamos, hontem, a immensa indignação que se havia apodado do mercado de café, em virtude de ter o governo do sr. Benedito Valadares dado instrucções á Inspectoria Fiscal, aqui localizada, para que passasse a exigir, sobre os cafés da "quota retida", não os impostos do novo organimento, que vêm sendo cobrados desde 1.º de janeiro ultimo, mas os impostos antigos, do organimento velho, que são cerca de 60000 mais altos do que os actuaes. As instrucções eram para cobrar os impostos antigos, sobre todos os cafés que viessem a ser liberados, bem como para exigir dos commerciantes a diferença a menos paga, anteriormente, pelos lotes liberados nos ultimos nove mezes, e cujos negocios já se encontravam de todo liquidados.

Mas o protesto dos commerciantes foi tao forte que, na expectativa da greve já articulada entre todos, o sr. Ovidio de Albuquerque desistiu, annullando a estatuatoria ordem anteriormente transmittida.

O incidente custou ao commercio alguns milhares de telegrammas de protesto, uma tarde nervosa em deliberações e veto, mais uma vez, documentada a mentalidade curta e falta de responsabilidade que se aadeiou da Secretaria das Finanças de um dos maiores Estados da Federação.

O leite é a columna mestra da saúde universal

A Italia voltará a Liga das Nações

Conclusão da 1.ª pagina

A imprensa italiana registra com satisfação que a nota ingieza accerta a these de Mussolini, isto é, que a conferencia de Locurno devia ser diplomaticamente "bem preparada", antes de se proceder a convocação da reunião. Os circulos bem informados acreditam que a Italia insiste neste ponto de vista porque deseja inserir o problema do Mediterraneo nas discussões gerues, com a idea de obter qualquer accordo que restabeleça o equilibrio naval das forgas dessa região, e que a Italia accusa a Inglaterra de haver desregulado com as medidas adoptadas durante o conflicto italo-ethiopo.

Isto envolveria uma promeção de entendimento anglo-italiano antes de se fazerem quaisquer promessas relativamente aos selhos mais gerues do convenio europeu. Entremetidos, a Italia continúa a dedicar um tempo considerável ás questões gerues da Europa, e iste, em vista da proxima reunião, em Vienna,

O CENTENARIO DE BENJAMIN CONSTANT

Solidariedade do governador Armando de Salles Oliveira ás comemorações que serão prestadas á memoria do fundador da Republica

Ao general Lauro Sodré, presidente da comissão organizadora das comemorações do centenario



Governador Armando de Salles Oliveira

de Benjamin Constant, dirigiu o governador do Estado de São Paulo, a seguinte carta:

"Senhor General Lauro Sodré — Acolhi no melhor apreço a memoria em que a comissão executiva dos festejos do centenario de Benjamin Constant solicitou a de São Paulo, para o maior trabalho das comemorações daquelle epocha de ouro.

Cumpro-me em comunicar a V. Excia. em resposta que determino as providencias que se fazem necessarias, no sentido de ser a data do nascimento do eminente vulto da Republica, congnamemente festejada nas escolas publicas paulistas.

Com as protestos, do meu distincto apreço, subscrevo-me

Armando de Salles Oliveira".

Resistem ainda os rebeldes do Alcazar do Toledo!

Conclusão da 1.ª pagina

"Na tarde de hontem, a presença de um communista — a artífice legal hontem, todavia, os seus trabalhos se ligaram a tipos de em "alterada".

Nova Cerrada. Nos sectores de Taavara e Santa Olalla continuam a lutar. Nas domas fronteiras da "alterada", a situação permanece "alterada".

UM «ULTIMATUM» ás populações de Bilbao e Santander

BURGOS, 19 (U. P.) — Urgente — O general Emilio Mola, envia, hoje, a tarde, um ultimatum ás populações de Bilbao e Santander limitando ao tempo de 1 hora da manha de 25 proximo para a rendição. No referido ultimatum o chefe rebelde declarou que decorrido este prazo lançará mão de objectivos militares sem levar em consideração quaisquer danos á vida e ás propriedades. Prossegue pedindo que seja evitado o inutil derramamento de sangue. Declarou por fim que pro-

mette a amnistia a todos que não têm culpa da destruição e da pilhagem, excepção dos chefes militares.

Se não se renderem, en effectuará um bombardeio cuja violencia ultrapassará ao de Irua".

FOI noticiado que os habitantes de Bilbao que são em numero excoetivo, foram tomados de pânico em consequencia do ultimatum enviado pelo general Emilio Mola, expresso nos seguintes termos:

"Se não se renderem, en effectuará um bombardeio cuja violencia ultrapassará ao de Irua".

Annunciadas diversas victorias dos rebeldes

3.º CONGRESSO NACIONAL FEMININO

Vem despertando o maior interesse os assumptos constantes do programma organizado para o proximo Congresso Nacional Feminino, interesse este que se manifesta pelas numerosas adhesões recebidas e pela continua chegada de novas delegações vindas dos diversos Estados.

Hontem chegou a delegação do Paraná. D. Ilinah Secundino e estão sendo esperadas entre outras as delegações do Espírito Santo e do Rio Grande do Sul. D. Maria Stella Novas e D. Camilla Portado Alves, sendo que a ultima deve chegar de avião nos primeiros dias do amano em diante. Acha-se portanto no Rio, além da delegação do Paraná, as srms Maria de Miranda Toledo, representante do Acazinas, Genia Nina Chacabarro, Yolanda Botella (Paraguay), Leila Mascarenhas (Amapá), Emilia Maria Ferreira (Goiás), Ina Casanova (E. Santa), Alina de Moraes Albuquerque (Ceará).

Nestes proximos dias será publicado o programma definitivo, afim a sessão, referente a abertura do "Congresso", para a qual estão inscriptos milhares de mulheres, altamente empenhadas os orvintes.

PEQUAN, 19 (U. P.) — A arte e outros objectos de valor historico que são encontrados no Palacio Nacional, o que foi feito por intermedio do primeiro-ministro Largo Caballero. Santander continúa insistindo com Madrid no sentido de que lhe sejam enviados reforços em homens e material, visto que não pôde resistir ao intenso bombardeio marítimo e terrestre que está sendo levado a effecto pelos nacionalistas. A Junta de Deputados de Burgos recebeu um telegramma da colonia hespanoia da Argentina, a qual empresta o seu apoio ao movimento nacionalista e denuncia a abertura de uma subversão.

Noticia-se na França o assassinio do sr Azana

PARIS, 19 (A. B.) — O jornal "Le Jour", commentando a noticia segundo a qual elementos anarquistas teriam assassinado o presidente da Republica sr. Manuel Azana e outros membros socialistas, declara que o presidente da Republica já teria sido assassinado ha mais de oito annos, mas a rigorosa vigilancia em torno do palacio nacional não permitiu que a noticia se propagasse mais cedo.

Gripes ? Resfriados ?

ANTIPANPYRUS

PREVINE — ABORTA — CURA

E' um producto do grande Laboratorio DE FARIA & CIA.

DE FARIA & CIA.

74 — RUA SÃO JOSE' — 74

BY SO DÓ

para o alívio imediato da INDIGESTÃO e da ACIDEZ

Senhoras

As senhoras, e inteligentes, que gostam de sentir-se bem, continuam se aproveitando dos preços baratastos dos "salvados do incenso" da "A CAPITAL" — ainda há muita coisa bonita, muito artigo fino para senhoras, que o anexo da "A CAPITAL" está liquidando, "forçando", por qualquer preço, POR CONTA DO SEGURO!

O JURAMENTO á bandeira dos reservistas de 1936

A solemnidade que se realizará, hoje, na Esplanada do Castello

Realiza-se hoje, ás 10 horas, na Esplanada do Castello, a cerimonia do juramento á bandeira dos

reservistas de 1936, pertencentes aos Tiro de Guerra e Escolas de Instrução Militar, desta capital e de Nictheroy.

Os 1.000 mil jovens que prestarão o compromisso á Bandeira constituirão um destacamento composto de nove batalhões de cadetes, cada qual de tres compâhies.

Após a cerimonia, o destacamento desfilará pela avenida Rio Branco, sob o commando do capitão José Martinho dos Santos.

Com os Tiro de Guerra formarão as bandas de musica do 2º B. C. do Estabilhamento de Guardas e um regimento da 1ª Brigada de Infantaria.

ACIDO URICO

Cavalheiro que soffria de acido urico, chronico, ficou radicalmente curado, e prometteu indicar a receita a quem lhe pedir. En. dezoa e 1 selo de \$200 á Caixa Postal 3117.



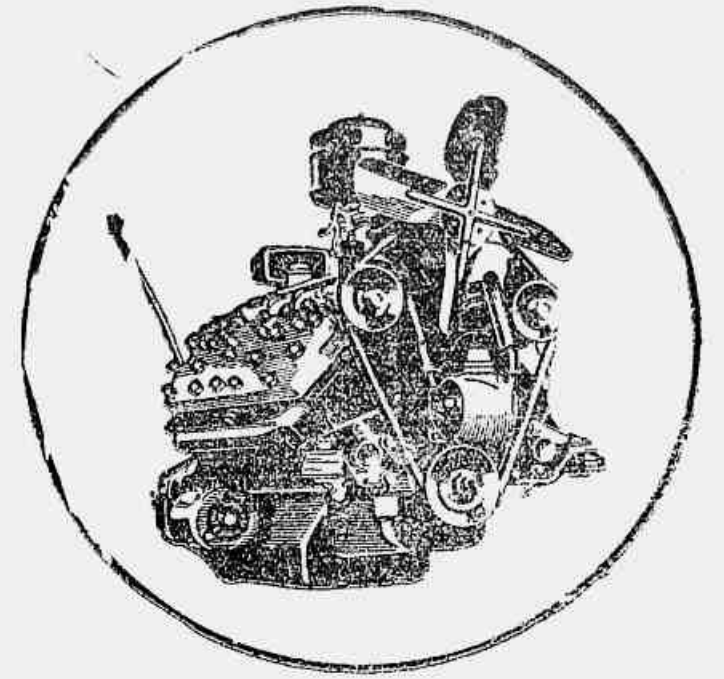
O Novo Carburador Ford oferece

GRANDE ECONOMIA!

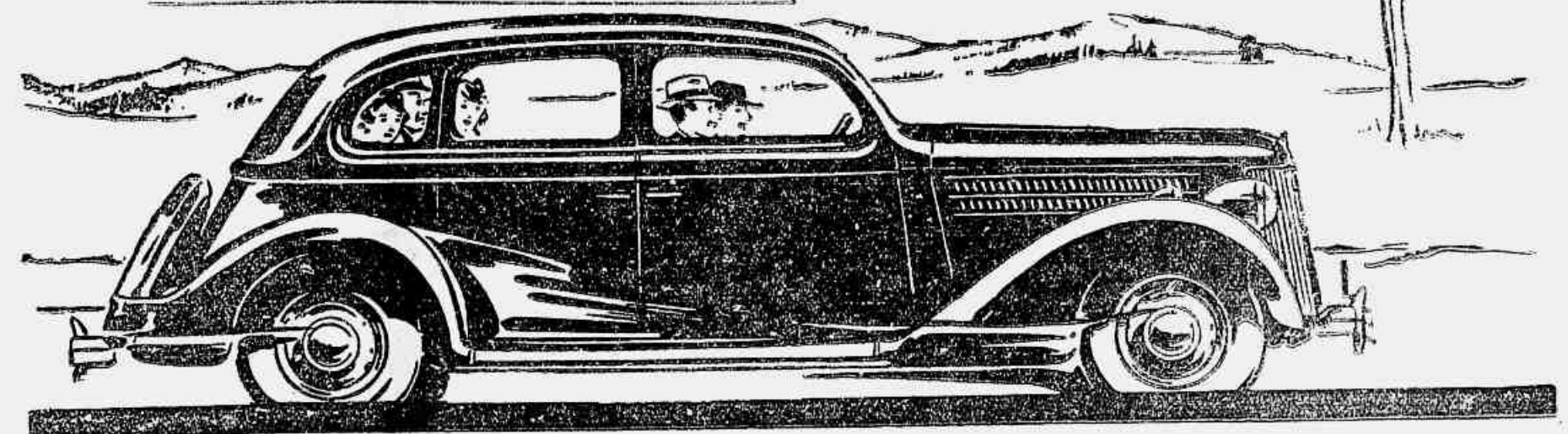
SEGUINDO uma rota tracada desde o inicio de suas actividades — aperfeçoar incessantemente o producto — Ford não aguarda o lançamento de novos modelos para apresentar as realizações de seus engenheiros — incorpora-se immediatamente! Extraordinária inovação tecnica, o novo carburador Ford é dotado de "gicleurs" de reduzida dimensão e grande efficiency, que conseguem grande economia de combustivel! Visite uma agencia. O Ford V-8 oferece, conjuntamente, característicos não encontrados em carros de preço muito mais elevado!

HORA SYMPHONICA FORD

Ouça a "Hora Symphonica Ford" — na Radio Jornal do Brasil (PRF-4), Rio — todos os domingos, das 19.30 ás 20.30 horas.



Ford V-8



O que houve, hontem, na Camara Nomeada a comissão que vae estudar o ante-projecto de reforma doCodigo Penal

Propugnando pela criação do Banco Rural, occupou a tribuna o sr. Teixeira Leite — Um voto de pesar — Homenagem aos mortos de Alcazar de Toledo — Projectos considerados objecto de deliberação — O que foi approved na Ordem do Dia — Um requerimento que foi assignado "em cruz" por varios deputados — Declarações de voto

Presidiu a sessão de hontem a Camara, o sr. Arruda Camara, abstando-se presentes á abertura dos trabalhos os deputados A. A. da Silva, o sr. E. Machado, foi a seguir, approvada o expediente lido caceu de importancia.

O sr. J. Tovar, suscitando questões de ordem, acerca das modificações regimentaes no tocante á elaboração dos Codigos, pediu a suspensão da sessão.

Em consequencia solicitou a nomeação da Comissão especial revisora do Regimento, e que fosse determinado o ponto de partida dos seus trabalhos.

A Mesa resolveu de accordo com as sugestões feitas e em seguida fez a nomeação da Comissão especial composta dos srs. Fabio Sodré, Rupp Junior, Hugo Napoleão, Domingos Vieira, Pedro Verara, Edgard Sanches Belmonte de Medeiros, Barreto Filho, Acacurio Torres, Ruy Barros, Pedro Calmon, Pedro Aleixo, José Gomes, José Maia e Godofredo Viana.

O sr. Diniz Junior, falando também pela ordem, esclareceu o sentido de alguns apartes que proferiu durante o discurso, que o sr. Café Filho, ha dias, pronunciou, contra o integralismo.

A criação do Banco Rural

Inscrito para falar na hora do expediente, occupou a tribuna, logo após, para sustentar o projecto de credito agrícola, o sr. Teixeira Leite, que pediu solução para a criação do Banco Rural. Expoz o orador, em detalhes, a situação dos nossos agricultores, com apparellamento que só permite uma exploração rudimentar do solo. O latifundio, tão massivo entre nós, só pode desaparecer — disse o orador — quando a abundancia de capitais permitir.

Tr. que se estabeleça a pequena propriedade em base sólida, com real utilidade para a economia do país e para a ordem social. Depois de examinar os meios de obter capitais para o Banco, estudou o sr. Teixeira Leite os varios motivos pelos quaes as terras deixam de ser, entre nós, a base do credito, e concluiu, pede que a Camara nomeie uma comissão que, corrigindo as falhas da nossa legislação, introduza medidas capazes de remedial-as.

UM VOTO DE PESAR

Foi approved, a seguir, um voto de pesar pelo fallecimento do engenheiro paulista Arthur Motta. Os srs. Baeta Neves e Oliveira Coutinho discorreram sobre a personalidade do extinto, justificando, assim, o requerimento formulado.

Em homenagem ás victimas rebeldes da batalha de Alcazar de Toledo

Foi também approved um requerimento do sr. Adalberto Corrêa, no sentido de ser consignado em acta um voto de pesar em homenagem ás victimas rebeldes da batalha de Alcazar de Toledo, permanecendo a Camara de pé e em silencio, durante um minuto. O sr. Adalberto Corrêa justificou da tribuna esse requerimento.

PROJECTOS CONSIDERADOS OBJECTO DE DELIBERAÇÃO

Passando-se á ordem do dia, foram considerados, objecto de deliberação os seguintes projectos:

que concede tres meses de licença especial aos funcionarios civis e militares que tiverem cumprido cinco annos de serviço efectivo a que se refere o decreto n.º 42, de 13 de abril de 1935; que autoriza o Poder Executivo a contratar os serviços de dragagem dos canais de acesso aos portos nacionaes; que declara feriado o dia 13 de outubro proximo, em comemoração do centenario do nascimento de Benjamin Constant; e que manda erigir um monumento ao fundador da Republica.

Projectos approved na ordem do dia

Foram, logo após, approved: Projecto n.º 250, de 1936, autorizando o Poder Executivo a abrir o credito especial de 2.400:000\$000 para pagamento de gratificações devidas aos musicos da Marinha, no periodo de 14 de fevereiro de 1935 a 21 de março de 1936, tendo parecer com substitutivo da Comissão de Finanças (discussão); Projecto n.º 53-A, de 1936, dando credito para pagamento do abono para manutenção da montada de carteiros que trabalham em zona rural; tendo parecer com substitutivo da Comissão de Finanças (discussão); Projecto n.º 277, de 1936, autorizando o Poder Executivo a abrir, pelo Ministerio da Fazenda, o credito especial de 45.000:000\$000, para attender ao pagamento do abono provisorio concedido aos funcionarios civis da União (discussão unica); Projecto n.º 275, de 1936, autorizando o Poder Executivo a abrir o credito suplementar de 4.000:000\$000, para reforço, do diversas verbas do actual orçamento do Ministerio da Justiça (discussão unica); Projecto n.º 273, de 1936, autorizando o Poder Executivo a abrir o credito especial de 41:000\$000, pelo Ministerio da Educação, para pagamento do pessoal da extinta Directoria Geral de Educação (discussão unica); Projecto n.º 99-A, de 1936, determinando á Caixa de Economia do Exercito a emprestar á Caixa de Construção de Casas do Ministerio da Guerra, a quantia de 10.000:000\$000, em prestações an-

nuas de 2.000:000\$000, com parcelas favoraveis das Comissões de Constituição e Justiça e de Finanças (1.ª discussão); Projecto n.º 278, de 1936, isentando do imposto de consumo os saccos de algodão destinados ao acondicionamento do sal brasileiro, quando confeccionados pelos proprios produtores; tendo parecer com substitutivo da Comissão de Finanças (1.ª discussão).

EM EXPLICAÇÃO PESSOAL

Em explicação pessoal, esgotou a materia da ordem do dia, falou o sr. Oswaldo Lima, que defendeu o seu projecto relativo ao combate ao cangaceirismo no nordeste.

Concedida a palavra, a seguir, ao sr. Jevah Motta, que se inscrevera para proseguir nas considerações que vinha desenvolvendo ante-hontem, em resposta ao discurso que o sr. Clemente Mariani ha dias pronunciou, comunicando as actividades subversivas dos integralistas na Bahia, verificou-se que o representante do Sigma no Legislativo Federal estava ausente. Ia ser levantada a sessão, quando o sr. Alde Sampaio, falando pela ordem, reclamou falhas na publicação de emendas que apresentou ao projecto de orçamento. Logo após, os trabalhos foram encerrados.

ASSIGNARAM "EM CRUZ"

Depois de ter sido votado o requerimento do sr. Adalberto Corrêa, de homenagem aos mortos de Alcazar de Toledo, na Hespanha, varios deputados que, ao que parece, haviam assignado em cruz o requerimento do representante

Os emprestimos do Instituto Nacional de Previdencia

Um requerimento do sr. Café Filho pedindo informações ao ministro do Trabalho sobre algumas operações realizadas pela Carteira de Empresas desse departamento da administração federal

O sr. Café Filho deixou hontem, sobre a Mesa da Camara o seguinte requerimento: "Requerio, por intermedio da Mesa e ouvido o plenário da Camara dos Deputados, se solicitem ao Ministerio do Trabalho, Industria e Commercio as seguintes informações, acerca do Instituto Nacional de Previdencia: a) — se os fundamentos de ordem tecnica e legal que autorizam o Instituto a emprestar a seu alto funcionario, sob garantia hypothecaria dos predios A rua Gomes Carneiro n.º 66 e 66-A, em Ipanema, a somma de 138:000\$000, quando taes predios foram por elle adquiridos pela importância de 125:000\$000 (aquisição e emprestimo constantes de um mesmo instrumento publico) — e afastando-se, nessa operação, do limite de 50% sobre aquelle valor de aquisição, expressamente fixado nas instruções vigentes; e bem assim se o mesmo Instituto procedeu á avaliação dos ditos predios, para effecto da referida operação; b) — se é ou não verdade que o edificio de apartamentos de luxo, para aluguel, á rua Tondel, esquina de Húlvio de

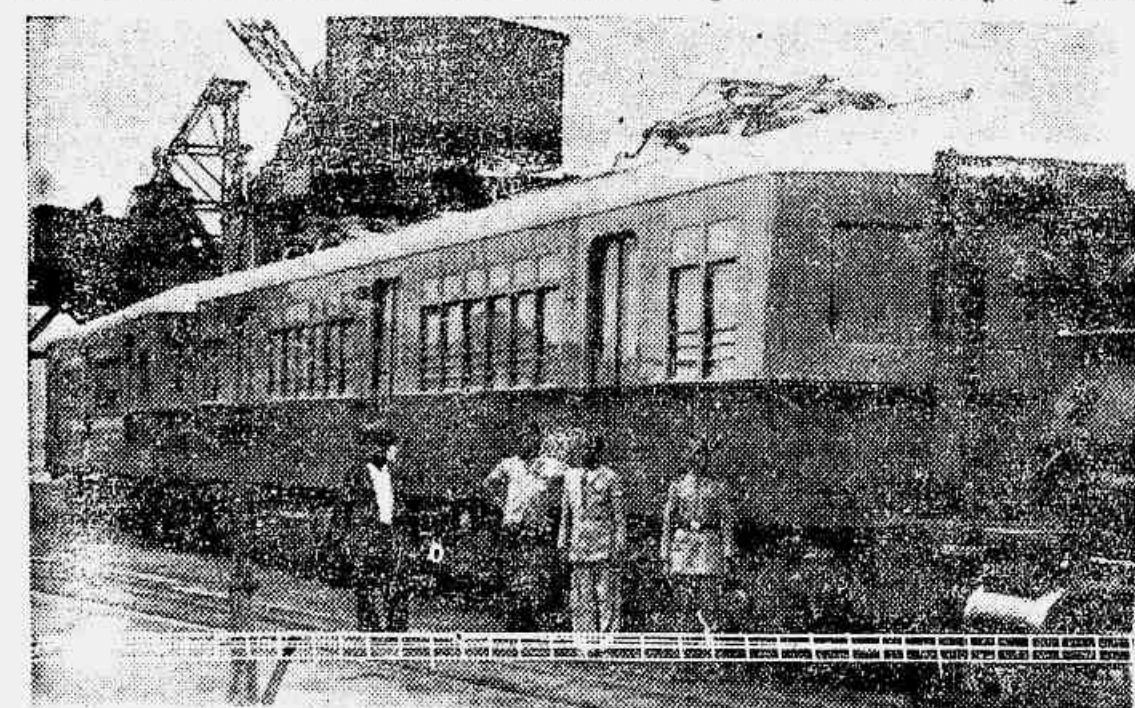
Gouvêa, em Copacabana, teve a sua construção financiada pelo Instituto, mediante emprestimo de 350:000\$000, e contractada com engenheiro de sua Secção Technica; c) — se a firma commercial construtora do edificio e cujo nome constava da tabela da frente da obra fazia ou não parte, como socio solidario, das engenharias, e se este assumo ou não a responsabilidade pela obra construtora, o projecto necessário á obtenção da licença da Prefeitura, bem assim se o Instituto Lútho ou não conhecimento desses factos; d) — qual o texto do lei que autorizava o Instituto a conceder emprestimos para aquisição de predios com fins laicativos, como no caso acima apontado; e) — se os emprestimos supra mencionados precisaram de taxas de juros exigidas dos contribuintes em geral do Instituto e, no caso negativo, quaes as alterações feitas e os textos legais que as autorizaram; f) — se, para realização de taes emprestimos, os proponentes fizeram a prova de não ser proprietarios no Distrito Federal, conforme o exigiam as disposições regulamentares em vigor."

Os primeiros vagões electricos da Central chegaram pelo "Bonheur"

Pelo vapor "Bonheur" chegaram hontem, os primeiros dos 170 carros para o trafego electrico da Central encomendada a Metropolitan Canmel Carriage and Wagon Co. Ltd, com sede em Birmingham, na Inglaterra, pela Metropolitan Vickers, a empresa contractante dos serviços de electrificação. No "Bonheur" embarcarão, hoje, mais tres carros que aqui chegarão em 10 de outubro proximo. Estes servirão no trecho, entre a "gare" Pedro II e a estação de Deodoro, a ser inaugurado no dia 1º de janeiro de 1937. Outras composições já terão chegado ao Rio nessa data num total de vinte comboios. Afim de montar

Chegou o primeiro trem electrico para a Central

Em janeiro proximo, já estarão aqui vinte composições



Os primeiros vagões electricos da Central chegaram pelo "Bonheur"

Pelo vapor "Bonheur" chegaram hontem, os primeiros dos 170 carros para o trafego electrico da Central encomendada a Metropolitan Canmel Carriage and Wagon Co. Ltd, com sede em Birmingham, na Inglaterra, pela Metropolitan Vickers, a empresa contractante dos serviços de electrificação. No "Bonheur" embarcarão, hoje, mais tres carros que aqui chegarão em 10 de outubro proximo. Estes servirão no trecho, entre a "gare" Pedro II e a estação de Deodoro, a ser inaugurado no dia 1º de janeiro de 1937. Outras composições já terão chegado ao Rio nessa data num total de vinte comboios. Afim de montar

APOLICES A PRAZO

Pernambucanas — premio 600 contos Mineiras — premio 1.000 contos. Porto Alegre — premios semanaes de 10 contos. Compre um conjunto das tres pagando 15\$000 por mez, 46, Rua Buenos Aires.

Financial Standard Ltda.

Jóias de Ouro

Compre-se e paga-se o melhor preço. Andradás, 22.

4 1/2%

É O JURO QUE A CAIXA ECONOMICA PAGA AOS SEUS DEPOSITANTES EM C/C ATÉ 20:000\$000

DEPOSITOS DESDE 5

O CREDITO AGRICOLA COMO PROBLEMA CENTRAL DA ECONOMIA NACIONAL

Conclusão da 1ª pagina

A nós nos pareceu que a questão é puramente técnica, nada tendo que ver com a outra, de saber-se se os lavradores são ou não bons pagadores. Porque se um instituto oferece garantias suficientes, interessa ao capital e vem em auxílio da lavoura. Mas, se não as oferece, torna-se platonico ou mesmo inexistente, na pratica, de vez que o capital por elle se não interessa, ficando a lavoura sem auxilio de elle beneficio algum. Afim de bem esclarecer o assumpto, procuramos o presidente do D. N. C. O sr. Souza Mello, a principio, não quiz versar o assumpto. Disse-nos que a sua indicação era objecto de estudo do Conselho Federal do Commercio Exterior e tinha como relator o sr. Valentin Boucas. Não era uso trazer a publicidade assumptos que estavam pendentes de resolução do Conselho. Como necessassemos, porém, resolveu-se a dar-nos o seu pensamento e a fixar o sentido da sua indicação.

O credito agrícola, disse-nos, constitue o problema central da economia brasileira, e, enquanto o não tivermos resolvido, nada teremos feito no sentido de dar um impulso serio ao desenvolvimento de nossas riquezas agricolas. Sei que o governo está tratando seriamente o assumpto, o que se revela pela criação da projectada "Carteira Agrícola do Banco do Brasil", que terá uma elasticidade muito grande e virá sanar um dos maiores defeitos da nossa organização bancaria.

O credito para o lavrador é uma necessidade, pois não tendo credito, seja elle plantador de café, algodão ou de cereaes, será obrigado a vender, para atender ás suas necessidades imediatas e ao proprio custo da sua exploração. Desta venda forçada resultam, necessariamente, prejuizos para elle, que nem sempre consegue receber o justo preço pelos productos que fornece, lucros desproporcionados para os intermediarios, que se aproveitam humanamente da sua situação, e queda das cotizações no mercado, com prejuizo para toda a collectividade.

A não ser assim, o capital continuará, como até aqui, a se mostrar esquivo e exigirá reatificação de garantias.

Um instituto de credito, concluiu o sr. Souza Mello, só pode ser considerado bom, quando interessa, em igual medida, tanto ao devedor quanto ao credor.

O assumpto estava plenamente explicado. Satisfeitos, apresentámos as nossas despedidas.

Dentre os institutos de maior utilização em operações de credito agrícola, continuou, está o penhor agrícola. Mas o seu prazo foi limitado, no Brasil, pelo nosso Código Civil, a um anno resultando dahi transformarem-se em uma garantia fragil. Os frutos apenados podem facilmente ser desviados, sem que haja medidas rapidas para a segurança do credor, que, no final de contas, não tem no actual penhor agrícola garantia superior a de uma simples corrente. Foi por isto que apresentei a indicação a que se referiu, propondo a subsistencia do vinculo real sobre as safras subsequentes, de modo a que se possa considerar extinto o penhor, quando integralmente liquidado.

Este reforço do penhor agrícola lhe dará vitalidade nova, capaz de fazer que por elle passem a se interessar os particulares, os commerciantes e os bancos.

Com o penhor agrícola no regimen actual, a garantia é precaria e só tendo o reforço do credito hypothecario se torna interessante, pois são communs os casos em que o fruto apenado não cobre o adeantamento, o que pôde acontecer por motivos varios. Ora, se o penhor se transfere automaticamente para a safra futura, até o pagamento total, lucra extintivamente o lavrador, que terá então maiores possibilidades para obter o custeio de suas culturas. Por outro lado, garante-se o emprego do capital, que, em se sendo amparado, procurará mais facilmente negocios desta natureza.

O DICTADO E' CERTO:

Laranja no pé Dinheiro na mão!!

Como enriquecer rapida e seguramente ? !
— com o negocio da laranja que é o melhor negocio do momento, PORQUE

Uma caixa de laranja dá hoje 16\$000, liquido no pomar. Uma laranjeira deve produzir duas caixas por safra. Dois alqueires comportam até 4.000 laranjeiras que devem produzir 8.000 caixas. Ao preço de 16\$000 equivalem a 128:000\$000

Elementos de todas as profissões tem comprado terras na NORMANDIA em suaves prestações e sem prejuizo de suas profissões, negocios ou vida particular, sendo hoje proprietarios de ricos laranjais com magnificos rendimentos. Pela sua situação, qualidade de terras e condições de venda

NORMANDIA — é insuperavel!

Quem dispuzer de 100\$000 e de 250\$000 por mez poderá tornar-se dono de dois alqueires de terra na melhor zona de laranja do BRASIL e a pouco mais de 1 hora do Rio.

VISITAS AOS TERRENOS SEM DESPESA OU COMPROMISSO. — PEÇA HOJE MESMO INFORMAÇÕES MAIS DETALHADAS.

Cia. de Expansão Territorial

RUA 1ª DE MARÇO N. 82 - 2º andar (perto do Banco do Brasil)

Uma homenagem ao Bispo de Caetité na Radio Cajuti

O ILUSTRE PRELADO É UM DOS FUNDADORES DA RADIO VERA CRUZ



A Radio Vera Cruz, nova emissora em construção, fundada pelos catholicos brasileiros. Caetité, na Bahia, e um dos fundadores da Estação Azul, nome por que é conhecida a Radio Vera Cruz.

CLINICA DE OUVIDOS, NARIZ E GARGANTA
DR. CAPISTRANO PEREIRA
DOCENTE e laureado com MEDALHA DE OURO da Faculdade de Medicina
ALCINDO GUANABARA, 13-A, 6º and. — Tel.: 22-8868. Das 2 ás 7

CONHEÇA agora, ou recorde, se já o leu, um dos maiores romances de todos os tempos: —
"OS TRES MOSQUETEIROS"
de ALEXANDRE DUMAS

O "DIÁRIO DE NOTÍCIAS" vae publicarlo em 88 dias seguidos, em folhetim magnificamente illustrado. Leia na 1ª pagina desta edição o resumo dos episodios já publicados e a sua continuação nas paginas 9 e 10.

Vão ser restabelecidos os cargos de sub-director e engenheiro-chefe do Patrimônio
O governador da cidade envia á Camara Municipal uma mensagem

O conselheiro Olympio de Mello, presidente do Districto Federal, enviou uma mensagem ao Legislativo da cidade, solicitando, por meio de uma lei especial, o restabelecimento, no quadro do pessoal da Directoria do Patrimônio e Cadastro, dos cargos de sub-director e engenheiro-chefe.

ARSENICO IODADO COMPOSTO

Fortifica — Depura — Revigora — Vence a anemia, o rachitismo e a fraqueza geral. Á venda em todas as drogarias e boas pharmacies

CLINICA DE VIAS URINARIAS

DR. SAMUEL KANITZ

Membro da Sociedade de Urologia da Alemanha, ex-assistente dos professores Lichtenberg, Lewin, Joseph, de Berlin, e Haslinger, de Vienna. Especialista em doencas dos rins, bexiga, prostata, urethra, doencas de senhores, diathermia, ultra-sonica.

Consultorio: Rua Republica do Peru, 15-A, 2º andar, das 13 ás 17 horas — Phone: 42-3531

A FRANÇA ACABA DE SAIR DE UM PESADELO

Conclusão da 1ª pagina

do sucesso ou falta de exito das tentativas para por um fim na referida greve dependia a paz interna do país ou a declaração de uma greve politica cujas consequências seriam desagradaveis.

As negociações foram travadas, mas no fim de trinta horas de lavoura os sr. Léon Blum, Salengro e Chaumet finalmente conseguiram alcançar um accordo satisfatorio tanto para os patrões como para os grevistas. Estes ultimos foram beneficiados com um aumento de seis por cento em seus ordenados, mas cederam ao ponto de vista dos patrões referentes as eleições, prerrogativas e remuneração dos delegados das fabricas. Ficou tambem estabelecido que os grevistas, no futuro, não recorreriam novamente a occupação das fabricas. O governo comprometteu-se a fazer cumprir esta clausula. Finalmente os patrões concordaram em assignar o contrato de trabalho colectivo dentro de oito dias.

Passou o pesadelo

Ao deixarem as fabricas os operarios realizaram uma parada, comemorando a victoria, desfilando até a Praça do Mercado. Estes reassumirão o trabalho na proxima segunda-feira.

Não é um exaggero dizer que tanto o paz como o governo acabam de passar por um pesadelo.

Um outro passo importante dado afim de relaxar a tensão da situação, foi conseguir que os vinte e quatro mil operarios que se encontravam em greve nos departamentos de Pinal, Auvergne e Tosselle, abandonassem as fabricas de tecidos por elles occupadas. Perante a insistência

do ministro da Justiça, sr. C. Lucart, que foi enviado pelo primeiro ministro, sr. Léon Blum, para actuar como arbitro na questão, os grevistas concordaram em abandonar as fabricas antes de entrarem em negociações com os proprietarios das mesmas.

O governo acredita que, terminando as greves de Pinal, Auvergne e Tosselle, estaria de novo com a situação do paz em suas mãos.

Os comites de redacção da Confederação Geral do Trabalho e da Associação Nacional dos Patrões, que estavam redigindo os planos a serem applicados a Legislação Social, terão as suas tarefas facilitadas, devido a dois accordos importantes realizados, podendo fim as greves.

Não será mais occupada as fabricas

O primeiro problema que enfrenta o governo hoje é conseguir que os trabalhadores desistam de occupar as fabricas onde traballam, no caso de greve.

As autoridades locais em diversas cidades do país estão já com as negociações bem adelantadas referentes ao termino de diversas pequenas greves em fabricas tambem pequenas. Embora estas greves sejam tambem um problema para o governo, os observadores politicos já são unanimes em declarar que, pondo um fim na greve de Lille, o governo conseguirá evitar uma greve geral ou colectiva, que ameaçava o país.

FAÇAM OS SEUS SEGUROS NA COMPANHIA DE SEGUROS MARITIMOS E TERRESTRES
LLOYD SUL-AMERICANO
AVENIDA RIO BRANCO, 20-2

SEPTEMBER 20, 1936
EDITED BY DAN SHUPE

LOCAL

"FOUNDATION OF LOVE" SOCIETY

The St. Paul police were called by residents in a certain house, located at the corner of Larão de Campinas and Anna Carra streets, to put a stop to a great racket which was emanating from the basement of the house. It was found that the racket was being made by a group of about thirty persons who were staying in the house. The police were called to put a stop to the racket. The police were called to put a stop to the racket. The police were called to put a stop to the racket.

SPORTS

Wrestling (By FRANK WRIGHT)

The following are the results of last night's evening at the Catanduva Stadium.

1st Bout: Carver Doane (Canadian) 131 kilos x Tatu (Brazilian) 98 kilos. Tatu did excellently, but the full 30 minutes with a wrestler of Doane's class and in our opinion, sufficiently well for a draw. Decision: Doane won on points.

2nd Bout: Pedro Brasil (Brazilian) 97 kilos x Karl Hoffmann (German) 108 kilos. A very interesting fight with a wide selection of different holds. Brasil seemed to have lost much weight from the group which says all the more for his performance. After 25 minutes Brasil won on a foul. Hoffmann downing him with a punch.

3rd Bout: Janos Bogner (Hungarian) 94 kilos x Rosetti (Italian) 98 kilos. Another interesting fight while it lasted. After they had been at it for 11 minutes, Bogner secured a rare and respectable Leg Lock which forced Rosetti to lay his shoulders on the mat.

IMMIGRANTS

From Buenos Aires comes word that the visit of Brazil's and Uruguay's Ambassadors to Acting Argentine Foreign Minister, sr. Castillo was for the purpose of formulating a plan, whereby each of the "three countries" will be able to avoid the entrance of undesirable immigrants. According to information recently received by government officials, 800 Jews expelled from Germany and a great number of Spanish refugees are preparing to emigrate to Brazil.

PRESIDENTIAL SUCCESSION

The first step in the "Préface Unica" plan — that of choosing a suitable man that will be able to combine all the leading political factions of the Chamber of Deputies in order to choose the next President of the Republic — has been accomplished with the taking over of the office of Minority Floor Leader by Barbosa Linsard, as much a "Garcho" as his predecessor, João Neves.

1st Bout: Cárlos Charrá (Brazilian) 131 kilos x Rosetti (Italian) 98 kilos. Charrá did excellently, but the full 30 minutes with a wrestler of Rosetti's class and in our opinion, sufficiently well for a draw. Decision: Charrá won on points.

2nd Bout: Carver Doane (Canadian) 131 kilos x Rosetti (Italian) 98 kilos. Doane defeated Rosetti in 9 minutes.

3rd Bout: The "Red Mask" 98 kilos x Suvich 98 kilos. Argoo easily won after 3 minutes.

4th Bout: Argoo won in 3 minutes.

Final: Janos Bogner (Hungarian) 94 kilos x Karl Hoffmann (German) 108 kilos. After a lively fight, a draw was the decision given.

UNITED STATES

BASEBALL RESULTS

Special to Diário de Notícias: American League — Lou Gehrig, veteran baseball player, and at present with the New York Yankees, received special attention today, for the fact of having

played 1,800 consecutive games without a miss. He was awarded a gold medal.

NEW YORK, 6. Washington, 5. Boston, 5. Philadelphia, 1. Detroit, 5. Cincinnati, 2. NATIONAL LEAGUE — New York, 10. Brooklyn, 1. St. Louis, 9. Chicago, 6.

By winning today's game, St. Louis, noted Chicago out of the race in the league race. The team having already been eliminated by the New York Giants in a game played on Saturday. The team having already been eliminated by the New York Giants in a game played on Saturday.

GREAT BRITAIN

LONDON STUDIES PALESTINE SITUATION

LONDON, 19 — The situation in Palestine was the subject of a close study in a meeting held here today, after the new situation of the country was discussed. The meeting was held in the presence of the British Ambassador, Lord Curzon, and other members of the British Government.

FAMOUS AVIATOR KILLED

LIVERPOOL, 19 — Curzon, Black, winner of the air race London-Moscow, died today of a plane accident. The accident occurred some time after the aviator had taken off from the Liverpool airport. The cause of the accident was not yet known.

OTHER COUNTRIES

PRESIDENT ASSASSINATED

CADIZ, 19 — (U. P.) — The local broadcast station informed last night that the premier, Juan Primo, and four other government ministers were on their way to Morocco when they would be "thumped" up to the National Congress. The broadcast station informed last night that the premier, Juan Primo, and four other government ministers were on their way to Morocco when they would be "thumped" up to the National Congress.

FISHING BOATS DISAPPEAR

OSLO, 19 — A communication that five small fishing boats, which were about to men, went out to sea and never returned. It is feared that these boats have been lost in the rough weather which caused the destruction of the fishing vessels belonging to France — "Pau" — in which many men lost their lives.

VARIA ALVES

LIVROS, editores, Rua do Ouvidor, 151

The genuine Itatiaia milk

Should be preferred. Delivered at home, at common prices. Orders taken at R. Corrêa Dutra, 126 or R. Copacabana 661-A. Phones: 25-1111 and 27-5952, respectively.

HOTEL TIJUCA

RUA CONDE DE BOMFIM N. 1053
Situação excepcional para crianças e longas estadias, grande parque, Alameda de bambus, chácara, garagem e ótima piscina de trinta metros com agua propria e renovação ininterrupta.
Todos os quartos e apartamentos dão para as montanhas.
Cozinha esmerada e farta
TEL. 48.5502 — RIO DE JANEIRO

RELATOR: - EXMO. SR. MI NISTRO BENTO DE FARIA
Egregios Srs. Ministros da Corte Suprema:

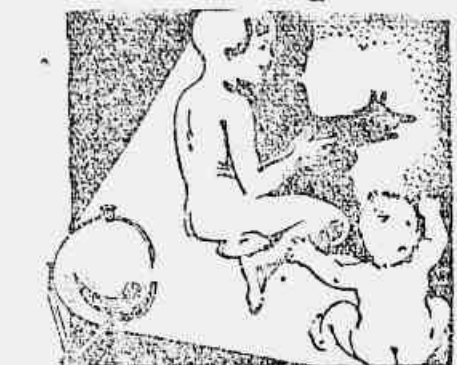
Referências. — Pegar prospectos a COUTINHOS & SOUZA —
Rua da Constituição, 16. — TELEPHONE: 22-3231.

10

O SOMNO DO JUQUINHA

— A noite, sob as estrelas de ouro, o Juquinha dorme de mansinho, a D. Juquinha dorme de mansinho, a D. Juquinha dorme de mansinho... —

Seu filho precisa de sol de Altitude



CASA LOHNER S.A.
Rua — Av. Rio Branco, 133
S. Paulo — R. S. Bento 22
Agências nas principais cidades do Brasil.

"Sol Artificial de Altitude" — Original Hanau

No Lar e na Sociedade

Aniversarios

Sra. Gabriela Besanzoni Lage
faz 40 annos hoje, a famosa cantora Gabriela Besanzoni Lage.



Sra. Gabriela Besanzoni Lage

...faz 40 annos hoje, a famosa cantora Gabriela Besanzoni Lage.

Fazem annos hoje:

- Sra. Maura Venancio da Silva, esposa do capitão A. Silveira, faz 40 annos hoje.
- Sra. Maria da Silva, esposa do sr. João, faz 40 annos hoje.
- Sra. Maria da Silva, esposa do sr. João, faz 40 annos hoje.

Escola Oxford - Chapéus

A ultima palavra no caso de chapéus com curso rapido e sem igual. Método prático, privilegiado. Prepara para as modas em trinta dias. 11-A DO OXFORD, 109 - 5.º andar - Salas 8, 9 e 10. Tel. 22-4275.

Phymatosan



Phymatosan

Ante a filha do sr. Angelo Lazaro

— Leila Vieira, filha do sr. Ad. 4.º José Vieira.

sementes

— Carlos Alberto é o nome que receberá na pra. pública, o "Linha do sr. André Barboza e de sua esposa, a Zilda de Barboza.

Baptizados



Lindoarte

— Sra. Maria da Silva, esposa do sr. João, faz 40 annos hoje.

Homenagens

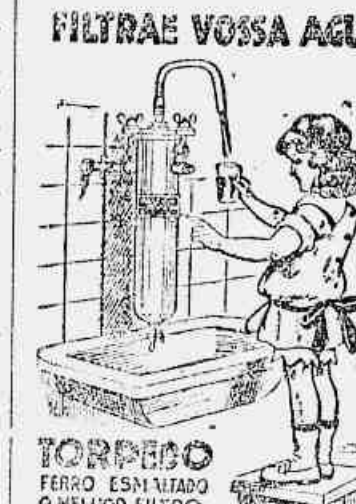
No proximo sabado, ás 13 horas, no salão de baile da pra. do Mynst, a rua Copacabana, nº 112, no lado, realizase o almoço oferecido a Av. Arvoredo.

Tarde dançante



Tarde dançante

FILTRE VOSSA AGUA



Rivalisa com os melhores estrangeiros

"Casa dos Filtros"

UNICA DISTRIBUIDORA

30, LARGO DO ROSARIO, 30
Proximo ao Largo de São Francisco

Club de Rua Conde de Bonfim

Club de Rua Conde de Bonfim, está celebrando no proximo dia 4 de Setembro, das 17 ás 22 horas, uma tarde dançante, em benefício da sociedade "Templo da Verdade".

Centio Paulista

O Tjupa Tennis Club levará a effecto no dia 27 do corrente, das 17 ás 22 horas, a "Festa da Primavera", que terá como o caracter social da cidade.

Azul Branco Club

O Azul Branco Club, centro de um grupo de jovens da nossa sociedade, leste a effecto, no proximo dia 27, uma tarde dançante, em benefício da sociedade "Templo da Verdade".

Chia das Cores

Por motivo de festa maior, foi transferido para o dia 18 de Outubro o "Chia das Cores", patrocinado pela Sra. Maria da Silva.

Orpheo Portugal

Abre-se hoje os salões do Orpheo Portugal para a realização de uma "tarde dançante", que terá inicio ás 20 horas.

COLLEGIO BRASILEIRO DE CIRUGIÕES

O Collegio Brasileiro de Cirurgias realizará, amanhã ás 20,30 horas, mais uma reunião ordinaria á Avenida Mem de Sá, 191.

DINHEIRO SOB PENHORES

CASA DIAS & MOYSÉS
(Fundada em 1897)
EMPRESTA sobre joias, objectos, de prata e metal e MERCADORIAS

PAGAMENTOS NO THESCURO

O Thesouro Nacional pagará amanhã, 21 de setembro, as seguintes folhas:

Almeida Cardozo & Cia

Almeida Cardozo & Cia
Av. Marechal Buzza, 11 - 1.º andar - Tel. 22-5538

SOCIEDADE BRASILEIRA DE UROLOGIA

A Sociedade Brasileira de Urologia, fundada em 1920, realizará, amanhã, ás 20,30 horas, mais uma reunião ordinaria á Avenida Mem de Sá, 191.

Superior Ao Melhor

PEÇA-O AO SEU FORNECEDOR

Enfermos

Doixou a Casa de Saúde Santa Antonio completamente esvaziada de doentes, operando a que foi substituída a Sra. Joana Tavares, filha do sr. João Tavares.

Missas

ANTONIO DE ALMEIDA — Realiza-se, amanhã, ás 8 horas, a missa de 1.ª e 2.ª missas, na igreja de São João, em homenagem a Sra. Joana Tavares.

Admitte-se que um hectare de floresta

Admitte-se que um hectare de floresta (Chevalier) recolla annualmente cerca de cinco toneladas do carbono que concorre na proporção de 50% para a constituição das arvores.

Lembre-se deste momento... e seja

SEMPRE FELIZ

Esse momento tão feliz de sua vida deve-se repetir... Seja dona de sua felicidade! Regularize suas funções femininas, com as capsulas de Menagol, o eficaz medicamento indicado para o seu caso.

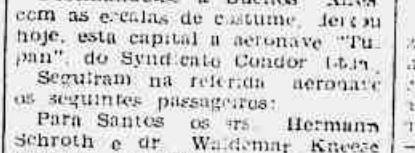
Menagol



Menagol

Menagol

Menagol



Menagol

Menagol

Menagol



Menagol

Menagol

Menagol



Menagol

Reunião da Comissão Brasileira de Cooperação Intelectual

O Chefe do Serviço de Cooperação Intelectual, o sr. Manoel de Oliveira, reuniu, amanhã, ás 16 horas, a Comissão Brasileira de Cooperação Intelectual.

DINHEIRO SOB PENHORES

CASA DIAS & MOYSÉS
(Fundada em 1897)
EMPRESTA sobre joias, objectos, de prata e metal e MERCADORIAS

PAGAMENTOS NO THESCURO

O Thesouro Nacional pagará amanhã, 21 de setembro, as seguintes folhas:

Almeida Cardozo & Cia

Almeida Cardozo & Cia
Av. Marechal Buzza, 11 - 1.º andar - Tel. 22-5538

SOCIEDADE BRASILEIRA DE UROLOGIA

A Sociedade Brasileira de Urologia, fundada em 1920, realizará, amanhã, ás 20,30 horas, mais uma reunião ordinaria á Avenida Mem de Sá, 191.

Superior Ao Melhor

PEÇA-O AO SEU FORNECEDOR

Enfermos

Doixou a Casa de Saúde Santa Antonio completamente esvaziada de doentes, operando a que foi substituída a Sra. Joana Tavares, filha do sr. João Tavares.

Missas

ANTONIO DE ALMEIDA — Realiza-se, amanhã, ás 8 horas, a missa de 1.ª e 2.ª missas, na igreja de São João, em homenagem a Sra. Joana Tavares.

Admitte-se que um hectare de floresta

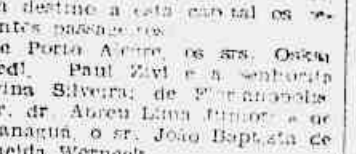
Admitte-se que um hectare de floresta (Chevalier) recolla annualmente cerca de cinco toneladas do carbono que concorre na proporção de 50% para a constituição das arvores.

Lembre-se deste momento... e seja

SEMPRE FELIZ

Esse momento tão feliz de sua vida deve-se repetir... Seja dona de sua felicidade! Regularize suas funções femininas, com as capsulas de Menagol, o eficaz medicamento indicado para o seu caso.

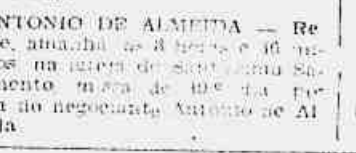
Menagol



Menagol

Menagol

Menagol



Menagol

Menagol

Menagol



Menagol

Menagol

Menagol



Menagol

A deliciosa
ELISSA LANDI
e um parecer que 9 entre
10 estrelas apoiam:

"Pelo seu perfume, pela pureza, e pela espuma deliciosa e macia, **LEVER** é o meu sabonete."

ERNIAS OU QUEDRADURAS
Sua cura sem dor, sem operação e sem repouso pelo
DR. JOSE' MUNIZ DE MELLO
Tratamento por injeções locais para homens, senhoras, senhoritas e crianças.
Consultas Grátis
Das 8.30 ás 11 horas e das 14.30 ás 17 horas
Rua Urugayana, 12-6º andar — Tel. 22-2218

O 11.º anniversario
do H. P. S.
As comemorações que
serão realizadas hoje

O Hospital do Pronto Socorro, do Departamento de Saúde e Assistência do Distrito Federal, festiva hoje o 11.º anniversario da sua fundação.

Com a presença do conego Olympio de Mello, dos secretarios municipais, chefes de serviços e jornalistas, serão realizadas varias actos commemorativos da data.

Assim, ás 9 horas, terá lugar a inauguração de duas imagens de Christo, nas salas de operações do hospital. Ás 9.30 será celebrada no teatro do mesmo hospital a missa cantada e, em seguida, feitura a inauguração das placas "Prefeito Souza Aguiar", "Prefeito Bento Ribeiro", "Dr. Torroes", "Albino Pereira" e "Albino Pereira".

LAR DA CRIANÇA
O 6.º anniversario da conhecida instituição

A passagem do 6.º anniversario da fundação do "Lar da Criança" — instituição modelar onde se educam varias dezenas de crianças do sexo feminino — foi festivamente comemorada na noite de ontem. Pela manhã, ás 7 horas, realizou-se missa votiva a que compareceram as alunas do estabelecimento. Varias meninas fizeram então a 1.ª communhão.

Em seguida, na sala da instituição, realizou-se a homenagem a Imagem da Criança, sendo officiante o padre Casaroli Branco, e qual em discursos calorosos, enalteceu a significação do acto. Usaram tambem da palavra o dr. Luiz Pio Diniz, curador de Menores, e a dra. Adalza Bittencourt.

LIVRARIA ALVES livros, colles, diários e artigos de escritorio. Rua do Ouvidor, nº 161.

BOLSA DE CAFE

THEOPHILO DE ANDRADE

Os certificados de classificação da "quota D. N. C."

A diferença existente na qualidade da produção entre as diversas zonas, de cada um dos Estados produtores, constitui uma das maiores dificuldades para a entrega da "quota D. N. C.". E, que as regiões produtoras de melhor qualidade não podem, de forma alguma, entregar naquella "quota" artigos de tipo B e C, nem artigos de "bebida", sob pena de soffrerem prejuizos irreparáveis. Deh, serem obrigadas a se dirigirem ás zonas de produção baixa, afim de se preencherem de café necessário ao preenchimento da quantidade de 50 %, a ser entregue compulsoriamente.

Além de facilitar a entrega posterior de 50 % em cafés baixos, sendo que, para 1/3 da

"quota", ha mesmo a tolerancia da entrega de escolha, limitada ás impurezas a 3 %, o D.N.C. criou a modalidade dos "embargos sujeitos a substituição", coisa que agora já é permitida até para os cafés preferencias ou candidatos a prêmio.

Mas isto ainda não é bastante para dar a necessaria elasticidade nos negocios.

Em Minas, a situação é especialmente penosa, porque toda a zona Sul e da Oeste "em que ir buscar o café para a "quota do sacrificio" nas outras zonas de produção inferior, subentendendo a Zona da Matta. Dahl, estar-se negociando ali a "quota D. N. C.". Isto é, café nos tipos mínimos exigidos para entrega compulsoria, nas condições da respectiva Resolução do D. N. C. e que se destina a permitir o embarque, nas quotas livre e retida, dos cafés finos das outras zonas, como "quota isolada". Este café foi a principio negociado a \$15000 a sacca, no interior. Depois, chegando a \$14500 a sacca, no interior. Hoje, está outra vez valendo \$15000 e \$15500.

Acontece, porém, que, de accordo com as proprias resoluções do D. N. C., a "quota retida" fica respondendo pela qualidade da "quota D. N. C.". caso seja ella de tipo e qualidade inferiores aos exigidos pelo regulamento. E isto é, a "quota isolada", pois a impede de se tornar um objecto facilmente transferivel.

E' verdade que quem vende a "quota isolada" entrega ao comprador uma carta ou um termo de responsabilidade. Mas isto não basta. E' preciso que os classificados dos regulamentos do D. N. C. forneçam um "certificado de classificação" da quota, que, junto ao commercial, o transformará em um papel negociavel, endossavel e de facil transferencia. Isto virá facilitar muito a entrega da "quota de sacrificio" por parte dos possuidores de cafés finos.

O D. N. C., quando a ideia foi aventada, a ruidoso e enviou classificados para o interior, afim de procederem á classificação da "quota". Neste momento, o numero de certificados tirados já é muito grande, sobretudo dos

reguladores de Aymorés e Theophilo Ottom. Mas estão paralisados aqui nos escriptorios do D. N. C. e sem destino. Urge que estes certificados sejam entregues aos interessados e entrem em circulação.

E' uma medida para a qual solicitamos a boa attenção do D. N. C. e que muito virá facilitar o desenvolvimento dos negocios cafeeiros.

O Mercado

O mercado de café funcionou hontem firme, na Bolsa local, que só teve um preço, por ser sabado. No contrato "A", novo, registaram-se altas de 50 a 100 réis, em quasi todos os mezes, elevando-se a cotação do mez presente para \$15000. Foram negociadas 1.300 saccas. No contrato "A", em liquidação, registaram-se altas de 75 a 150 réis, sem negocios. No dispoñivel, o tipo 7 foi cotado a \$15000, pelos 10 kilos, sendo negociadas, até ás 11 horas, 1800 saccas.

Em Santos, o mercado funcionou firme, com baixas de 25 a 100 réis.

COMMERCIO, PRODUÇÃO E FINANÇAS

MERCADO CAMBIAL

LIBRA 100 = 111,15; DOLLAR 100 = 111,15

DOLLAR 100 = 111,15 — ESCUDO 100 = 111,15

Hontem, o mercado de cambio official abriu e regeu-se em cotacoes calmas.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

PREGOES DA BOLSA

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

Unifomizadas, 1000 saccas, 1000 saccas

CAFE

DIÁRIO DE NOTÍCIAS — Rio, 19 de Setembro de 1936

Hontem, o mercado do café abriu e regeu-se em cotacoes calmas.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do Brasil, a contrahir desse mercado, de 100 a 110 por libra, e de 100 a 110 por dolar.

O Banco do

INDICADOR PROFISSIONAL

DR. RAYMUNDO BRITTO
Assistente da Fac. Med. do Rio e Fluminense, Cirurgião da Cruz Vermelha.
URGIA GERAL — Estomago, duodeno, intestino, vesícula —
tar — Doenças das mulheres — Cons.: Ed. Rex, 134, s. 1302 —
Tel.: 22-4430 — 11 e 16 h. horas — Res.: 22-3905

DOENÇAS DA PROSTATA
Tratamento da PROSTATITE pelas injeções locais — Via
urinar — Electricidade e operações — DR. CLOVIS DE
VARELA — Cons.: Quitanda, 3-3, salas A-B-C. Tel.: 22-1607.

DR. AZAMBUJA DE LACERDA
Dir. Sanatório Bela Vista —
Correias — Chefe Serv. Cirurgia
e Tuberculose Hosp. S. Sebastião
e Tratamento Cirurgico da
Tuberculose Pulmonar — As-
sembleia, 61 — Tel.: 22-7539

HYDROCELE
Por mais antiga e volumosa que
seja, cura radical sem operação
corrente, sem dor e sem afastamento
das ocupações. — DR.
CRISTINA TULLIO — Rua Ro-
drigo Silva, 7. Das 13 às 16 hs.

DENTISTA
Dr. Heitor Corrêa — Especiali-
sta em trabalhos de ouro e den-
tes artificiais — Rua Ramalho
Ortigão, 14. Entrada pela rua 7
de Setembro, 135. — Preços
modicos.

Syphilis
DOUTOR DA SILVA E
DA SILVA
(Tratamento de syphilis, tu-
berculose, espirochetose, etc.,
com soro, arsênio, mercurio, ma-
gnezio, cálcio, etc.)

Dr. Agostinho da Cunha
Consultor. Edifício Niltones,
14 andar — Sala 410. (Esquina
da Rua do Ouvidor e da Rua
22-3431 e 18-1033) — 11 e 16 h.

Dr. Alves da Cunha
Clínica médica (doenças in-
ternas, pediatras, etc.) — Vias
urinares, Blenorragia, etc. —
Violeta — Infra-vermelho —
Atu Lux — Banhos de luz, R. Mar-
celino Floriano, 7, sob o prédio
ao largo de Santa Rita. Das
12 às 10 horas. — Tel.: 21-1161.

**Pharmacia e Drograria
"MUNDIAL"**
118 — RUA SÃO JOSÉ — 118
Medicamentos, produtos de recet-
tário medico, drogas em ge-
ral, Permutação, Entrega a
domicílio. Phone: 22-6832.

Hemorragias do Utero
Por Fibroma ou Menopausa e
no Cancer do utero. Tratamen-
to com resultados pelos raios X
e Radium, evitando a operação.
**Dr. Von Doellinger da
Graça**
Assessoria, 98, 4.º andar. Tel.:
22-2298 (Edif. Kanitz).

DOENÇAS NERVOSAS
CASA DE SAUDE DA GAYEA
(Estrada da Gayera, 151)
(Tel.: 22-2975 e 22-3076)
Quartos e apartamentos em
parcibos separados para cada
doente.
Bungalows isolados no ex-
tensio parque. Director — Dr.
Bueno de Andrada

Dr. GABRIEL DE ANDRADE
OCULISTA — Largo de Cartões
n.º 6, 6.º andar (Edifício Car-
rioca). — De 1 às 5 horas.

BLÉNORRAGIA
Doenças dos rins, bexiga, prostata,
uretra e ovários — IMPO-
tência — ESTREITAMENTO
DA URETRA — Tratamento
pelo método moderno, sem dor, no
homem e na mulher. Consultas das
2 às 7. Rua Buenos Aires, 77.
Dr. ALVARO MOLLINO.

Dr. H. C. DE SOUZA ARAUJO
Da Academia de Medicina e do
Inst. Osw. Cruz. Doenças da
pele. Tratamento moderno da
Lepra e de outras dermatoses
tropicais. Fisioterapia em ge-
ral — Consultas das 8 às 11. R.
Ubaldo do Amaral, 21. Tel.:
22-2233. Teleg. Souzaaraújo Rio.

**QUEDA DO CABELO
E CABELOS BRANCOS**
HIDRONITA
RESTITUE A COR NATURAL ELIMINANDO
A CASPA E EVITANDO O CALVICIE
E A INTINHA. AVENDA EM TODAS AS DROGRARIAS E PERFUMARIAS
DEBEMOS DIZER: HIDRONITA — TEL.: 22-7103

**JORGE KANITZ
WALTER KANITZ**
Recentes chegados dos Estados Unidos, reabriram seus
consultorios.
Tratamento da Pyorrhea, Electro-terapia, Cirurgia da
boca, Trabalhos em porcelana, Dentaduras
Prótese em geral.
RUA REPUBLICA DO PERU, 15-A
3º andar — Telephone: 22-3321

Sanatorio de Corrêas
PARA CONVALESCENTES E DOENTES DO
APPARELHO RESPIRATORIO
Higiene irrepreensivel — Conforto maximo — Instalação modelar
Director: Dr. Valdir Souto — Colação: 53, Corrêas
PHONE 38 — ENFERMEIRO TELEGRAPHICO: SANA
Estado do Rio — E. F. LEOPOLDINA — A 15 minutos de Petropolis

THEATRO

PRIMEIRAS

**«As 5 advertencias do Diabo»,
pela Companhia Procopio Ferreira, no Regina**

Conforme previsão, em novo
aproveitamento, o dia seguinte a ca-
teia, não se aguentou no cartap
do ludo theatro do Cinelândia,
a comedia de Haro, «Uma conquista
difficil», apesar de toda a na-
bilidade com que Eurico Silva
adaptou esse original hispanhol a
sena brasileira.

Já noite o Regina nos deu um
novo trabalho estrangeiro, ainda
hispanhol.

Trata-se de uma comedia de
Jacinto Poncia, traduzida por
Jesús Junior. O seu titulo é «As
5 advertencias do Diabo». Nada
mais suggestivo. Resta saber se a
peça em si corresponde a originali-
dade do ludo, se o seu enredo e o
seu desenvolvimento tem o val-
or das promessas suggeridas no
seu simples enunciado, e, enfim,
se trata de um trabalho fora do
comum, como tudo faz supor.

A proposta é uma unica. Se a
comedia «As 5 advertencias do
Diabo» impõe como uma peça
que se afasta da linha geral das
outras obras do mesmo genero.
Não vamos contar aqui o seu en-
redo, porque não queremos privar
o publico que vai assistir ao
Regina, do saber dos impressores,
mas que reposta a quantidade
desse curioso, e estranho, bizarro
e brilhante trabalho literario e
theatral. Certo, as peças que se
vão renovar por muitos dias no Re-
gina, deixam o theatro de ser
tudo aquilo que é uma fantasia
mental de um autor inteligente,
mas de bom engenho teatral e
senhor de um lindo dialogo. Mas
durante as suas horas em que se
espera, o espectador sentados,
presos a scena, a se esquecerem
cada qual mais a realidade e a
sua vida, torna-se uma verdadeira
pressão, momentanea, pelo meno-
re de que tudo aquilo se deu e a
verdade, foi um caso real, tal a
maneira engenhosa porque os
actores foram armados e a habilida-
de de sequencia com que a acção foi
conduzida. O ultimo acto talvez
pareça no primeiro quadro um
pouco desconectado. Entretanto
se o espectador acompanhar o de-
sempenho dos actores até a ultima
cena, verá que a logica e verdade no
desfecho da fábula. Em toda a
temporada actual de Procopio Fer-
reira, foram os originaes que se
impuseram pelo seu custo origi-
nal, nenhum, porém, se apre-
sentou com tanta modernidade e
sugestivo.

A representação resumida de
alguns ensaios mais. O ponto es-
teve por vezes alto. Mas os ar-
tistas estiveram atentos e todos
sentiram de sua parte — o que nos
permite, amanha, ao depois, que
o desenvolvimento de uma peça do
Regina seja positivamente um re-
canto, um gozo para o espectador,
um verdadeiro prazer mental, por-
que, há muito, não aparece nos
theatros uma comedia li-
bera, e até certo ponto, tão
interessante e tão graciosa. Pro-
copio dá-nos um dia de comedia
com um tom natural digno de seu
prestigio artistico. Está esplendo-
reando. Mas esplendorosamente
conduziu Delores, numa figura
sympathica de mundano, que ele
entra com verdade e sobriedade.
Medroso de Souza, magnifico no
arido. E Restier, ideal no ludo.

Pelo lado feminino igualmente
bem, Elza Gomes, da entrada,
adormecida, e sahida, com a alma
estrabalhada pela desilusão do pri-
meiro amor desfeito, foi a inter-
prete que sabe conduzir a re-
velação. O reaparecimento de
Wanda Marchetti, encheu a scena
da edificação da sua figura de
enquanto de suas qualidades ser-
vicas. Maria Alice e Hortência Sil-
va, bem.

Muitas pulsoas e mercedas.

Ab.

**«O Zé dos Pacatos» pela
Companhia Stachino-
Abranches, no Republica**

Das tres primeiras peças apre-
sentadas, pela allena portugueza,
que ora integram no Republica,
a de hontem, «O Zé dos Pacatos»,
é a mais divertida e mais al-
legre, a mais comica e mais po-
pular.

Trata-se de uma successão de
quadros, mais ou menos raciona-
es e movidos, em totalidade do as-
sumpto, mais expostos com en-
genho, todos ligados pelo fio de
um lingo entreteo, o que dá a
sena uma expressão verdade-
mente theatro e tanto maior
é a atracção desse espectáculo
leve e variado se levarmos em
conta que a musica possui nu-
mero suggestivo, está ali armada
de bailados de effeito e duplo
de uma montagem tanto sceno-

graphica como de guarda roupa,
pelo menos vistosa.

Certo o desempenho muito con-
correu para o agrado da revista,
a qual foi de quadro para qua-
dro vivamente applaudida pela
assistencia. O «compre», nas
mãos de Santos Carvalho, fez vir
bastante a sala revista do Re-
publica. Adelina Abranches tem
duas entradas em que resfirma
os seus dotes de comediante no-
tavel para quem a revista é uma
mera brincadeira. Em cinco pa-
péis a «estrela» Eva Stachino
anima com o seu vulto esculptu-
ral e a sua vivacidade alguns
dos melhores quadros da peça.
Os factos narrados por Ercilia
Costa provocam tempestades de
applausos. Em tres ou quatro
tipos apresentados por Alfredo
Abranches a sua arte se destaa-
ça, com uma evidencia nitida.

Mas o momento da hora não
nos permite delongas. Silente-
mente, ainda as pontas apresenta-
das pela magnifica comediante
que é Ercilia, a figura bo-
nita e expressiva de Suenia Gon-
çalves, a atuação da irrequeita
Adelina Pereira, os papéis de
Maria Stuart e a colaboração de
Reginaldo Duarte.

A parte constante reposta no
marquês Miguel Orriço. Nos ba-
lados de por Cressy-Jacó, a li-
tura da bailarina se salienta pela
fina expressão da sua arte cho-
rographica.

Sem duvida ha quadros inte-
ressantes nessa revista, além dos
fines dos actos, quer pela
expressão artistica quer pelo
ado comico, que merecem ser
apreciados. Entretanto somos
corrigidos a fazer ponto aqui, ac-
rescentando apenas que os au-
tores são Alberto Barbosa, José
Gallardo, Xavier de Magalhães
e Vasco Santana, sendo a musi-
ca de Raul Portella e Correia
Lette.

Nb.

N. da R. — Deixou de sair hontem por absoluta falta de espaço.

TRABALHE HOJE para descansar no futuro



Está certo. É um privilegio trabalhar. Mas retire do seu esforço do hoje o suficiente — e é bem pouco. — para assegurar-se o privilegio e o direito de um repouso merecido no futuro. Com alguns mil reis diários o novo plano de seguro dotal da Sul America permite-lhe construir, para dentro de 15, 20 ou 25 annos, a sua aposentadoria.

Sul America
CIA. NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
FUNDADA EM 1926

Qual é a renda que julga necessaria para abandonar aos 55, 60 ou 65 annos o trabalho? Estude os seus planos de vida, examine o novo plano de seguro dotal da Sul America, e estará resolvido o seu problema. Construa, a partir de hoje mesmo, com maior economia e segurança, o seu futuro. A Sul America terá prazer em prestar-lhe, sem compromisso, informações completas sobre o assumpto.

A SUL AMERICA
Caixa Postal, 921 — RIO DE JANEIRO
Querem remeter-nos GRATIS a nossa propaganda e folheto explicativo.
Nome: _____ A _____
Rua: _____ Cidade: _____
P. Fone: _____ Estado: _____

LEILAO DE PENHORES
Francisco de Aguiar & Cia.
36 — R. LUIZ DE CAMÕES — 36
Leilão em 26 de Setembro de 1936

J. SANSEVERINO
(Successor de C. Sanseverino)
36 — Rua Luiz de Camões — 36
Leilão em 21 de Setembro de 1936, das cauteias vendidas, podendo ser reformadas ou resgatadas até a hora do leilão.

C. B. Aurea Brasileira
Secção de Penhores
RUA 7 DE SETEMBRO, 151
O catalogo será publicado no «Jornal do Commercio» no dia do leilão.

CASA LIBERAL
LIBERAL BERLINER & O.
38 — Rua Luiz de Camões — 38
Leilão de penhores em 29 de Setembro de 1936

VIANNA, IRMAO & CIA.
RUA PEDRO I, N.º 38 e 36
(Antiga do Espirito Santo)

A SALVADORA LTD.
RUA PEDRO I, N.º 31
Leilão em 28 de Setembro de 1936

CAUTELAS PERDIDAS
Perdeu-se a cautela n.º 236435, da Casa de Penhores de DIAS & MOYSES. — Rua Imperatriz Leopoldina, 1.

Perdeu-se a cautela n.º 237351, da Casa de Penhores de C. SANSEVERINO. — Rua Luiz de Camões, 36.

CIA. B. AUREA BRASILEIRA. — Rua 7 de Setembro, 151. — Arrenda-se a cautela n.º 231073 da série A da Filial desta Companhia.

Perdeu-se a cautela n.º 227156, da Casa de Penhores de DIAS & MOYSES. — Rua Imperatriz Leopoldina, 1.


THEATRO MUNICIPAL
Em virtude do Theatro ficar occupado na tarde de hoje por uma apresentação de «Lib. Municipal» o 6.º Concerto dos MENINOS CANTORES DE VIENNA será realizado em Matine, às 10 horas, sem alteração, no entanto, do horário do 7.º Concerto, que será HOJE, às 11 horas.

A BILHETERIA HOJE ESTÁ ABERTA A PARTIR DAS 10 HORAS

HOJE — Matine Infantil — às 10 horas — ÚLTIMAS AUDIÇÕES — Despedida dos santinhos artisticos de seus filhos, com este espectáculo da rara beleza. — Hoje, às 11 h. — 7.º concerto.

MENINOS CANTORES DE VIENNA
O MAIS SENSACIONAL ACONTECIMENTO MUSICAL DO ANNO!

AMANHÃ, descanço — 3.º feira — 8.º e última Concerto



20
FOX

ROBERT TAYLOR
LORETTA YOUNG

O Amor é assim

Seg. feira no IMPÉRIO




SONHO DE AMOR

REVE D'AMOUR

Grandioso film musical da vida de **FRANZ LISZT** consagrado com a grande medalha de ouro no CONCURSO INTERNACIONAL DE VENEZA

AMANHÃ no



FEDERAÇÃO DAS INDUSTRIAS — POSSE DA NOVA DIRECTORIA

Um bello discurso do dr. Raul Leite

Constituiu acontecimento invulgar a posse da nova directoria da Federação das Industrias do Rio de Janeiro.

A sede daquela Federação foi pequena para conter a multidão de pessoas grãdas que ali acorreu, vindo-se entre os presentes, vultos de maior destaque da industria, do commercio, altas autoridades federaes e municipais.

Estiveram presentes entre outros, o sr. Agamenon de Magalhães, ministro do Trabalho; o deputado Euvaldo Lodi, presidente da Câmara Municipal; o dr. Mario Piragibe, secretario das Finanças do Distrito Federal; vereador Heitor Beltrão; deputados Martins e Silva, Vicente Galliez, Sebastião de Oliveira e representantes de associações de classe.

A nova directoria, composta de figuras de grande projecção, tem na presidencia o dr. Raul Leite, nome conhecido em todo o país, e como vice-presidente os srs. Guilherme da Silveira e Guilherme Guiné.

Constituiu nota muito sympathica a homenagem prestada á memoria do grande profeta Pereira Passos.

Depois dos discursos do deputado Euvaldo Lodi, do sr. Mario Leão Ludolfo, do deputado Martins e Silva, falou o dr. Raul Leite cujas palavras impressionaram profundamente os presentes.

Encerrou a sollemnidade o ministro Agamenon de Magalhães, pronunciando palavras que foram muito applaudidas.

Livros usados

Compram-se Cartas a Augusto Leite, Rua da Constituição, 14 — Telephone: 22-3392

LIVRARIA ALVES Livros collegias e academicas, Rua do Ouvidor n.º 161.

AMANHÃ NO METROPOLE GINGERS ROGERS E FRED ASTAIRE, "DANSANDO ALUCINADAMENTE"

O PICOLINO

NA TERCEIRA DIMENSÃO e mais: LA CIGARACHA, drama-melodia inteiramente colorida com Steffi Duna, Don Alvarado e Paul Porcasi — um Programma da R. K. O. RADIO

A MORTE DO Dr. Harrigan

RICARDO CORTEZ • MARY ASTOR
KAY LINAKER • JOHN ELDREDGE

Um Film da "Warner Bros. First National" — Improprio para crianças até 10 annos

NO BROADWAY AMANHÃ

2 SEMANAS

UM PROGRAMMA ENCANTADOR E DE GRANDE ATTRAÇÃO ESPIRITUAL NA TELA, o lindo romance sentimental do Prog. BARONE

SONHOS DESFEITOS

com RANDOLPH SCOTT, MARTHA SLEEPER e o garoto BUSTER PHELPS

KAY KATYA KAY e CARMEN LESLIE (bailador e canções)

ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

ANN HARDING
HERBERT MARSHALL

ELLA RENUNCIOU AO ESPOSO, PORQUE ESSE ERA O UNICO MEIO DE RECONQUISTAL-O!

QUANDO ELLAS CONSENTEM

THE LADY CONSENTS

AMANHÃ ODEON

Miguel Strogoff continua em cartaz, na sua 2a. semana de exhibição no Palacio Theatro

Para que todos possam ver e rever o mais sensacional espectáculo destes ultimos dez annos!

HIME & C.

52 - RUA THEOPHILO OTTONI - 52 - RIO DE JANEIRO
(ESQUINA DA RUA DA QUITANDA)

Caixa Postal 593 — End. Telegrafico FERRO — Phone: 23-1741

Fabricantes — Importadores — Exportadores

DEPOSITO DE FERRO E AÇO — Rua Saccadura Cabral 108 a 112
Telephones: 43-0396 e 43-6282

Grande deposito de: ferro em barras, vergalhões para cimento armado, chapas de ferro pretas e galvanizadas, vigas de aço; cobre, latão, zinco, chumbo, cimento, telhas galvanizadas, tubos de ferro galvanizado, tubos para caldeira e para vapor, alviado, oleos e tintas arame farpado, enxadas, bombas, arados, sôda caustica, louça sanitaria, ferragens em geral para construção uso domestico, etc.

Depositaris da COMPANHIA BRASILEIRA DE USINAS METALLURGICAS, com altos fornos para a produção de ferro guza, grande laminação de ferro e aço em barras, vergalhões e cantoneiras; fundição de ferro e bronze fabricação de parafusos, rebites, pregos para trilhos, ferros de engommar, balanças, louças de ferro fundido estanhado e de ferro batido estanhado, de canos de chumbo, etc.

FABRICAS:

NOVA INDUSTRIA — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 28-2787 — Pontas de Paris, tachas para sapateiro, em ferro e latão; louças de ferro batido, louça de ferro esmaltado, etc.

EMPRESA PROGRESSO — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 28-2795 — Fogões, caixas d'agua, ferraduras, portas de aço, gradis, etc.

TODOS OS PRODUCTOS LEVAM
ESTA MARCA REGISTRADA



Depositaris da COMPANHIA BRASILEIRA DE PHOSPHOROS

Metal DEPOYE — Coalho JACARE — Oleo de linhaça cru e fervido marca TIGRE — Enxada MINERVA e GOLFINHO — Cimento Inglez WHITE BROTHERS — Cimento NACIONAL — Dinamite & Gelignite da Nobel's Explosives Company Ltd. Ferro Guza da Usina Morro Grande.

Representante em São Paulo: HEITOR G. DA ROCHA AZEVEDO
RUA LIBERO BADARO, 23 — 8º ANDAR — CAIXA POSTAL, 618

O cupim é um verdadeiro flagello

dos predios, pianos, bibliotecas e moveis em geral
Extinção completa e imunização garantida só a "EIM" —
Vistorias e orçamentos gratis
Rua General Camara n. 317 — Loja

PHONE: 43-2542

SOCIEDADE DE MEDICINA E CIRURGIA

A Sociedade de Medicina e Cirurgia realizará, terça-feira, às 20.30 horas, a avenida Mem de Sá n. 127, a sua 24ª sessão ordinária.

A ordem do dia é a seguinte:
a) Dr. Souza Coelho — Sobre um caso de periartrite nodosa.
b) Dr. Peregrino Junior — Impulsão epileptiforme.
c) Dr. Antonio Ibiapina — Pneumotorax bilateral ambulatório.
d) Dr. Adauto Botelho, Rocha Lagoa, Roberto Cavalcanti e Mariano de Andrade — Caso de epilepsia por calcificação intra-craniana operada com êxito.

COLHIDO POR UM TREM EM SÃO GONÇALO

Quando atravessava a linha férrea da Leopoldina Railway, entre as estações de Porto de Madama e São Gonçalo, o lavrador Lins Coelho, pardo, de 43 annos de idade, brasileiro, residente na estação de Sambetiba, no município de Itaboraí, foi colhido por um trem, sofrendo graves ferimentos pelo corpo.

Transportado para o Prompito Socorro da vizinha cidade, ali foi medicado.

e) Dr. R. C. de Souza Araújo — Como se combate a lepra no Espírito Santo.

Os terrenos de mangue não podem ser aforados como de marinha

O director geral da Fazenda Nacional expediu uma circular declarando aos chefes das repartições de Fazenda, para seu conhecimento e fins convenientes, que, de conformidade com o disposto no parágrafo 4º, n. V, do artigo 2 da lei n. 979, de 31 de dezembro de 1919, os terrenos de mangue não podem ser aforados como os de marinha, mas somente arrendados, como bem distingue a lei "enquadrando" na rubrica "Rendas Patrimoniaes".

THEATRO MUNICIPAL

Conc. Empresa Artistica Theatral Ltda.

Telephone de bilheteria 42-3103

Temporada Official de 1936

Grande Companhia Dramatica Franceza de espectaculos com musica e peças modernas

Dirigida pelo famoso "Metteur-en-scene"

Mr. PIERRE ALDEBERT

Estréia - Quarta-Feira, 23 - Às 21 horas

1.ª Recita de assignatura

L'ARLESIENNE

peça em 5 actos de ALPHONSE DAUDET,
musica de GEORGES BIZET

AMANHÃ, às 15 horas termina, impreterivelmente, o prazo concedido aos srs pretendentes as novas assignaturas, começando terça-feira a venda avulsa das restantes localidades

Designações na Armada

Foram designados pelo director do Pessoal da Armada, o capitão de Armada Archimedes Botelho Pires de Castro, para servir na Missão Naval; o capitão-tenente intendente naval, Augusto Pinto de Mesquita, Filho, para servir no Centro de Aviação Naval; o capitão-tenente Joaquim Carlos do Rego Monteiro, para servir no Arsenal de Marinha desta capital, e os segundos, tenentes, intendentes navaes, Cindo de Sena Santos, para servir no quartel do Corpo de Marinheiros; e Jayme Machado para servir na Base de Aviação Naval; e cirurgões dentistas Hermínio Natal de Araújo Costa, para servir no Hospital Naval do Estado do Pará, e Irineu Vieira da Fonseca, para servir na Escola de Aviação Naval.

As requisições de transportes pelos funcionarios fiscaes

O Director do Expediente e do Tesouro Nacional, reuindo providencias afim de evitar a perda de tempo e a inutilidade das requisições diretas, resolveu, para os funcionarios que para isso estiverem autorizados.

INSTITUTO FRANCO BRASILEIRO DE ALTA CULTURA

Proseguirá, amanhã, segunda-feira às 17 horas, no Salão Nobre da Academia Brasileira de Letras o curso do professor Etienne Souriau, devendo a conferencia desta dia realizar-se sobre "La Volonté de l'Homme, Destinée à Pierre Corneille".

Ao Senado compete mandar suspender a execução de dispositivos considerados ilegais

O ministro da Fazenda, a quem foi apresentado o pedido de reconsideração formulado por C. Laport & Cia., relativo à cobrança do selo penitenciário, pela policia do Distrito Federal, resolveu, de accordo com o parecer da Directoria das Rendas Internas do Tesouro Nacional, que só ao Senado compete mandar suspender a execução de dispositivos considerados ilegais, conforme o art. 9 n. II, da Constituição.

SYNDICATO MEDICO — BRASILEIRO —

Os assumptos resolvidos pelo Conselho Deliberativo

Comunica-nos o Sindicato Medico Brasileiro:
"Reunido o Conselho Deliberativo do Sindicato Medico Brasileiro, sob a presidencia dos dres. Pedro Paulo Paes de Carvalho, secretario pelos dres. Omar Campello e Fausto Cardoso "ad-hoc", resolveu os seguintes assumptos:

1.º Aprovar uma moção de apoio ao dr. Jayme Pogg, pela clamorosa injustiça que acaba de sofrer da Provedoria da Santa Casa e a nomeação de uma comissão para tratar desse caso e outros semelhantes.

2.º Solução satisfatoria do caso do Circulo dos Medicos do Espirito Santo.

3.º Constituição de uma caravana para visitar o terreno onde se situa o Proventorio dos Medicos em Campos de Jordão.

4.º Proseguimento dos trabalhos sobre o Instituto dos Medicos.

5.º Marcar a data das eleições para renovação total do Conselho Deliberativo, em 14 de outubro proximo.

6.º Diversos casos de amparo a direitos de sindicalizados.

Comparceram a sessão os seguintes conselheiros: dres. Pedro Paulo Paes de Carvalho, Abelardo Marinho, Castro, Goyanna, Joaquim Vidal, Carvalho, Cardoso, Paulo Barata, Tavares de Souza, Motta Rezende, Ovidio Meira, Renato Machado, Raul Leite, Abas Vieira, Oscar Alves, Omar Campello, Manoel Theophilo, Sylvio Brauner, Couto e Silva, Hermilio Ferreira e Carvalho Cardoso."

Será estabelecida a comunicação telegraphica entre Biaguassu' e Florianopolis

Sendo de grande interesse para o serviço publico as comunicações telegraphicas entre Biaguassu' e a Capitania dos Portos do Estado de Santa Catharina, em Florianopolis, o titular da pasta da Marinha solicitou no seu collega da pasta da Vição e Obras Publicas, a devida autorização para que a Directoria dos Correios e Telegraphos estabeleça a referida linha telegraphica.

Canta e Serás Feliz!

COM

AL JOLSON

E OS MAIORES AZES DO JAZZ E DOS BAILADOS!



A SEGUIR... no

PLAZA

UM NOVO GIGANTE MUSICAL DA "WARNER"

UM CASO COMPLICADO DE AMOR A PRIMEIRA VISTA !!!

Divendo na Lua

Margaret Sullivan

HENRY FONDA · CHARLES BUTTERWORTH



THE MOON'S OUR HOME

— Elles brigavam todos os dias... e faziam as pazes todas as noites! Complemento: "Paramount Jorai" e "OS MENINOS CANTORES DE VIENNA"

SEG. FEIRA

NO GLORIA

SYSTEMA KOSMOS

Proporciona a casa propria a prestações mediante sorteios, em qualquer rua, em qualquer bairro, em qualquer cidade, em qualquer Estado.

PEÇAM PROSPECTOS

Companhia Imobiliaria Kosmos

87 — RUA DO OUVIDOR — 87

Resultado do 300.º sorteio, realizado em 19 de Setembro de 1936

PLANO N.º 1

Numero Sorteado 437

O proximo sorteio terá logar no sabbado 26 de Setembro de 1936

O fiscal do governo —

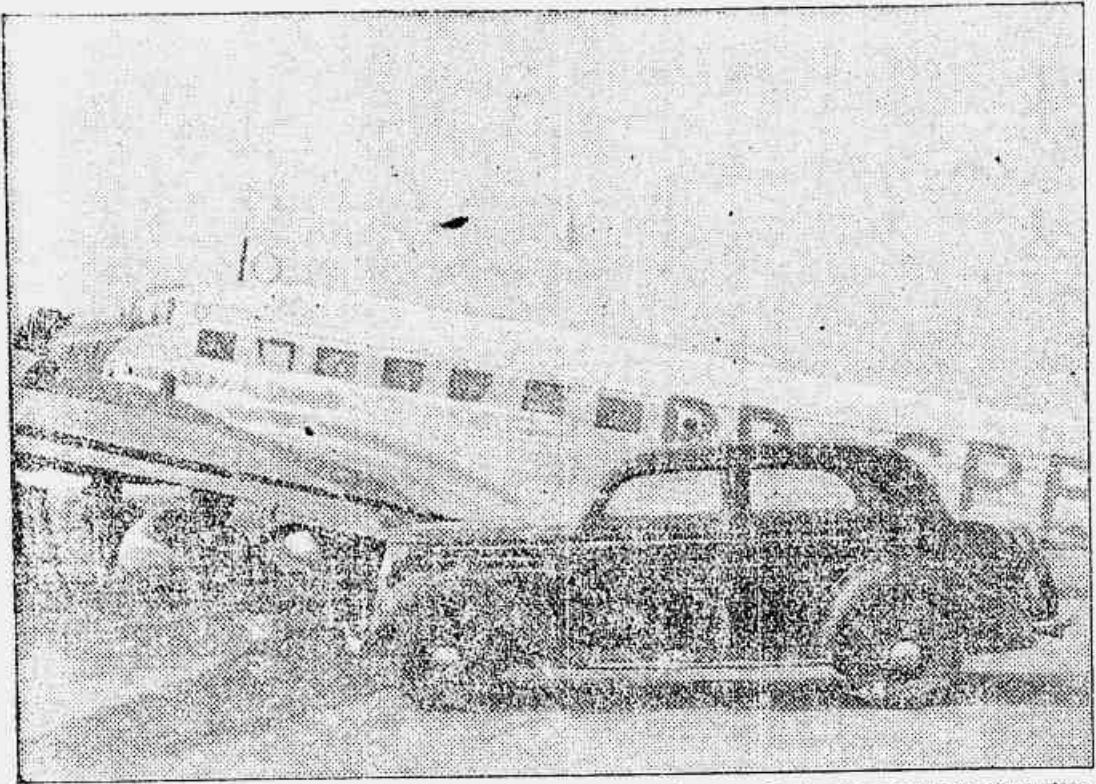
ABELARDO FIGUEIREDO RAMOS

A floresta é o elemento regulador, por excellencia, da distribuição das aguas pluvias.

(DO CONSELHO FLORESTAL FEDERAL)

CLINICA PHYSIOTHERAPIA DO Profl. RENATO SOUZA LOPES

RAIOS X E ELECTRICIDADE
ondas curtas, alta frequencia, estatica, luz, etc.) na diagnostico e tratamento das doenças do coração, arterias, pulmões, estomago, intestinos, fígado, diabetes, obesidade, reumatismo, systema nervoso, nevralgias — RUA S. JOSE, 88 — Edifício Candelaria. — Tel.: 25-1227.



Ecos dum momento acontecimento para a vida nacional — a inauguração da linha aérea S. Paulo-Rio. No Campo de Congonhas, o tri-motor "Cidade do Rio de Janeiro" repousa ao lado de um Ford V-8 minutos antes de alçar voo para a Capital do país, a fim de inaugurar os serviços regulares da "Vasp".

RECREATIVAS

UMA EMBAXADA PARTE, HOJE, PARA S. PAULO

Pelo rápido paulista que parte da estação Pedro II, às 7 horas, seguiu, hoje, para S. Paulo a embaixada de Chronistas. Jazmencos que vão a capital paulista em visita ao Centro Paulista de Chronistas. Essa visita será em retribuição a que foi feita no ano passado pelos nossos confrades paulistas. REALIZA-SE, HOJE, A FESTA DA "ALA DAS FLORESTAS". Realiza-se hoje a grandiosa festa da "Ala das Florestas" nos amplos salões da Banda Portugal.

XADREZ

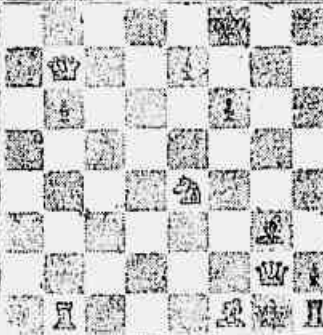
PROBLEMA N. 102 de

L. HEINSFURTER

BRANCAS: R8B8 D7C8, T1C8, B1B8, C1B8 — 5 peças.
PRETAS: R8C8, D7C8, T8T8, B6C8, D6C8, 2R 2B, T7R — 8 peças.
As brancas jogam e dão mate em 2 lances.
As soluções exatas serão publicadas.

PARTIDA N. 102

(Caro-Kahn)



Partida jogada no torneio Sul-Americano, Mar del Plata, 1935.
Brancas: PLECI versus Pretas: BOLBOCHAN.

1 — P1R P2B2; 2 — P4D P4D; 3 — P4D B1B; 4 — B3D B3B; 5 — D3B P3B; 6 — C2R D3C; 7 — O-O P4B2; 8 — P3B2; 9 — C2D P3P; 10 — P3P; 11 — C2R T1B; 12 — P2D P4R; 13 — P4R C4B; 14 — P3T B2R; 15 — P3C R4C; 16 — B3R T3R; 17 — C1B; 18 — P4C1; 19 — P4C1; 20 — T1B T1C; 21 — T3B C2T; 22 — T1B; 23 — T3B T3T; 24 — T3T; 25 — D3T R2C; 26 — R2C C3B; 27 — D3B C2T; 28 — D3B D3B; 29 — C3D D3D; 30 — B3D; 31 — R4B R4B; 32 — C3B C1B; 33 — P1T C2T; 34 — C3D C3B; 35 — C2D R1B; 36 — R2B B2R; 37 — R2C C2T (empate).

SOLUÇÃO DO PROBLEMA

N. 101:

R 3B1

Enviaram solução do Problema N. 101: Bartolomeu Otto de Faria, Commandante Dez Mello, Dupont, Augusto Beck, Leon Guedet, José Massarenhas, Alípio Gonçalves, Otto Paulino.

Fazem parte da "Ala", as seguintes senhoras:

Centra Cactano, Mercedes Cordeiro, Maria Correia, Gloria de Moraes, Glória Rodrigues, Rosa V. Bone, America Monteiro, Oliveira Alves Rosalina Aguiar, Nader de Almeida, Aida Marques e Dora Djezner Trum.

Concorrerão para o brilhantismo da festividade duas excelentes orquestras.

FESTAS ANUNCIADAS

Fraternidade Lusitana — Rua dos Andradas — Hoje, vespertina dançante das 19 às 24 horas, em homenagem a "Ala da Primavera".

Banda Lusitana — Rua do Arco-Íris — Hoje, uma tarde-dançante, das 15 às 20 horas.

Casino de Bangu — Hoje, uma elegante tarde-noite dançante.

Amantes da Arte — Rua da Passagem 101 — Hoje, uma tarde-dançante, com início às 20 horas.

Musical Carleão — Rua Pacheco Leão — Hoje, uma atraente domingueira.

Penha Club — Rua Nicotina 106 — Hoje, uma tarde-dançante, até às 24 horas.

Musical Bomscesso — Rua Urubatan, 1015 — Hoje, uma graciosa noite-dançante.

Parasita de Ramos — Rua Carlos de Menezes — Hoje, uma brilhante domingueira.

União das Flores — Dia 27, grande "pic-nic" na Ilha de Paqueta.

Bangu Club — Dia 28, baile da Primavera.

Orpheo Portugal — Rua do Senador, 1015 — Dia 27, um chá-dançante, das 16 às 22 horas.

Ala Alé-Negra — Dia 26, uma tarde-dançante, nos salões do Villa Isabel P. Club.

Club das Democracias — Rua do Recreio — Dia 3 de Outubro, uma festa em homenagem à República Portuguesa.

Steczbach & Co. Succesores de Leclerc & Co.

AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL

Rua Urugayana n. 87, 5.º andar, EDIFÍCIO ADRIÁTICA

Encargam-se de contratar e promover o fornecimento e a instalação das estações centrais telefônicas automáticas, dotadas dos aperfeiçoamentos previstos na Patente de invenção n.º 11.011, da qual é socenadora a RESERVE HOLDING COMPANY.

LIVRARIA ALVES

Livros, coleções e novidades. Rua do Ouvidor n.º 164.

O Amor é assim...



Robert Taylor e Loretta Young em "O amor é assim"

A dupla mais romântica que o cinema americano apresentou, Robert Taylor e Loretta Young, os dois protagonistas desta produção da 20th Century-Fox, que des-

deu do êxito obtido no Palácio de cinema, a produção de "O amor é assim", com o roteiro de Loretta Young.

CASINO COPACABANA

Brevemente sensacionais números no GRILL-ROOM — Jantares dançantes todos os noites com

2 — ORQUESTRAS — 2

NO THEATRO: 30 de Setembro, estreia da Companhia Inglesa EDWARD STURLING

Temporada sob o patrocínio da EMBAIXADA DE S. E. BRITANNICA e os auspícios da SOCIEDADE BRASILEIRA DE CULTURA INGLESA

Está aberta a assinatura para o teatro, no "Hall" do PALACE HOTEL.

N. B. — A noite, as assinaturas poderão ser tomadas no bureau do CASINO

AOS ALFAIATES E A TODOS OS REVENDORES DO RIO E DO INTERIOR DO BRASIL

A. P. LIMA & CIA., LTDA.

distribuidores das fábricas de tecidos do Rio e de São Paulo, oferecem seus artigos em excelentes, nos cortes, ligando seus tecidos apenas a pequenas comissões obtidas nas fábricas.

Enviam pequenas amostras a quem as solicitar

N. B. — Dão gratuitamente um completo mostruário, tipo grande gamuza, todas as semanas, a fim de que os seus clientes possam trabalhar com a sua frequência, aqueles que compra inicial seja superior a 250.000 (duzentos e cinquenta mil) reais, remetendo imediatamente todos os pedidos do interior.

EM TODO O BRASIL, NÃO TEM COMPETIDORES AOS SEUS PREÇOS

Rua Urugayana, 145 (Esquina de Th. Ottoni) — RIO DE JANEIRO

Para servir na Comissão de Segurança Nacional

O 1.º secretário da Câmara dos Deputados dirigiu, há dias, um ofício ao titular da pasta da Marinha, solicitando-lhe que ponha a disposição da Mesa da Câmara, para servir na Comissão de Segurança Nacional, até 3 de novembro próximo, o secretário da Diretoria Geral do Arsenal de Marinha do Rio de Janeiro, Manoel Pessoa de Mello.

Em resposta, aquele titular declarou que já foram tomadas as necessárias providências a fim de

CHAMADO A DIRECTORIA DO MATERIAL BELICO

Conforme solicitação do general João Cândido Pereira de Castro Junior, presidente de um Conselho de Justificação, deve comparecer ao Gabinete da Diretoria do Material Belico, depois de amanhã, às 14 horas, o capitão Alcides Prudente da Franca Velloso, a fim de assistir ao depoimento das testemunhas perante o Conselho a que responde

que seja atendida a aludida solicitação.

Pedido de naturalização

maeCaeBram etashrdl shrianvu O ministro da Marinha transmitiu ao seu colega da pasta da Justiça, o requerimento em que Zacarias Rodrigues, português, servente da Enfermaria Auxiliar, em Copacabana, juntando os documentos necessários, solicita sua naturalização como cidadão brasileiro.

OBESIDADE

Muitas senhoras e cavalheiros, sob conselhos médicos, que recitaram MAS-SAGENS, perderam já de 5 a 30 quilos de gordura, ficando mais fortes e mais elegantes. Tenho retratos, antes e depois do tratamento, onde se verifica que a massagem rejuvenesce o corpo. Tenho muitas referências médicas, algumas até de professores. Gustavo Thomas, massagista diplomado em Paris, com diploma registrado na Inspeção de Saúde Pública, Rua Senador Dantas n. 3. Telefone 22-6120.

HEMORROIDES

Pessoa completamente curada. fez promessa de indicar medicamento a quem interessar. Caixa Postal 9, Succursal de Copacabana. (C 3870) X

CURA DE UMA INFLUENZA

Com um vidro apenas do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE — cura rápida e sólida

Levado somente pela gratidão ao benefício imenso cobido do uso de um preparado contra tosse, bronchites, etc., denominado Peitoral de Angico Pelotense, venho trazer a público a notícia dos ótimos resultados que retirei em uma tosse pertinaz, consequência de forte influenza.

Com um vidro apenas do Peitoral de Angico Pelotense vim rapidamente curado e radicamente. — Por isso recomendo vivamente a quem sofrer de bronchites, tosse, resfriados e moléstias análogas que confiantemente use o Peitoral de Angico Pelotense, pois em pouco tempo ficará radicamente curado e abençoado tão prodigioso remédio.

João Cerda

Confirma e te atestado, Dr. E. L. Ferreira de Araujo

Drogaria Sequeira — Pelotas — R. Grande do Sul

Vende-se em toda a parte

PROGRAMAS DE HOJE

THEATROS

MUNICIPAL — Os melhores cantores de Viena, as 19 e 21 horas.

REGINA — Companhia Portuguesa Ferreira — Espetáculos por sessões — As 15, 20 e 22 horas — A esp. com "As cinco aventuras do duque de Enrieque Jordão Paesola, apresentação de Restier Junior.

CARLOS GOMES — Companhia Nacional de Operetas — As 15, 20 e 22 horas — A opereta de Schöner — "A casa das três moedas".

PHENIX — Companhia An "Casa do Caboclo" — Espetáculos por sessões — As 15, 18, 20 e 22 horas — A burlesca "A parceria Duque e De Chicholt, "Nossa bandeira".

REPUBLICA — Companhia de Revistas Eva (Silva) no-Adelina Abronches — Espetáculos por sessões — As 15, 20 e 22 horas — A revista "O Ze dos Pântanos".

CINEMAS

PLAZA — T. 22-0075 — "Cidade sinistral", com James Cagney.

PALACIO — T. 22-0832 — "Miguel Strouff", com Adolph Menjou.

ALHAMBRA — 22-0764 — "Sonhos desfeitos", com Randolph Scott.

ODON — T. 22-1308 — "O jovem latravão", com Marcel Kias.

IMPERIO — T. 22-0309 — "Amor e odio", com Sylvia Sydney.

GLORIA — T. 24-0091 — "Amor", com Marcelle Chama.

CARTE PALACIO — T. 22-0153 — "Photo in", com Richard T.

BROADWAY — 22-6788 — "Mozes, o conquistador", com Walter Huston.

REN — T. 22-8529 — "As bandeiras", com John Cullman.

EL RIO — T. 22-1848 — "O favorito da rainha", com Hugo.

JOSE — T. 22-0233 — "Os negros".

PRO — T. 22-0233 — "O favorito da rainha", com Hugo.

SENSE — 22-0224 — "O favorito da rainha", com Hugo.

PROFITE — 22-8298 — "O favorito da rainha", com Hugo.

CHICO VIRAMUNDO

IRIS — T. 24-6147 — "Domador das mares" e "Ninguém escapa".

IDEAL — T. 24-6149 — "O gigante Mr. Davis".

RIO BRANCO — 24-1628 — "O poder invisível".

Batalha contra o crime — LAPA — T. 22-2543 — "O homem que desobedeceu".

MEM DE SA — 24-624 — "A lei do destino".

Dois campeões — GUARANY — T. 22-0438 — "A pequena rebelde".

NEVADA.

NOS BAIRROS

ALPHA — T. 29-8213 — "O poder invisível".

AMERICA — T. 25-4571 — "A história de Louis Pasteur".

AMERICANO — 26-334 — "Saltadores do deserto".

ATLANTICO — 26-1544 — "Mensagem a Garcia".

APOLLO — T. 25-3611 — "Nevada".

AVENIDA — T. 29-0311 — "Cine, a modista".

BEIJA-FLORES — 24-3174 — "A lei do destino".

BRASIL — T. 26-2082 — "Mensagem a Garcia".

CATIMBY — T. 24-3826 — "Sublime Obsessão".

ENG. DE DENTRO — "Noite triunfal".

EDISON — T. 29-4449 — "Acasou-se numa tarde de chuva".

FLAMINENSE — 25-1448 — "O homem que desobedeceu".

GRACIAHU — T. 25-6106 — "Asperantes".

GUANABARA — 28-2411 — "Sonho de uma noite de verão".

HELIOS — T. 28-0761 — "Anjo da ribalta".

IPANEMA — T. 27-5906 — "Colleen, a modista".

MADUREIRA — 24-2539 — "A história de Louis Pasteur".

MARACANA — 26-1916 — "Anjo do pharo".

MODELO — T. 29-1573 — "Em pessoa".

ORIENTE — T. 48-6011 — "Soldado mercenário".

PENHA — T. 18-6086 — "Poder invisível".

PIEDADE — T. 29-6109 — "Haroldo tapa-olho".

POLYTHEAMA — "Cine do bairro".

REAL — T. 29-3467 — "A pequena rebelde".

SAO CRISTOVAO — Se fossemos como sonhe".

SMART — T. 28-2600 — "Sangue azul".

FLUCCA — T. 28-3653 — "Anjo do pharo".

W. ISABEL — T. 28-1382 — "Mazurka".

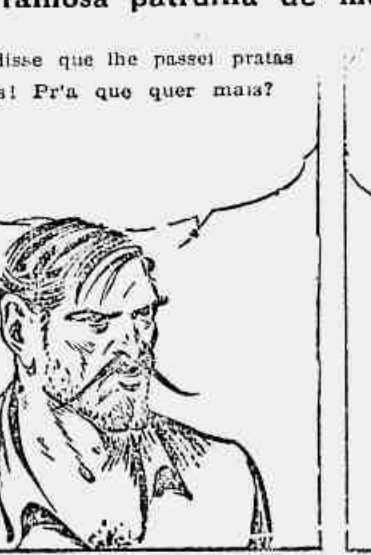
CHICO VIRAMUNDO



A famosa patrulha de marfim



PEQUENAS TRAGEDIAS CONJUGAES



O MARINHEIRO POPEYE



Por Lyman Young



Por Jimmy Murphy



Por E. C. Segar



Por E. C. Segar



A função social das Universidades Torna-se urgente uma reforma integral no ensino superior do Brasil A ORGANIZAÇÃO DOS "SEMINARIOS" E A SUA INFLUENCIA NO DESENVOLVIMENTO SCIENTIFICO DA ALLEMANHA

Dioclecio D. Duarte

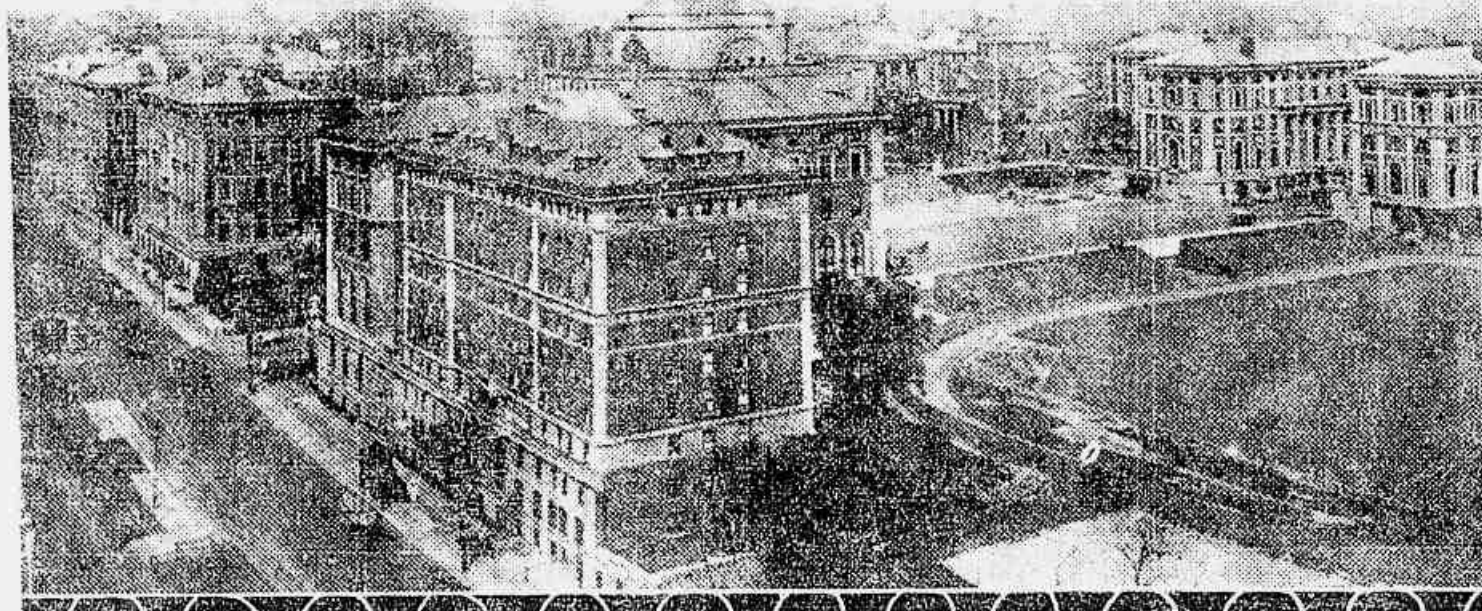
DEUS abençoou o homem, diz Hugo, "non pour avoir troué, mais pour avoir cherché". E' procurando, inteiramente que conseguimos aperceber as nossas aptidões e melhorar o meio onde se exerce a nossa actividade.

Outra coisa não temos feito sempre que nos surge a oportunidade de contribuir com o nosso esforço para garantir o futuro da nacionalidade, proporcionando nos elementos que a constituem tudo quanto necessitam para não se retardarem na marcha vertiginosa da vida contemporânea.

E por assim pensarmos, impressionados, desde o primeiro instante, o nosso espírito o problema da educação, vendendo o ponto de partida de qualquer movimento social verdadeiramente sério.

Tudo o mais se nos afigura fictício e efêmero. Para sermos justos somente uma reforma devemos realizar quanto antes: e a reforma integral do ensino.

Não queremos proclamar que ficamos inteiramente estacionários. Realmente dispomos certo número de reformas, tentando varias reformas de ensino. Todas ellas, entretanto, reflectem, mais ou menos, pontos de vista pessoais dos seus autores, sem o critério de adaptar o ensino as contingências da vida moderna.



Vista parcial da Universidade de Columbia

Desde que saímos da regimem feudal para entrar numa época de utilitarismo generalizado, com outras necessidades económicas, e logo que a educação do povo reclama uma feição completamente diversa.

Abandonando o periodo classico, dentro de um circulo agitado por interesses de toda a

ordem, a mentalidade de hoje não pode ser orientada pelas lições do passado.

Quando as Universidades americanas atraem professores estrangeiros não é para copiar, servilmente, mas para apprehender os, dando as theorias feição propria e que convênha as circunstancias do ambiente.

No momento, se uma despesa pode ser explicada no orçamento do país, de certo se fará a que se fizer com o preparo dos futuros cidadãos, que necessitam instrumentos com que construam o edificio da nacionalidade.

NÃO EXISTE VALOR ECONOMICO MAIS SIGNIFICATIVO DO QUE O HOMEM

O sr. Murray Butler, presidente da "Columbia University", referindo-se ás sommas consideráveis que reclamam a instrução, a educação e a culto das coisas ideais, estabeleceu este principio: "Sobre es-

ses assumptos "never ask: will it pay? Não indagais nunca se sereis pagas de vossas liberalidades em proveitos materiais. Os frutos que essas despesas devem produzir são de outra especie".

Sempre, entre nós, que se cogita de discutir a questão do ensino, base incontrastavel do engrandecimento de qualquer povo, immediatamente surge o aspecto financeiro. Esqueçemo-nos, entretanto, que não existe valor economico mais significativo do que o homem. Mas para que

(Conclue na pag. seguinte)

Ainda a proposito de "Play Grounds"

Cecilia Meirelles

O JARDIM São Pedro de Alcantara, em Lisboa, fica situado no flanco de uma das muitas colinas da cidade. Nesse trecho, a rua tem uma varanda, que serve de miradouro para o longe. Mas se os olhos preferem ver mais perto, e descem pela muralha cortada a pique, apparece um mundo inesperado, e certamente mais bello que todas as casas, que todos os rios, que todas as cores e indicações da paisagem.

O jardim tem um lago mesmo ao pé do muro. Tem arvores altas e tranquilas. Tem bustos de marmore recordando presenças humanas que, nesse ambiente, parecem desnecessarias, antigas como mitos, e devem ser de gente inverosimil cujo corpo não é

mais nada, cuja vida se tornou em symbolo, cujo espirito se transformou em escultura, ali na sombra e no silencio, para o mundo volver ter lembrança da sua gloria.

Os pardoes pairam por cima desse recanto em que o dia mergulha trecura e calma. E lá em baixo, tão rente ao chão que apenas se destacam pelo movimento e pela cor dos bibes, ha crianças brincando e rindo; mas vistas assim do alto nem suas travessuras perturbam a serenidade das piturias nem suas vozes chegam a extinguir aquelle silencio carcioso que parece brotar de abito, lentamente.

Fernanda de Castro, a poetisa, fez desse jardim São Pedro de Alcantara um dos seus

poemas humanos; primeiro de uma série cujos beneficios apenas não se podem calcular



Fernanda de Castro

porque nunca se sabe, na realização pratica da vida, o valor certo do sonho.

(Conclue na pag. seguinte)

LETRAS E ARTES

A ASSOCIAÇÃO dos Artistas Brasileiros prorogou o prazo do seu concurso theatral.

O escriptor D. Martins de Oliveira vai encargar ao prelo um romance regional do Rio São Francisco: "Então do d'agua".

O architecto francez Auguste Perret, mestre de Le Corbusier, vai fazer no Rio uma conferencia sobre architectura moderna, a convite do ministro da Educação no proximo dia 21, ás 16 horas, no salão do Instituto de Musica.

Mais um livro do sr. Agrippino Grieco, anunciado para breve: "Romancistas".

Embora residindo nos Estados Unidos, onde construiu familia, o escriptor Arthur

Coelho não esquece a sua terra e a sua gente. Agora mesmo publicou elle um livro interessantissimo, em que palpita, vivo, o seu espirito brasileiro: "Stories My Father Told Me". Uma deliciosa collação de historias — lendas, bichos, passagens, coisas do Brasil — que elle contou á sua filha, que acaba de reunir em volume, illustrando-as com a sua propria mão. Um livro curioso, e tocado de deliciosa ternura.

Ao que parece, farão parte da Comissão do Theatro Brasileiro, creada pelo ministro da Educação as seguintes pessoas: Mucio Leão, da Academia Brasileira de Letras, Joracy Camargo da Sociedade de Autores Theatraes; Propio Ferreira, da Casa dos Artistas; Crislo Kelly, da Associação.

Conclue na 4ª pagina

LETRAS ALHEIAS BENEDETTO CROCE

Tasso da Silveira

Benedetto Croce - "Orientações" - Traducção de Miguel Ruas - Athenas Editora - Rio, 1936

(Prefacio)

OS constructores contemporaneos de sistemas de pensamento (de pensamento meta-phísico, esthetico, sociologico, politico) são de definição mais difficil do que os de seculos anteriores. Porque ha nelles um entrecruzamento de influxos e uma complexidade de experiencias que se não verificavam, no mesmo grau de intensidade, no espirito, por assim dizer serrenissimo, de um Hegel, de um Kant, de um Descartes, — para não falar

de um S. Thomaz, de um Aristoteles, de um Platão. Como o da vida prati-

cada vez mais velozmente. E as fusões de doutrinas e tendencias passaram

da para que o espirito pudesse discernir claramente os elementos fundidos, tanto mais que na "chimica" do pensamento os resultados das combinações profundas são ainda mais inesperados do que na chimica da materia.

A consequencia de tal phenomeno é duplamente negativa. Não se consegue quasi nunca estabelecer com nitidez filiações esclarecedoras nos sistemas contemporaneos. E difficilmente p o d e m o s nelles separar o joio do trigo, quero dizer, os elementos nutrientes, que de uma forma ou de outra poderão fortalecer a intelligencia e consolidar em seu dominio proprio, dos elementos que, na sua dialectica interior, guardem germens de confusão e de morte.

A obra de Benedetto Croce suggera, ao primeiro exame, estas considerações. Na sua "Philosophia de Espirito" ha uma tão complexa composição de tendencias e correntes, assim como de direcções determinadas pelas proprias circunstancias da vida historica contemporanea, que facilmente se comprehende a diversidade de julgamentos de que tem sido objecto por parte de criticos do velho e do novo mundo.

E' instinctivamente, no entanto, que repellimos a leviana negação de qualquer substancia perduravel na philosophia de Cro-

ce, formulada pelo americano Will Durant, na sua levantissima "Historia da Philosophia". Durant diz da "Philosophia do Espirito" que ella mostra ausencia de espirito e não encoraja uma exposiçao (alias o critico "yankee" não expõe nunca nenhum systema metaphísico, por ser incapaz de fazel-o); da "Philosophia da Pratica" que não é pratica e não revela sobre de vida; do "Ensaio sobre a Historia", que segura uma perna da verdade com a philosophia, mas não agarra a outra, falhando de ver que a historia pode tornar-se philosophia unicamente abandonando a analytica pelo synthetico; e da "Esthetica", finalmente, que... outros julgarem, se quizerem.

Will Durant é, na materia, simples dilettante e julga os systemas, ao que parece, pela emoção litteraria que os mesmos lhe despertam. Não ha, de facto, nas suas analyses, um ponto de vista solidamente estabelecido, pelo qual pudessemos, de nossa parte, comprehender as suas proprias tendencias e direcções.

Se Durant falha, assim, tão lamentavelmente, no seu proposito de definir e esclarecer o pensamento de Croce (como falha, aliás, na definição de todas as philosophias do mundo), de Ruggiero, em compensação, p e n e t r a fundo na substancia mesma do systema do seu insigne compatriota.

Antes do mais, apresentamos Benedetto Croce

(Conclue na pag. seguinte)

POLICIA E ROMANCE

AGRIPPINO GRIECO

A PROPOSITO do assassinio de dona Esther Duque, recentemente occorrido em Niteroi, p'contou-me alguém se um dos nossos romancistas policiaes não estaria em condições de por a mão no autor desse crime complicadissimo.

Respondi-lhe que isso de romancista policial e coisa rara entre nos e, mesmo que existissem muitos, nenhum delles possuiria, para agarrar assassinos mysteriosos, aquella estranha intuição de um Edgar Poe. Intuição que lhe perantim, muito antes da publicação da segunda parte de um romance de Dickens dar, apenas pela leitura da primeira, os episodios mais fortes e a conclusão de livro.

Verdade que Balzac se mostrava tambem capaz de urdir impressionantes narrações em que

evoluem delinquentes e magistrados, e o "Zadig" de Voltaire ja praticara, tão bem ou melhor que Sherlock Holmes, o methodo inductivo e deductivo. Mas, a rigor, o pae de tantos productores mercenarios desse genero de sensação foi — ninguém o diria — o poeta do "Corvo", um idealista desinteressado, um visionario que só comprehendia o mundo como perpetua criação de beleza.

Edgard Poe, na "Carta roubada", no "Escaravêlho de ouro" e no "Duplo crime da rua Morgue", fez Dupin e outros lançarem as bases do romance policial. Indiscutivelmente, esse "mestre do medo" é que foi o iniciador, o inspirador de todas as urdiduras novellescas com que innumerados contemporaneos nossos tiram o somno a muito

amanuense e a muita costureirinha sensivel.

Certo, o que elle fazia dentro de um superior criterio de arte objectiva veio a converter-se por vezes em fanfarrin, em caça deshonesta aos nickels do proximo. Assim ou assado, bastardos espirituas que sejam, Hornung, o creador de Raffles; Gaston Leroux, o fabrilante das aventuras de Rouletabille, e tantos outros, são rebentos de Edgard Poe.

Dada a sua procedencia irlandeza e dado o facto de ser filho de uma actriz, como que tudo impelia o poeta a uma vida de nostalgias celticas e ao mesmo tempo de vagabundagens pelo vasto mundo, com lances theatraes que o vingassem do prosapismo da terra mercantil em que nascera. Mas em que pese ás suas visões de alcoolatra, a mi-

seria que o enleou, ás paizões tateas que o sacotam deante da primeira mulher que lhe sorrisse com ternura. Poe manteve sempre uma limpidez de raciocinio, uma nitidez de attitudes mentaes que aturdem os seus commentadores.

O espirito de finura e o espirito de geometria, estudados pelo grand? Pascal, completavam-se nele. Para elle, como para Gavarni, outro fantasista da arte e outro cultor romantico das bellas mulheres, a mathematica era uma especie de musica silenciosa.

Encontrava-se sempre uma solução elegante para os mais enovelados problemas da carne ou do sonho. Aquillo a que Gautier chamou a "logica do absurdo" era o seu dominio predilecto. Movia-se num mundo de

(Conclue na 2ª pag.)



BENEDETTO CROCE, por Noemi

O ritmo do pensamento se precipitou de a operar-se de maneira excessivamente apressa-

HOMEOPATHIA

Medicina humana

DR. RUPERT PEREIRA

Vamos voltar a estudar de um modo mais demorado o emprego de medicamentos alternativos. É uma prática errada, e muito mais do que isso, perigosa e nociva ao doente. Lamentável é que uma boa parte dos que têm a responsabilidade do ensino da homeopatia no Brasil sophismem o Organon, procurando convencer de que em alguns casos tal prática seja permitida ou mesmo aconselhada por Hahnemann. James T. Kent esgotou o assunto, quer estudando a luz da filosofia como no campo da terapêutica aplicada, entretanto, talvez por pouco lido entre os nossos homeopatas, ainda temos o triste erro da alternância medicamentosa seletiva na modalidade que se inclui no estudo e prática da terapêutica hahnemanniana. A lençula que varre o mundo está atingindo a homeopatia, e já muitos, não contentes com alternar dois e três remédios, inventaram os célebres "complexos" tão em moda na homeopatia "manque" da França, e ainda há dias tivemos oportunidade de ver em uma farmácia a prescrição de mais de uma dúzia de medicamentos, em dinâmicas variadas, desde a 1.ª até a 12.ª potência, para serem misturados em cocktail infernal. Estes são verdadeiros complexos de inferioridade dos "quasi-homeopatas" que seguem tal prática.

Diz o Organon no final do § 273 (6.ª Ed.): "É absolutamente proibido na homeopatia, a única arte de curar verdadeira, simples e natural, dar ao paciente, simultaneamente, dois remédios diferentes." Como deduzir de uma linguagem tão cristalina que estudos autorizados a cobrir nos tantos sintomas com um medicamento e os restantes com outro? Esta falsa dedução provém indubitavelmente da concepção errônea que têm do que seja "totalidade de sintomas". Esta "totalidade" não é representada por todos os sintomas apresentados pelo doente, mas unicamente pelo conjunto de sintomas que caracterizam a individualidade do doente. Repetimos no magistral artigo do Dr. A. Purford, hahnemanniano puro, no Homeopathic Recorder do Outubro de 1931, no qual ele cita entre outros um caso de Lithase biliar, colica. O doente apresentava os seguintes sintomas: ansiedade; irritabilidade; exaltabilidade; medo; inquietação; boca seca; náusea; gosto amargo na boca; muita sede; abdomen distendido; dores crônicas; pulsos frequentes; transpiração que não dava alívio; urina excessiva; pulsações internas; sensibilidade exagerada à dor; pior à noite, ao frio, ao ar livre e deitado. Qualquer homeopatia diante destes sintomas poderia indicar Aconito, Arsenico ou Rhus como o simillimum, entretanto, diz ainda o Dr. Purford, entrando no quarto netel: o paciente virando-se na cama de um lado para o outro em grande agonia; expressão de medo e ansiedade, pedindo frequentemente alguma coisa que sorvia em grandes quantidades, pele muito quente, seca, pulso cheio e forte. Estes sintomas indicaram sem sombra de dúvida Aconito que não deu uma única dose de 30x resolveu o caso que durante dois anos não havia encontrado alívio no uso dos alopatas. A totalidade de sintomas neste caso era representada pelo segundo grupo que é característico de Aconito, que ainda seria o remédio, mesmo no caso de existirem no primeiro grupo sintomas não encontrados em Aconito. Os apologistas das alternâncias teriam dado talvez os três remédios nos casos copiosos, e o doente, na melhor das hipóteses teria uma cura lenta, em zig-zag, necessitando repetição frequente dos doses. A homeopatia é uma ciência exata, diz Dr. Purford, porque ela imperativamente exige que toda prescrição traga a marca característica do remédio, marca característica esta que aparece na pathogenese de cada remédio, de cada doença e de cada indivíduo.

Continuaremos a estudar o assunto no próximo domingo praticando, com o Organon, a impropriedade da alternância de remédios nos casos crônicos, e que Deus em sua infinita misericórdia se apiede dos pobres doentes e os livre das mãos dos alternadores, onde principalmente nos casos de doenças crônicas se tornará incuráveis.

Ainda a proposito de "Play Grounds"

(Conclusão da pag. anterior)

Poesia, imensamente poética, isto é, vendo as coisas de um modo mais belo, e admirando-as, antes de as conhecer e as estudar, — um pouco desconfiada, também, das experiências pedagógicas; com o scepticismo das técnicas altamente compensado pela fé nas ternuras do espírito, e no magre da poesia eterna. — Fernanda de Castro inventou, com os seus Parques Infantis, a alegria e a felicidade das crianças pobres de Lisboa.

Seu plano de trabalho resume-se em poucas palavras: "Em cada bairro de Lisboa, num pedaço de jardim, uma casa acolhedora. No jardim, árvores, flores e bassaris, e que nenhuma criança irá roubar os frutos. Dentro de casa, uma biblioteca, uma gramofona, jogos lúdicos de cor, bonecos, bolas, cano no inverno, muitas janelas abertas no verão. Se for possível, pão, mel e fruta. Uma governante tem disposta. Um jardineiro competente, que ensinará as crianças o seu amor pela terra. Vigilância médica. Explicações à margem dos estudos escolares. Assistência moral. Gynmástica do corpo e do espírito."

Como se está vendo, nenhuma palavra rebarbativa: cada que lembre controvérsias metodológicas nem tormentos de burocracia. Um simples interesse poético. A mim, faz-me pensar em Homero (talvez pelo pão, o mel e a fruta) e em São Francisco de Assis, — por ter visto o "jardineiro competente" reflectido no lago, posto ali a mirar-se na água sua irmã...

Mãe a "casa acolhedora" é toda brilhante de azul, e, por dentro, foi decorada por Sarah Affonso. Parece tal qual uma estampa bonita e lustrada de livro de histórias. Os pequenos — meninos e meninas, uns de azul, outros de cor de rosa — entram e saem sempre muito carregados de coisas: jogos de madeira, jogos de armar, cadeiras, automóveis, velocípedes. São todos muito sérios, os rapazes, e como aquilo é o seu mundo olham com pontos de interrogação para o intruso visitante, decerto, que lhes vão estragar a sua república.

As meninas sorriam mais facilmente, e levantam olhos de grande doçura dos seus bordados e das suas roupinhas de boneca.

Fernanda de Castro, a poeta, ella mesma leva para as pequenas do Parque moldes de roupa e riscos de bichos e flores; ella mesma talha vestidinhos, corria flores de papel.

ACCESSÓRIOS USADOS

Para qualquer marca de automóvel, encontram-se no maior empório: CASA AMBROSIO — R. Riachuelo 243 — Tel. 22-1692

A função social das Universidades

(Conclusão da pag. anterior)

esse valor se complete exige uma preparação de ordem física, moral e intelectual. O ESPÍRITO UNIVER-

SITARIO

Visitamos varias Universidades europeas e norte americanas. Em todas ellas notamos o orgulho daquelles que a frequentavam, uma grande convicção por parte dos professores, na tarefa que desempenhavam, uma alegria communicativa entre os jovens estudantes.

Somos sinceros apologistas do regimen universitario. De-seja-mos: se desenvolva entre as gerações que estudam o intercambio das ideias, de cujo conjunto nascerá a orientação harmonica do fortalecimento nacional.

No Congresso Escolar de Chicago, M. Gilman, presidente da Universidade "John Hopkins", assim se exprimiu: "L'étranger intelligent, si on lui demandait son opinion sur le haut enseignement de nos pays, répondrait sans doute que le public témoignait en faveur des universités d'un intérêt qui n'est pas égal, et dont rien n'approche, même dans les grands pays universitaires de l'Europe. Cet intérêt n'est pas seulement, comme on pourrait le croire, celui d'un peuple exclusivement utilitaire attaché aux enseignements techniques qui forment des bons médecins, capables d'étendre par leurs inventions pratiques le domaine des arts mécaniques et de l'industrie, aptes à continuer l'œuvre des Morse ou des Edison."

Nem outro era o pensamento de Woodrow Wilson, que, antes de ser presidente da grande Republica americana, fora presidente da gloriosa Universidade de Princeton.

Desta forma se manifestava o eminente educador a respeito da verdadeira finalidade universitaria: "Não compreendendo como uma escola profissional possa permanecer isolada. É necessário que ella faça parte de uma Universidade, que a atmosfera de uma Universidade a envolva. É necessário que ella se deixe empolgar por esse espirito de liberdade que é a alma dos estudos."

O que se torna também de grande importância social no regimen das Universidades e a vida em comum dos estudantes, o trabalho de cooperação na organização das theses escolares e nas pesquisas científicas.

O TRABALHO COLLECTIVO NAS UNIVERSIDADES ALLEMAS

Ao que se refere ao aspecto do trabalho colectivo, a Alemanha apresenta um tipo realmente digno de attenção. Os "Seminarios" fundados pelas Universidades allemas, e que se vão espalhando por todas as Universidades do mundo, são importantes não só os seus resultados científicos, despertando no estudante uma força creadora e, no mesmo tempo, a noção exacta da eficiência do esforço colectivo, constituint, por assim dizer, o melhor elemento de cultura.

Adolfo Passada, o erudito professor de Oviado, na introdução do seu livro "Theorias modernas sobre as origens da familia, da sociedade e do Estado" — esclarece que esse trabalho é o resultado de "um estudo aprofundado feito collectivamente com os alumnos."

Esta afirmação do professor hespanhol representa uma justa apologia do trabalho colectivo na Universidade e evidencia as vantagens do "Seminario", tanto para os alumnos como para os professores.

O velho systema das preleções é de um anachronismo absoluto. Pode o professor ser um brilhante expositor; as suas aulas podem ser um ideal de clareza; os conhecimentos da materia que ensina podem ser os mais profundos; mas as preleções não attendem as exigencias culturais do estudante.

As preleções feitas por um bom professor são, sem duvida, o fundamento indispensavel do ensino. Com ellas são dados aos alumnos os elementos basicos, com os quaes é permitido estudar, isto é, pensar por si mesmos as sciencias a que se dedicam. Esse "trabalho de iniciativa" so poderá dar, porém, resultados apreciaveis se os alumnos forem, convenientemente, adtrezados nelle, pois presuppõe uma educação, um preparo previo, como toda a sorte de trabalho.

A nossa geração conhece de sobre o regimen das "Sabbatinas" e dos exames. É o regimen das repetições ócis e quasi mecânicas. Nelle domina como suzerano incontrastavel a memoria. As faculdades de raciocinio quasi que não são consideradas. Por isso as "Sabbatinas" e os exames ge-

ram discursadores, excellentes, admiraveis repetidores de theorias e eruditos das palavras. Jamais formação, queremos crer, pensadores originaes e intelligencias creadoras.

As "Sabbatinas" e os exames redundam em uma verdadeira repetição das preleções, mais ou menos adornadas de leitura superficial, quando os alumnos são applicados e caprichosos. Para os alumnos menos estudiosos, a repetição é menos fastidiosa e complicada. O processo é muito conhecido e já é uma instituição.

As nossas escolas superiores conhecem por demais os "pontos" que correm de geração academica a geração academica. Com os "pontos" o estudante aguarda, confiado, as proximidades dos exames. Sua memoria exercitada intensivamente, desde a escola primaria e o gymasio, garante-lhe o melhor successo.

Um tal regimen é prejudicial a alumnos e a professores, sendo de consequências fataes para a nacionalidade. Por outro lado, é de um individualismo atroz que isola os professores dos alumnos, os alumnos uns dos outros, condemnando professores e alumnos a uma actuação determinadamente esteril. Nelle, na melhor das hypothèses, o professor se reduz a um conferencista brilhante e o alumno consegue ser um exímio retertor de imagens verbaes. O que accentuamos se applica, com propriedade, ás nossas escolas superiores. Sem duvida ha attenuações para os nossos institutos de medicina, pharmacia, odontologia, engenharia, agronomia e veterinaria. O mesmo se não dá com o estudo das sciencias sociais, que, entre nós, encontram refugio desconsolador nas Faculdades de Direito.

NOVAS EXIGENCIAS DA NOSSA MENTALIDADE JURIDICA

Preliminarmente verificamos que a formação theórica do bacharel ou doutor em direito deve ser mais apurada e exigente. É uso dizer-se que temos muitos bachareis, muitos doutores em direito, que possuímos muitos juristas e muito poucos technicos. É verdade que nos faltam technicos. Mas não é menos verdade que nos faltam "doctores juris" para a "drecção juridica" de uma sociedade em que as coisas technicas, o systema capitalista de produção e a subversão de valores, que o acompanha, estão a exigir um novo tipo de juristas que, na administração publica ou privada, na legislação e na judicatura, joguem com um cabedal de conhecimentos novos exigidos por um novo methodo de produção. Precisamos não mais de "juristas românicos", com uma visão juridica correspondente a um estado social que não é mais o nosso. Os juristas actuaes, para serem os juristas que convenham ao país, devem ser também homens familiarizados com os dados economicos e estatísticos, que reflectem e explicam a moderna sociedade capitalista, em cujo cadinho se refunde a nacionalidade brasileira.

Nesse sentido as Faculdades de Direito estão destinadas a ser os centros propedêuticos do estudo de sciencias sociais entre nós. O conhecimento da sciencia economica, a economia politica propriamente dita, a sciencia das finanças, a sciencia da organização industrial, os processos estatísticos applicados a análise dos phenomenos economicos, devem occupar um lugar de relevo nos programas da moderna Faculdade de Direito.

Essa reforma do programma, que deve ser radical, ha de corresponder uma remodelação de processos pedagogicos até hoje em vigor. O REGIMEN COOPERATIVO ENTRE PROFESSORES E ALUMNOS

É preciso socializar o ensino, fazer-o cooperativo, tornar-o uma cooperação intelligente de professores e alumnos. As classicas preleções teóricas, naturalmente, como a parte precípua do trabalho escolar, como o contingente inicial e basico do professor. Mas os alumnos devem também participar activamente da vida das aulas.

Um tal regimen de cooperação de professores e alumnos

LIVRARIA ALVES Livros, collages e artigos de arte. demãos. Rua do Ouvidor n.º 161.

Impotencia, perda de phosphatos, sensibilidade preter, transtornos nervosos no humem.

Pilulas Maratú

Contem plantas medicinas Cribana e Maripama. Concessionario Pisani & Cia. — Cx. Postal, 2453 — S. Paulo

vamos encontrar no "Seminario", que se crystallizou em uma verdadeira instituição na Alemanha. No "Verzeichnis der Verlesungen Wintersemester 1921-25", da Universidade de Berlin, secção de "Staats, Kameral — und Gewerbe — Wissenschaften", a 33 series de publicações sobre varios assumptos correspondem 17 "Seminarios" especiaes, sob a direcção de um departamento central, denominado "Staats-Wissenschaftlich Statistisches Seminar", servido por uma biblioteca especial.

Ha "Seminarios" elementares, "Seminarios" medios e "Seminarios" superiores também chamados "Kolloquia".

Os "Seminarios" funcionam em harmonia com as preleções. Em geral, a uma serie de preleções correspondem "Seminarios". O professor de estatistica, por exemplo, dirige um "Seminario" de estatistica. A frequencia aos "Seminarios" é automaticamente obrigatoria, pois, sem elles, torna-se impossivel ao alumno a consecução dos trabalhos exigidos para a obtenção dos diplomas.

Como funciona então um "Seminario"? É frequente, no fim de cada semestre, estabelecer o programma dos trabalhos do "Seminario" para o semestre seguinte, distribuindo-se desde logo os grupos de alumnos encarregados de estudar as varias partes em que se divide o programma dos trabalhos do "Seminario". Cada grupo estabelece a maneira de estudar o assumpto da aula, encarregando-se cada alumno de um aspecto especial do assumpto. Os estudos feitos são apresentados por escrito ao professor, para a competente revisão. Os grupos vão dando conta do respectivo trabalho nas sessões do "Seminario". Nomeiam dois ou mais relatores que expõem em synthese o trabalho realizado pela comunidade. Depois a palavra é franca aos componentes do "Seminario" para objectões ás afirmações dos relatores ou pedidos de explicação. Encerrada a discussão, o professor que dirige o "Seminario" faz a critica dos relatórios e dos oppositores, esclarecendo as duvidas e as difficuldades, porventura, surgidas.

O professor da aula "grupos" os conselhos preliminares para a execução dos trabalhos, assim como uma indicação bibliographica, estando sempre attento a quaisquer pedidos de informações e orientação por parte dos alumnos. A biblioteca do "Seminario" facilita extraordinariamente a tarefa dos alumnos.

Os "Seminarios" allemães funcionam tão a contento, realizam um trabalho tão proprio, que é comum nelles tomarem parte jovens que já receberam seu diploma de doutor.

Todos aquelles que desejam seguir o professorado continuam em um "Seminario", qualquer, onde desempenham, gratuitamente, as funções de assistente do professor encarregado do "Seminario".

A VERDADEIRA ESCOLA DOS PENSADORES ALLEMAES

É nos "Seminarios" allemães que se formam os pensadores, a grande elite intelectual do país. Ali se erguem as authenticas escolas do trabalho intellectual. É por via d'elles que marcha ininterrupta na Alemanha a cadeia dos famosos alunos, dos notáveis professores, dos especialistas insuperaveis.

Mas o "Seminario" não interessa apenas ao alumno, pois traz também as maiores vantagens ao professor que nelle transforma os alumnos em colaboradores capazes. Isso, sobretudo, no que diz respeito a collecta de dados bibliographicos. Por outro lado, quantas duvidas formuladas por alumnos intelligentes, exigindo do professor uma explicação, dão lugar a investigações úteis, a "trouvailles" preciosas?

O valor do "Seminario" e por essas razões inestimavel. Elle faz do ouvinte discente (nao passam de ouvintes os nossos estudantes de Direito, por exemplo), um cidadão que tem voz activa na aula, um cidadão militante na cidade esplenida que é a escola. O professor deixa de ser uma especie de ensaiador de mecaicos decorados, para ser o verdadeiro mestre, o guia de companheiros que desejam aprender, que desejam saber.

As escolas superiores do Brasil não podem fugir a adopção dos methodos de trabalho cooperativo entre pro-

fessores e alumnos. Urge adoptar o "Seminario" nas nossas escolas. Mas não ha de ser por um simples golpe de decreto.

PRECISAMOS REALIZAR O TIPO DO PROFESSOR PROFESSIONAL

É preciso antes realizar entre nós o tipo do professor profissional. O professorado no Brasil é um sport de abnegados ou é um dilettantismo perigoso. O professor deve ser um profissional especializado. Para isso é mister que se lhe pague o quanto basta para lhe assegurar um nivel de vida que lhe permita uma actividade prohibida. Por outro lado é preciso que se lhe ponha a disposição todos os meios indispensaveis ao verdadeiro professor: bibliotecas, laboratorios, dotações para os estudos especializados, viagens, tudo enfim quanto as novas exigencias da vida cultural aconselham para que se habilitem convenientemente os legitimos formadores da intelligencia e do caracter de um povo.

Letras Alheias

(Conclusão da pag. anterior) como tendo sido quem demonstrou, na Italia, o não valor do marxismo como philosophia. De começo, apontando-o como simples canon da historiographia, como "uma somma de novos dados, de novas experiencias, acrescentada á consciencia do historico". Mas tarde, accentuando "o valor meramente continente e transitório do materialismo historico, cuja utopia comunista foi uma generalização apressada, depois desmentida pelos factos, das experiencias que a historia accumulou sobre a formação do capitalismo".

Bastaria, sem duvida, esta observação para erguer o nome do pensador ao nosso respeito e sympathia. Benedetto Croce fica, só por este motivo, pertencendo ao quadro dos constructores do futuro, pois que fez de sua palavra e de sua analyse penetrante um dique oposto á invasão das ideologias dissolventes.

Outra circumstancia da vida espiritual de Croce, posta em relevo por Guido de Ruggiero, e a de ter feito a critica insistente e decisiva do naturalismo em todos os domínios, na literatura, na logica, na pratica. Essa critica, nao ha negar, foi assim desenvolvida pelo philosopho italiano em defesa de sua posição ao centro do idealismo hegeniano. Deita, porém, se pode dizer o que tantas vezes se tem repetido a proposito do bergsonismo: se vem ainda arrastando negações, sophismas e erros da velha fonte hegeniana, serviu, contudo, de escala inicial para o espirito moderno, na sua arrancada do violento materialismo positivista de décadas atrás para visão totalitaria do mundo que aos poucos se vai recompondo no Occidente.

Em verdade, não podemos julgar um philosopho puramente pelas suas afirmações e negações explicitas. Essas afirmações e negações tem sentido relativo ao momento historico e ao ambiente espiritual dentro do qual se formulam. Descartes e Bacon, appauidos como renovadores do pensamento e libertadores do espirito, abriram caminho para erros e desvios de consequências gravissimas e repercussões dolorosas na hora mesma que vivem. Croce, na Italia, suppondo desenvolver, talvez, a penetração da realidade essencial no mesmo sentido de Hegel, vieram a

ser, providencialmente, anteparos aos effeitos de morte da dialectica interior do hegelismo, suscitando, o primeiro, um vasto renascimento espiritualista (do bergsonismo pôde saltar Maritain para a crença da Igreja), e o segundo, a repulsa radical ao materialismo historico, que tão gravemente ia comprometendo os destinos do mundo.

É interessante a restrição que de Ruggiero faz a Croce, quando diz que, a força de criticar o naturalismo, acabou...

...xar que se imprimissem no seu pensamento traços desse mesmo naturalismo. Ainda aqui precisamos ir ao fundo das coisas. O naturalismo, sem duvida, é institue erro essencial, visto que nega o espirito como realidade diferente. O só facto de haver-o posto a nu, na Italia, confere a Croce um titulo de alto merecimento. Observemos, no entanto, que o naturalismo encerrava no seu seio um elemento construtor: o seu forte criterio de objectividade, seu claro senso anti-aprioristico, que é, aproveitado sem as lamentaveis limitações negativistas que o caracterizam, constitue factor de segurança na apreciação e na analyse da realidade total.

Foi, propriamente, deste criterio e deste senso que se deixou contagiar Benedetto Croce no longo contacto que manteve, no intuito de refutal-as, com as doutrinas naturalistas. A um continuador do idealismo hegeniano nenhum accidente mais feliz do que este poderia ocorrer. Aquelle criterio de objectividade é, innegavelmente, seguro antidoto ao veneno da sophistica sempre contida em toda tendencia puramente idealista. E foi, por certo, nelle, que se pôde apoiar Benedetto Croce para estabelecer a sua formal negação do valor de philosophia do pensamento de Marx. E foi nelle ainda

...T. S.

TEM DADO OS MAIS SEGUROS RESULTADOS AS INJECCOES DE

IMMUNOL

A TODOS OS MEDICOS QUE AS TEM PRESCRIPTO NESTES CASOS

FRANCISCO GIFFONI & C. E. POST. 845 R. LO

Fabrica de Bolsas e Cintos para Senhoras

Grande variedade em bolsas para todos os preços. Aceitam-se Reformas, encomendas e concertos

Tingem-se Bolsas, Luvas e Sapatos

TRABALHOS GARANTIDOS

CARIOCA, 36, Sob. Rio de Janeiro

O SURTO DA PINTURA MURAL NOS ESTADOS UNIDOS

A orientação adoptada pelo governo fez recrudescer a guerra entre os conservadores e renovadores

OS VISITANTES que ultimamente passaram pelos lugares oficiais de Washington ou dessem uma volta pela cidade para por carta no correio ou para outro pequeno motivo, viram aspectos ainda inéditos na história das construções de edifícios públicos da cidade. Em muitos pontos, divisões, no alto das paredes e equilíbrios em andaimos, moças e rapazes pintando entusiasticamente. Vestidos de manequim, pela figura, pareciam operários, bons e diligentes operários que desafiavam os perigos da altura. Qualquer que possuísse, entretanto, dois dedos de gosto ou conhecimento de arte, logo veria que eles não estão pintando um anúncio de cigarro ou de presunto, mas realizando, com seriedade e paixão, uma obra de arte. São eles os pintores murais e suas composições revelam imediatamente o original carácter, pleno de concepções, em que predomina um sentimento de simplicidade geométrica na interpretação do mundo.

Pintam coisas diversas, qual sempre, grupos de operários, filhos, trabalho, ritmos a que Grandt Woods e Thomas Benton se afeccionaram com talento e fama. Outras vezes, encontramos o jovem artista a pintar um grupo de índios mortos, mutilados no deserto depois de um ataque feroz da cavalaria do colonizador. Os temas se apresentam sob maneiras as mais variadas, imprevisíveis e, mesmo, desconcertantes. Mas o observador, sobretudo sendo daqueles que em matéria de arte gostam de declarar que sabem onde têm o nariz, verifica que o jovem pintor de muros tem os improvisos de sua composição e a maneira pela qual resolve os problemas plásticos, está procurando realizar a prática as últimas idéias artísticas. Está procurando fazer arte moderna, ao encher de figuras as superfícies dos grandes muros.

Bem analisado e meditado e, sobretudo, tendo-se em linha de conta os sentimentos que o animam, o caso deste jovem artista apresenta-se com subtileza. Com o seu traje, grosseiro e manchado, sugere a idéia perfeita de um operário, em plena febril actividade ou, mesmo, de um soldado, batalhando na trincheira, porque na realidade o que ele ali faz é batalhar, com ardor, na nova guerra de princípios estéticos. Participa de uma guerra, que se trava ainda, mais violentamente e mais vitoriosa, não para o arbóreo da sociedade, o valor de uma advertência temerosa.

Todas as paredes dos edifícios públicos, desde Puget Sound até a ilha de Georgia, estão sendo povoadas, por esses jovens e infatigáveis artistas, que trabalham com entusiasmo desconhecido, de pinturas com inspiração verdadeiramente modernas e distantes do espírito clássico ou romântico. Suas obras espelham uma concepção diferente da vida e revelam acentuada tendência no sentido de contrariar as inclinações da arte que sempre esteve sob os auspícios a favor dos oficiais. A administração Roosevelt, apesar de seus planos, não torceu o nariz aos artistas oficiais. Continuou a propiciar. Mas acontece que a própria capital americana, com o seu gigantesco e atordoador panorama, desde a marcha dos famintos ao poderio das magnatas, passou a oferecer aos artistas modernos uma imensidão de temas.

GEORGE BIDDLE

Uma iniciativa que, de qualquer forma, pendeu rápido sucesso nos centros de autoridade, foi a de George Biddle, um desabastado pintor de Philadelphia, que foi um dos melhores discípulos de Graton, em Harvard.

Gracias ao seu nome, Biddle levou o presidente Roosevelt a contratar o maior número possível de artistas para decorar as paredes dos edifícios públicos cuja construção, o presidente Hoover havia iniciado. Isso equivalia ao que o presidente Obregon fizera no México, dando oportunidade a que florescesse ali o mais bello e fecundo surto da pintura mural contemporânea.

Com pequenas alterações, foi accetito o programma que Biddle inteligentemente traçara aos artistas. No ultimo periodo



de 1933, grupos de artistas, pintores e escultores, estavam activamente trabalhando, no projecto CWA, e muito bem pagos. Em outubro de 1934, os projectos de arte contidos no CWA, tomaram grande impulso, com a nomeação de Biddle como director permanente de arte e a criação de secções de pintura e escultura no Procurement Division do Departamento do Tesouro.

A agência official de compras encareceu Edwin Bruce, um feliz homem de negócios que se transformara em pintor, de promover a aquisição de estatuetas, quadros, pinturas murais, objectos, móveis, tudo o necessário emfim, á decoração interior de um edificio publico. Os invés dos preços fixos, os artistas foram então contractados e pagos pelo thesouro, recebendo ainda o material necessário ao trabalho. Não parece nada, mas isso valeu por uma revolução profunda na produção dos artistas. Antigamente, quando o governo "comprava arte" por quantidade e o fazia por intermedio de commissões especiaes, nomeadas no Congresso ou confiavam aos architectos constructores a escolha das estatuetas e quadros de decoração interna, os artistas trabalhavam com ansiedade e desinteresse, porque dominavam as regras convencionaes e um criterio capaz de matar o homem mais optimista do mundo.

A revolução de 1934 trocou tudo. Logo no começo de 1935, as secções de pintura e escultura, estavam escolhendo os funcionarios para o grande trabalho de escultura e muralha, nos novos edificios do governo em Washington por intermedio de jurys, com reconhecimento de arte e peritos representando o maximo possivel de gosto e tecnica. Os jurys mais ou menos unanimes, escolheram artistas, que trabalhavam dentro de espirito moderno reconhecido, enquanto a secção de competições nacionais e regionaes, organizada para projectos locais e decorativos menores, começou a mostrar artistas regionaes, talentosos, ainda desconhecidos, que estavam pintando e modelando, como modernistas perfeitos, para os contractos de Washington.

Para estar segura, a secção de pintura e escultura, tomou a decisão de comprar o trabalho de arte romântico da Renascença italiana, e mesmo prerafaelista.

Mas, na pratica, não appareceu um trabalho de merito nestas categorias imitativas e reminiscetes. Esses trabalhos, mereceram apenas, criticas insignificantes, sem maior expressao.

Aquella velha thema do general com a mão no peito e cercado de dragões decorativos, deixou de interessar os jovens

A 1.001 BOLSAS

Pinge sapatos, carteiras e luvas, em qualquer cor. Concerta e reforma carteiras de senhoras fabrica propria. Serviço garantido. — RUA DA CARIOCA, 11 — Loja.

artistas, que se voltaram para o muro, restando-lhes de composições violentas, audaciosas e que revelam recursos novos de graça, expressão e variedade, na maneira de apresentar um assumpto.

Taes as ouvidas dos pintores

murais que, ás vezes, um simples sapato serve como fecho do mesmo thema principal de uma grande e movimentada composição.

Deixando de lado as discussões doutrinaes, os conservadores combatem a nova moda-

lidade de compra de trabalho de arte, posta em pratica pelo mysterio. Alegam que o governo está possibilitando a formação de uma gerção indisciplinada e infringindo vellos principios, que contrariam a doutrina de que com a construção deve simultaneamente vir o plano de decoração.

Ela, porque, como se pode ver por esta rapida apreciação, o jovem artista surge, no andaimo, como um soldado na trincheira em plena guerra. Em plena guerra artistica.

Caminhos do Espirito no Brasil de Hoje

de Lucio Cardoso

Dois exageros a evitar, na novellistica brasileira — "Maleita", "Salgueiro" e "A luz do sub-solo": tres experiencias marcadas — Nenhuma anecdota, nenhum cynismo, nenhum sarcasmo; isso é muito importante — Realidade primeira e realidade segunda — De uma phrase de Berdiaeff ao nome de Daniel Rops — Graciliano Ramos: um grande escriptor

Por NEWTON SAMPAIO

Para o DIARIO DE NOTICIAS

A preocupação que se observa no romance brasileiro de hoje a respeito da fôrça, da realidade apenas pittoresca, da verdade immediata, promaria das cousas — se levada ao exagero a que ameaçam chegar alguns ficcionistas novos de vigor indiscutível — poderá tornar-se tão infecunda, e, sobretudo, transitória, quanto a preocupação (ou despreocupação?) de famo-as figuras do passado caminhando no caminho inútil das aventuras verbales, dos lances de bastidores, das "tragédias" recortadas a bico de pena...

Lucio Cardoso soube livrar-se desse perigo. Embora sofra a possibilidade de cair no exagero opposto.

A singularidade de Lucio Cardoso entre os prosadores novos está no vigor de suas experiencias (esta palavra entra aqui sem sentido de procura de caminhos, de tentativa de processos, ou cousa parecida) — experiencias absolutamente autonomas no tocante á fabulação, aos dados circunstanciaes da vida dos personagens, etc., porém, ligadas, secretas e indissolvemente, por laços essenciaes que dão o proprio sentido da personalidade do autor.

Diz-se, com isso, que "Maleita", "Salgueiro" e "A Luz do Sub-solo", arrastando o leitor para "situações" prefabricadas, distintas no tempo e no espaço, perfeitamente distintas quanto ao instante social, ao momento externo, á ambientação vegetativa (si se póde assim dizer) daquellas vidas amarguradas, — arrastam-no, entretanto, para um mundo característico, inconfundível, marcado, que é o mundo de Lucio Cardoso, surpreendido em três etapas de sua vibração creadora.

Já se notou que o "clima" de "Maleita" perdura em "Salgueiro" (aquella humidade, aquellas derrotas, aquella subordinação do homem á fatalidade mais ainda em "A dades insondaveis"), clima que Luz do Sub-solo", attestando uma força de aprofundamento, uma capacidade de secretas condemnações, surpreendentes num escriptor de 22 annos, — por mais penoso, embora, que seja, a certo genero de lei-

tores, o manter-se em tal atmosfera onde nenhuma attenção se dá ás luzes directas, aos sóes aquecedores e fecundantes, á sonoridade amavel das vidas abertas, e onde quasi não respiramos, — nós outros, amigos das objectividades luminosas.

Das três experiencias de Lucio para a mais realizada, a mais definidora de sua capacidade expressional?

Isso não nos deve interessar muito. Porque o que faz o grande encanto dos romancistas genuinos, não é uma linguagem rude ou cariciosa. Mas, sim, esse perpetuo descobrimento de visadas novas, esse quotidiano encontro, esse inesperado surgir de sentidos imprevisíveis, essa permanente fuga dos angulos esgotados. Pelo que, o romancista é repetidamente um illuminista. E' muitas vezes um adivinhador de cousas. Mas um adivinhador a quem a realidade — proxima ou remota, epidermica ou profunda — não deve desmentir jamais...

Fugindo de certo inutil regionalismo — o regionalismo estagnado, systematico; avesso á limitações dialecticas ou paisagisticas; liberto de intenções populistas — Lucio Cardoso vai conquistando uma posição inteiramente inédita, inteiramente á parte na historia de nossa literatura, — posição bem denunciadora da amplitude de perspectivas da nova intelligencia brasileira.

Nos livros de Lucio Cardoso mais rigidamente em "A Luz do Sub-solo" não ha nenhum acanalhamento, nenhuma sujeição á anecdota, (ou, para usar palavra alheia — a palavra de um moço paranaense, Themistocles Linhares, que, sem grandes encenações de critico, soube traçar um trabalho de muita agudeza sobre "A Luz do Sub-solo"); "nenhum cynismo, um sarcasmo sequer, qualquer desejo de effeito ou de po-ea para brincar com a vida".

Para Lucio Cardoso, esta realidade objectiva, immediata,

igual, que todos vivemos, constitue um plano inferior, pesado, asphixiante, "a primeira realidade", — um verdadeiro sub-solo. A realidade alta, para Lucio Cardoso, a realidade essencial, é a outra. Aquella especifica a cada alma. Aquella irrepetida para cada vida. Aquella "realidade segunda", que nós outros chamamos de realidade profunda, subterranea.

Isto se deduz do modo com que respondeu a certa pergunta nossa, no tocante ao titulo de seu recente volume:

— Não ha nada a explicar em "A Luz do Sub-solo", fôrça do que está dito no proprio livro. Sinto-me um pouco surprehendido com toda essa confusão; mesmo o titulo, é explicado por um dos personagens.

"Existe uma experiencia maior nos factos que a razão não admite. Um homem que viu da loucura, é um homem que sabe mais do que aquelle que nunca ficou louco" — diz uma das figuras do romance. Assim, existe uma segunda realidade, que está presente em tudo que nos cerca. Porque não atravessamos os limites da primeira, onde vivemos encerrados como se fosse num sub-solo e attingir a segunda, que nos garantirá uma força extraordinaria? — indaga ainda o mesmo personagem em qual-quer trecho do livro. Pergunto-lhe se se lembra do que está escripto no final do livro, sobre a morte. Morte é estagnação, é desinteresse, é esse desenrolar de todo dia, onde tantas almas se perdem numa especie de somnolencia, limitando a vida, apertando cada vez mais os seus limites. E' preciso salvar o espirito desse alheamento, é preciso lutar para que elle viva — e neste caso, porque não nos evadimos desse sub-solo, onde nos exprime a primeira realidade, endurecida como se fosse uma crosta sobre a superficie das coisas? Desenvolvendo lentamente a sua influencia, oriunda de forçasabolicas, esse personagem diz a outro: "Existem certas occasiões em que os actos que a razão não admite são justificaveis..." E é este perso-

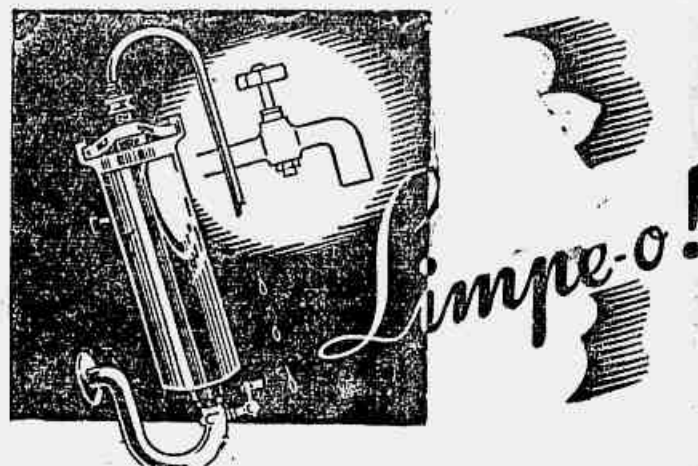
nagem que movimentava a tragedia dos outros: é através delle que se evadom os que estão encerrados no "sub-solo". Como? Porque? — perguntaria alguns. "Cada creatura arrasta o seu mysterio" — responderei. E' apalpando esse mysterio, essa sombra que se esconde em cada natureza e que move as accões dessas creaturas, que elle as vence, depois de um conhecimento lento e subterraneo. Os mais fracos tomam o caminho da loucura e se perdem para sempre nas trevas. Os mais fortes matam — mas comprehendem tarde de mais que existe outro caminho para essas evasões. E de todos elles, o "centro", aquelle que tinha percebido pela primeira vez a "luz no sub-solo", troca a sua victoria pela morte verdadeira.

Mantém-se a conversa, no terreno do romance. Recordo-me de certa entrevista ha pouco tempo divulgada pela "Folha de Minas". Então, Lucio Cardoso diz:

— Sou insistentemente accusado pelos criticos de crear personagens tragicos e historias sombrias, sem simplicidade, onde ninguém vive normalmente. Para outros, todos aquelles personagens padecem de soffrimentos imaginarios. E' que ninguém póde acreditar naquillo que nunca sentiu; é porque estes nunca padeceram dessas preocupações, que julgam irreaes as preocupações dos outros. Cada um vê a vida através da sua natureza.

Não posso deixar de lembrar, aqui, uma phrase de Nicolai Berdiaeff, a proposito de Dostoiévski. Diz elle que é no crime e na loucura, nos sentimentos tempestuosos e nisto onde os nossos criticos vêem apenas anormalidades e falta de simplicidade, que se encontram as grandes forças do homem, a sua verdade mais profunda. Não é nos sentimentos quotidianos, na saúde, na alegria, no que possa aplacar as suas oscillações interiores. E' bem longe dali, que existe os romances, cujas raizes se cravam no tempo.

(Conclue na pag. seguinte)



Quando o seu filtro está sujo e entupido que faz o Snr.? Limpa-o, naturalmente, para desentupil-o.

Pois ha no seu organismo um filtro que desempenha função importante e delicadissima, da qual depende o seu bem estar, a sua saúde, e a sua vida. Esse filtro são os seus rins; se elles estão sujos e cumulados de impurezas, cumpre limpá-los, usando, para esse fim, os excellentes comprimidos de HELMITOL da Casa "Bayer", o melhor dos desinfectantes

dos rins. Essa limpeza com HELMITOL, periodicamente executada, garante a saúde presente e previne os achaques da velhice.

HELMITOL toma-se como uma verdadeira limonada, dissolvendo os comprimidos em agua com assucar.



HELMITOL

POLICIA E ROMANCE

(Conclusão da 1ª pag.)

sombras qual se fosse conduzido pela melhor das cartas topographicas, como se houvessem organizado, só para elle, um Guia Joanne do Invisível. Póde dizer-se que Edgard Poe converteu o Mysterio em sciencia exacta. Nada se lhe afigurava mais natural que o sobrenatural.

Mas esse terrorista das letras foi sempre um puro artista. Pauperrimo, quasi chegando á mendicância, explorado pelos editores, arquejando na mesa de trabalho como num porão de navio negreiro, jámais poluiu a penna em composições infectas e em troca de um ou dois dollares dava aos magazines "yankees" e ao mundo milagres de prosa e poesia capazes de sobreviver á destruição da propria America do Norte.

De uma originalidade desconcertante, inventando elle mesmo os seus assumptos, esse Colombo das Americas irreaes fez a mais profunda das sondagens no "eu" recondito de doentes e criminosos. Submetteu as mais desvairadas fantasmagorias á rigidez dos seguros calculos arithmeticos.

Parecia um alienado e era um clinico de almas. Atormenta-nos com a technica minuciosa de um corsionario chinês e é um poeta angelical, que nos faz realmente ouvir a musica das espheras silenciosas depois de Platão ou Pythagoras.

Esse bebedo, esse Ahasverus das redacções, era senhor de uma lucidez de critica e synthese como raramente se encontra até nas cathedras universitarias. Já houve quem acentuasse que elle foi "um dos primeiros a utilizar-se em materia de investigação criminal do methodo analytico que prestou depois tamanhos serviços."

Haviam assassinado o nas vizinhanças de Nova York uma rapariga de nome Mary Rogers. Todos se atarantavam na solução desse complicado logogrypho policial. Qual-quer coisa como no caso de dona Esther Duque. Offereciam-se polposos premios a quem lançasse as unhas no criminoso,

mas este volatilizava-se como bicho de lenda.

Afinal, Edgard Poe, sem sequer se dar ao trabalho de ir farejar no local do crime, sem se meter em investigações nocturnas pelos arredores, sem se preocupar com os possiveis vestigios do assassino, decifrou tudo apenas através do que as folhas noticiavam, com o alarido e a confusão que caracterizam o noticiario jornalístico em occasiões dessas. O que os homens da policia e os homens da imprensa não tinham enxergado direito, devido á catarata que os ataca em transe desses, Poe enxergou em tres tempos, fazendo de Sherlock meio seculo antes de Conan Doyle.

Mais tarde, as confidencias de dois typos enredados na trama criminal fizeram ver que as conclusões do escriptor eram de uma exactidão, de uma segurança metricas. Fosse elle cumplice do crime e os seus informes não poderiam ser mais circumstanciaes. Como que havia um criminoso e um juiz misturado sem Poe.

Tanto é o seu merito que, segundo lemos em André de Lorde, scientificos modernos vão ao extremo de reverenciar-lhe a clarividencia, o rigor das deducções. Entre outros, homenageia-o no volume "Policiers de roman et policiers de laboratoire", o famoso Edmond Locard, bastante conhecido aqui no Brasil, pela sua participação de graphologo no caso das cartas attribuidas ao futuro presidente Arthur Bernardes.

(Copyright by Companhia Editora Nacional).

Sobre penhores de JOIAS
Roupas, metaes, fazendas, machinas, victrolas, radios e qualquer mercadoria que represente valor.
Empréstamos VIANNA, IRMAO & CIA. 28 e 30, Pedro I, 25 e 30, Tel.: 22-1582 (Antiga Esp. Santo).

ODONTEX
Do pharmaceutico CARNEIRO DE ALMEIDA
Para hygiene da bocca e garganta
MAU HALITO
LABORATORIO DYONISTO

FERREIRA & PINTO LTD.
Tel.: 22-6963
Teleg. "Agetugal"
Agência Portugal
PASSAGENS DE IDA E DE CHAMADA EM TODAS AS CLASSES PARA TODOS OS PORTOS DO MUNDO —
Rua da Constituição, 8 — Rio de Janeiro

Passagens — Passaportes
CARTAS de CHAMADA
CORRESPONDENTES EM TODAS AS CIDADES E VILAS DE PORTUGAL —

ASTHMA ? Solução de Hartmann (Fórmula Allemã) Unico medicamento que combate a origem da enfermidade
VENDE-SE NAS DROGUARIAS — (App. D. N. S. P. n.º 286, em 6-7-818)



Uma cena de "Quando Ellas Consentem", amanhã, no Odeon

Quando Ellas Consentem

QUANDO ELLAS CONSENTEM... da RKO Radio, é um romance subtil, virado na mais alta camada social, interpretado por Ann Harding e Robert Marshall. "Alvina" está neste film mais atraente e

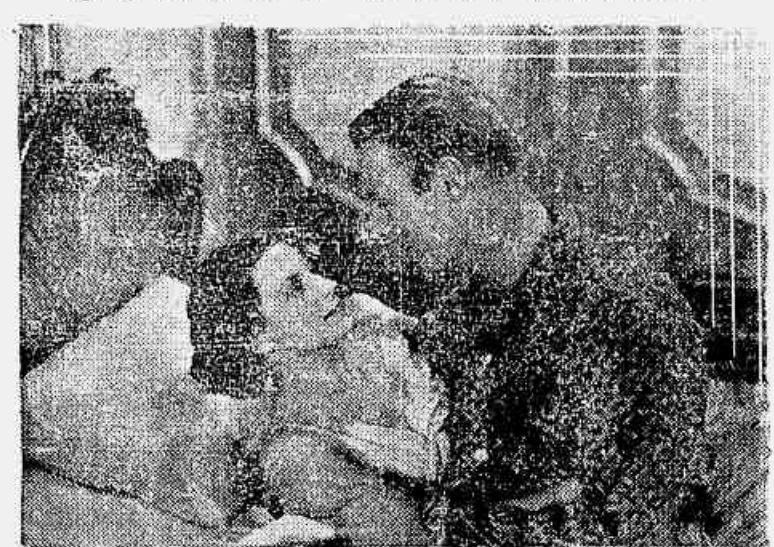
mais artista, pois além de grande dramática, capaz de sentir e exteriorizar os mais íntimos segredos de uma alma, ela nos revela mais uma face do seu extraordinário temperamento artístico, sabendo envolver com um fino humor o romance, que desen-

la-se ante os nossos olhos num crescendo de encantamentos. Herbert Marshall está impagável no dr. Michael Talbot, famoso médico que depois de longo período de felicidade conjugal, vê-se arrastado à nova aventura, que o leva ao divórcio, vindo-se depois a esta, que outra não é senão a encantadora Margaret Lindsay. Anneling, mostra-se resignada, não opondo obstáculo algum ao divórcio, que possivelmente traria a felicidade do marido que a merecia, como recompensa dos bellos momentos que havia passado ao seu lado.

E, mais bella do que nunca, ella, a verdadeira esposa, com a alma dilacerada e um sorriso a brincar-lhe nos lábios, dá os ultimos retoques na rival, procurando assim fazer mais bella a mulher que era a noiva do seu marido!

O Odeon lançará este magnifico celluloido, que pela serie de valores que encerra, está destinado a um brilhante successo.

SONHOS DESFEITOS



Uma cena de "Sonhos desfeitos", em 2.ª semana, no Alhambra

MAIS Uma vez, o famoso cinema dos bons films deixou de mudar de programma para continuar, em outras, o seu magnifico espectáculo que durante este dia despertou tanto ao publico carioca um agrado digno de registro.

Dessa maneira, a linda produção "Sonhos Desfeitos", do Programma Barone e os atraentes numeros de canto e baila-

dos do trio Kay Katia Kay junto à seductora Carmen Leslie iniciará, amanhã, a segunda semana de sucesso no "Alhambra" cujo vasto salão tem merecido a honrosa visita de milhares de frequentadores da nossa alta sociedade.

E' justo o interesse que o actual programma da conhecida Casa Serrador está despertando: além de nos mostrar um bonito celluloido de cunho profundamente sentimental e em cujo "cast" admiramos o trabalho artístico da dupla Randolph-Martha Sleeper com o esplendido garoto Buster Phelps, de cinco annos de idade, offerece-nos igualmente vinte minutos de deliciosa diversão espiritual como podemos qualificar, com propriedade, os numeros de pulce, acrobacia e canções.

E assim é de esperar que, a partir de amanhã, o "Alhambra" continue a registrar grande frequência como aconteceu na semana que hoje termina.

SONHO DE AMOR

Dar um balanço nos valores mais expressivos de "Bonequinha de Seda", a primeira super-produção nacional que Oduvaldo Vianna está ultimando nos Studios da Cinella, não é tarefa muito facil, pois são muitos os meritos dessa película que o grande realizador patriótico vem fazendo com o maior escrupulo e com o cuidado maior.

Tudo o Brasil sabe do carinho com que Oduvaldo Vianna trabalha em sua obra, preocupação que lhe tem valido os triumphos e os honras na sua longa e brilhante carreira de escultor.

Pois em "Bonequinha de Seda" reatam esse carinho e esse escrupulo, nascendo dahi a grande e imensa confiança que todos depositam nessa sua realização, a profetizada para o "Palácio" exhibir no mez de Outubro.

Observando, que vem trabalhando com dedicação, sem ceder às importações da fadiga, preparando o seu film, que destina a maior concentração por parte do publico, dentro de poucos dias começará a filmagem de "Bonequinha de Seda".

Já assim como nós, já admiramos alguns trechos desse celluloido, pois, sinceramente, dizer de publico as suas excellencias e os seus meritos marcantes.

"Bonequinha de Seda", se impõe como conjunto de valores que a enriquecem, quer na parte técnica, quer na parte artística.

São ambientes são luxuosos e os mais faustos grandiosos, os seus enredos, uma historia de amor, com laivos e que "conferem" uma comovedora pagina da vida, foi transportada para o ecran de cinema para a maior honra da nossa industria cinematographica.

São, portanto, as suas excellencias e os seus meritos marcantes.

"Bonequinha de Seda", se impõe como conjunto de valores que a enriquecem, quer na parte técnica, quer na parte artística.

São ambientes são luxuosos e os mais faustos grandiosos, os seus enredos, uma historia de amor, com laivos e que "conferem" uma comovedora pagina da vida, foi transportada para o ecran de cinema para a maior honra da nossa industria cinematographica.



Uma cena de "Sonho de Amor", amanhã, no Rex

ISST o genial pianista e compositor de quem o mundo inteiro comemora, este anno, o 20.º anniversario de sua morte, terá amanhã, dia 21, a maior homenagem que se lhe poderia prestar, realizada por iniciativa de cinema Rex e da Alhambra Cinematographica que para esse dia, organizaram duas

sessões especiaes, das 20 e 2 horas, com o seguinte programma: 1.ª — Evocação a Liszt — Solo de piano com grande orchestra e coro. Solista — Muraro — Regente A. Gluckmann. 2.ª — "Sonho de Amor" — O grande film musical da Alhambra inspirado no celebre nocturno de Franz Liszt.

FUNDAÇÃO MEDICO-CIRURGICA

(CINELANDIA)
Edificio Regina 10º and., phone: 32-0171. R. Alameda Guanabara, 21
CLINICA DE SENHORAS e partes com todos os aparelhos modernos de electricidade.
CHEFE: Dr. Alfredo Pinheiro.
Assistencia immediata a domicilio, tudo a preço de cooperativa

THERMOMETROS PARA FEBRE "CASELLA-TONDON"

INSPIRAM CONFIANÇA
FUNCIONAMENTO GARANTIDO

A MORTE DO DR. HARRIGAN

É amanhã, enfim, que o Broadway, segundo vem sendo anunciado ha varios dias, entregará à sagacidade dos fans o enredo complicadissimo de "A morte do dr. Harrigan" (The Murder of Dr. Harrigan), um drama da Warner Bros. com Ricardo Cortez, entre a sedução de Kay Linaker uma estreante que promete a elegancia de Mafé Astor, uma veterana muito querida.

Os "fun-sherlocks" ao se encaixarem, amanhã, para a biblioteca do Broadway, não devem esquecer a lente o compasso e o pó que revela as impressões misteriosas que o Cinema já apresentou!

Desconfie dos figurantes, que apparecem como grandes "suspeitos". Quem matou o dr. Harrigan... foi... Bem! Procurem descobrir, antes de findar o drama, na tela. Se o conseguirem poderão affirmar que são melhores que o proprio Sherlock Holmes!

Porque são nada menos de seis suspeitos, suspetissimos mysteriosos... Tres medicos, collocados a vítima, que a todos tres tinham enganado; a esposa do assassinado, que não o supportava e desejava se ver livre da sua



Ricardo Cortez e Kay Linaker, em "A morte do dr. Harrigan"

companhia para casar com outro... que também é apontado como o criminoso... Depois disso ainda contam entre os suspeitos, uma linda enfermeira, o namorado desta e um velho criado.

Por ahi se verifica quão difficil foi o papel do detective encarregado de desvendar o drama e quão difficil, também, será para o fan, mania pelos romances policiaes e que se julga bom sherlock!

No principal desempenho de "A morte do dr. Harrigan", estão Ricardo Cortez, num papel como o preferem as suas innumeras fans — sympathicissim Alvin Karpis, apathecem, Mary Astor, Kay Linaker, John Elderredge, Anita Kerry e o elegante Philip Reed.

Aguardem, pois, amanhã, no Broadway as primeiras apresentações desse outro celluloido policial da Warner Bros First National, o experimentem seus meritos de policial!

OSSEY BRONCHITES? SÓ VINHO CREOSOTADO

O AMOR É ASSIM

QUANDO exhibido no Palácio, esse bello film da 20th Century-Fox obteve o exito merecido. Contribuiu em



Robert Taylor e Loretta Young, amanhã, no Imperio, em "Amor é Assim"

mucho para o triumpho alcançado por "O Amor é Assim" a interpretação dada pelos seus principaes artistas — Loretta Young, e Robert Taylor.

Ella graciosa e elegante; elle um bello rapaz, que vem empolgando os fans. Mas ha ainda Patsy Kelly e Basil Rathbone para ajudal-os na colheita dos louros. Afora isso, "O Amor é Assim" possui um enredo encantador, em que vemos Loretta de simples criada de servir, passar a dona da casa, mas de modo que encanta a todos pelo sacrificio que ella faz de si propria, em bem do seu filho. Quem não foi ao Palácio a ver esse film, deverá fazel-o quando na proxima semana tiver em exhibição no Imperio.

AMARELLÃO - OPILAÇÃO

Recomendamos os comprimidos de AMARELLÃO e de ERGOTON, para a cura da opilação e da anemia produzida por essa molestia, e ser patriota e humanitário.

Venda em todo o Brasil

Fabrica de Escadas

CUNHA & FERNANDES
Rua da Constituição, 82



Margaret Sullivan e Henry Fonda, em "Vivendo na lua", amanhã, no Gloria

Vivendo na Lua

QUALQUER pessoa que jamais sentisse o desejo de atirar com tudo quanto lhe viesse ás mãos, ha de invejar Margaret Sullivan, a estrella de "Vivendo na Lua", uma admirável comedia romantica da Paramount a ser incluída no programma da Gloria na proxima semana.

Representa ella o papel de uma estrella cinematographica de temperamento exaltadissimo, cujos ataques de raiva a levam a pôr em estilhaços toda um apartamento elegantissimo de Hollywood.

Quando o escript foi mostrado pela primeira vez a Margaret, ella mal pôde acreditar que fosse tolerada uma destruição tão completa como a que a obrigava o papel.

Mas então eu vou despedaçar aquelles valiosos vasos, aquelles lindas lampadas? Interrogou.

E o director tranquillizando-a: Assim reclama o "script". Despedace pois tudo quanto quiser, mas cuidado não vise as caméras nem a mim!

O argumento de "Vivendo na Lua" gira a volta de uma estrella que é um verdadeiro buscapi. Por um homem que, como autor de sciencia, ganhou a veneração de todo o puz, ella contrae um odio de morte. Elle paga-lhe na mesma moeda pois abomina todas essas "bonecas de cera de Hollywood". Mas um dia encontraram-se os dois sem que saiba qualquer delles quem é o outro, e apaixonam-se, e têm uma infinidade de brigas que offerecem a comedia um material de primeira ordem.

zer, mas cuidado não vise as caméras nem a mim!

O argumento de "Vivendo na Lua" gira a volta de uma estrella que é um verdadeiro buscapi. Por um homem que, como autor de sciencia, ganhou a veneração de todo o puz, ella contrae um odio de morte. Elle paga-lhe na mesma moeda pois abomina todas essas "bonecas de cera de Hollywood". Mas um dia encontraram-se os dois sem que saiba qualquer delles quem é o outro, e apaixonam-se, e têm uma infinidade de brigas que offerecem a comedia um material de primeira ordem.

mesma moeda pois abomina todas essas "bonecas de cera de Hollywood". Mas um dia encontraram-se os dois sem que saiba qualquer delles quem é o outro, e apaixonam-se, e têm uma infinidade de brigas que offerecem a comedia um material de primeira ordem.

CAÇANDO FÉRAS



Barbosa Junior é a figura principal de "Caçando feras"

"CAÇANDO FERAS" o esplendido celluloido da "Lux-Film" Cinédia, que dentro de poucos dias o "Alhambra" vai exhibir, é uma clara demonstração do quanto tem evoluído o Cinema Brasileiro.

Vendo-o o nosso publico vai se entusiasmar sentindo as vibrações desse enredo que encerra as mais altas virtudes da emoção e que desvenda aos nossos olhos segredos ainda não desvendados da brutal natureza do nosso paiz, mostra-nos "Caçando feras", os invios pantaneos de Matto Grosso, em cujo seio se desenrolam lutas tremendas e cujos segredos arrebatam pela sua grandiosidade e pelo desafio que representam a audacia do homem.

dade uma notavel fonte de emoção e Alexandro Wulffes soube colher angulos, soberbos e magnificos, lá tão forte a suggestão do ambiente e do seu drama e de todos os seus perigos que a gente começa a sentir todos os sobresaltos e todas as incertezas que assaltam aquelles bravos que vão desafiar a Morte, com oazada e coragem feras.

E emprestando ao ambiente uma força emotiva maior desenrola-se o novello das notas musicais, inspiradas e puras, que são como um reflexo de toda a tragedia que se desenrola nos pantaneos impenetraveis.

Mas assim como Luxardo soube compor essa pagina de fortes sensações, soube, também, fazer as rimas de ouro dos episodios sentimentaes, das paginas de romance que vão surgir depois.

E se é grande a nossa admiração por esse enredo cheio de suggestões, de heróismos grande também é a nossa admiração pelo desempenho dos brilhantes elementos que compõem o "cast" de "Caçando feras" e que são Barbosa Junior, Apollo Corrêa, João de Deus e Apollo Corrêa.

O grande e inconfundível comico que todo o nosso publico tanto admira, realiza uma "performance" notavel e convencional do seu difficil papel, que, elle veste e anima da maior sinceridade e do maior realismo.

Mas, além destes nomes ha um punhado de outros que intervem em varios detalhes, do precioso celluloido, como Dulce Malheiro, a menina Dorita Soares e a adoravel Judith de Almeida.

Outro merito marcante do precioso celluloido nacional é a sua musica, delicioso conjunto de inspiradas harmonias que se gravarão, facilmente, na memoria de todos.

Com estas credenciaes, a magnifica produção da "Lux-Film" se apresentará dentro de breves dias aos olhos do nosso publico que o applaudirá, reconhecendo-o como o melhor e mais suggestivo film nacional feito até esta data.

valores cinematographicos, exigiu que tudo fosse exacto, da epoca em que decorre a trama da filmagem, para então dar andamento à sua actividade.

Bicycletas fantasticas, que parecem brinquedos de uma imaginação doentia; um plano fabricado em 1880, um dos primeiros rifles de repetição que já existiram; relógios, sabões, pistolas, mosquetes, louças famosas desse Imperio, inclusive uma celebre baixela de ouro de 14 quilates o outra de Dresden; cachimbos, isqueiros, moveis, indumentarias, condecorações militares, uniformes, medalhas, insignias etc., — tudo, tudo foi o mais fidedigno possivel, procurando em suas fontes de origem, com exhaustivas pesquisas pelo technico Ernest Dryden, que indiscutivelmente, ha de ter marcado influencia nas novas orientações da moda, que succederão à exhibição de "O rei se diverte".

JOÃO NINGUEM

A "Waldow-Filme" que já se impo como uma produtora victoriosa do cinema nacional, nesta sua nova produção, que se destina a conquistar solidos triumphos, "João Ninguém", que foi dirigida por Mesquita, o primeiro trabalho, como director, soube escolher a sua "estrella", a escolhida, felicissima, aliás, rochou sobre Dêa Silva, a mais linda mascara e o sorriso mais brejeiro que já foram fixados pelas "caméras" nacionaes.

Jogando com um papel de responsabilidade, nesse film que se baseia em original enredo de João de Barros e Alberto Ribeiro a loira Dêa Silva sabe pôr em evidencia, todas as expressões do seu vivo talento, realçadas pela sua belleza irresistivel.

E no desenrolar dessa historia

O REI SE DIVERTE



Grace Moore e Franchot Tone, em "O rei se diverte"

HOLLYWOOD é o cerebro de um novo sistema sensorial para o mundo da arte cinematographica.

Seu pensamento de valvulas electricas, de dynamos em constante movimento, potenciais e magnificos, sabe crear um corpo mecanico, porém, dotado de uma alma humana, para cada idea diferente.

Em seus laboratorios fabricam-se vidas, armam-se as intrigas que os seculos demoraram a tecer, com a presteza de um minuto, milagroso de actividade conjuncta, fazem-se e desfazem-se reputações historicas ou internacionais, jogam-se abaixo sistemas politicos de varias gerações...

Tudo se encontra nessa cidade sem nacionalidade definida, sem ligam o immediato com o tempo e o espaço. E' um museu

DEA SELVA

curiosa, cheia de fortes emoções se evidencia a emotividade dessa linda artista que sabe arrepiar e sabe prender o espectador com os lampejos de sua intelligencia criada.

GRACE MOORE E FRANCHOT TONE, EM "O REI SE DIVERTE"

sem o mofo do que parou na memoria da humanidade.

A ultima obra de Grace Moore para a Columbia — essa scintillante super-produção musical "O rei se diverte" (The King Steps Out) que o Palácio Imperial já na proxima semana — é um exemplo vivo de como Hollywood necessita de tudo possuir para poder tudo executar. Esse film de tanta impopencia historica e sentimental, foi um dos mais custosos em trabalhos e em dinheiro. Resultando o fausto da Corte da Austria durante o reinado dos Habsburgo e tendo a direcção sempre minuciosa e deslumbrante de Joseph von Sternberg, só o authentic poderia ser empregado para a inteira verdade de seu conjunto.

Assim é que esse mage da photographia plastica esse claro idealizador da renovação dos

valores cinematographicos, exigiu que tudo fosse exacto, da epoca em que decorre a trama da filmagem, para então dar andamento à sua actividade.

Bicycletas fantasticas, que parecem brinquedos de uma imaginação doentia; um plano fabricado em 1880, um dos primeiros rifles de repetição que já existiram; relógios, sabões, pistolas, mosquetes, louças famosas desse Imperio, inclusive uma celebre baixela de ouro de 14 quilates o outra de Dresden; cachimbos, isqueiros, moveis, indumentarias, condecorações militares, uniformes, medalhas, insignias etc., — tudo, tudo foi o mais fidedigno possivel, procurando em suas fontes de origem, com exhaustivas pesquisas pelo technico Ernest Dryden, que indiscutivelmente, ha de ter marcado influencia nas novas orientações da moda, que succederão à exhibição de "O rei se diverte".

Por tudo isso, a brilhante produção da Columbia, onde Franchot Tone secunda a acção da "diva excelsa", ao som das musicas de Fritz Kreisler, fará época nesta capital de nervos sempre sensíveis à belleza...

Sugestões

AS NOIVAS
TÊM HOJE
UMA VARIEDADE
INFINITA, NO

QUE SE REFERE A ARTIGOS DE "LINGERIE", ONDE ESCOLHER. A SEDA PREDOMINA NAS CONFECCOES, MAS HA PARA TODOS OS GOSTOS... E TODOS OS PREÇOS. O "TROUSSEAU" DEVE INCLUIR ALGUNS VESTIDOS DE NOITE E, PELO MENOS, UM "NEGLIGÉ". OS DOIS MODELOS

"Trousseau"

DORES. * AQUI A' DIREITA, UM "NEGLIGÉ" LAVAVEL, COM

MANGAS PRATICAS E UMA LINDA GOLA. * VESTIDOS PARA A NOITE, COM U M A SUGGESTÃO DE "SOIRÉE", COMO O QUE SE VÊ AQUI A' ESQUERDA, AINDA ESTÃO EM USO. O CORPINHO JUSTO E A SAIA ARRASTANDO NO CHÃO, SÃO OS CARACTERISTICOS DELLE.



Dulamy

CENTENAS de pesquisadores estudaram a vida feminina no passado. Existem, a esse respeito, livros monumentais, ricos de detalhes e revelações, que têm servido mesmo aos ditadores da moda moderna. O capricho da moda acompanha a mulher através da historia. Como se vestia no esplendor da poderosa e opulenta civilização imperial, uma grande dama romana, patriciana, cortezã ou alta burguezã? Vamos deavendar algo a respeito das nossas leitoras, de cuja tolerancia solicitamos permissão para uso de algumas denominações latinas, correspondentes às diversas peças do vestuário.

Figuremos, pois, uma grande dama romana. Havia, inicialmente na sua indumentaria, o "subarum", especie de camisa de tecido fino ou de seda; e, a seguir, a "castula".

especie de collete, que muitas damas substituíam, pela "strophium", fitinhas de couro ajustadas, servindo ao mesmo uso. A saia, calça e combinação nua- ta toram conhecidas em Roma. Vestida com a camisa e o collete a dama romana punha, então, a "tunicula", meia tunica que caia até aos joelhos e, ordinariamente, cercada de bordados e que poderia ser substituída pela "tralla" ou "apud- ca" outras tu- nicas bastan- te simples, enquanto que a "pa-lar-la-ta" era uma tunica cheia de flores de ouro prata

ou qualquer outro material pre- cioso. Se a nobre dama des- dennava esses vestimentos sum- marios, teria à sua disposição a "impurista" veste larga e qua- drada; a "crocula" veste curta cor de acafrão ou o "autoleum coecum", veste muito aberta na frente ou ainda a "togu" ves- timento em forma semi-circular comum aos dois sexos. A toga envolvia o corpo com excepção

"peignoir"; para o circo ou as ce- remonias ella poderia escolher entre o "oenomides", vestido col- lado ao corpo e deixando desco- bertas as espaldas; a "exotica", vestido importado da Asia; a "revilla", vestido amplo com lon- ga cauda guarnecida de pelles fi- nas; a "basilica" vestido dito real e muito rico; e a "mendicula", vestido imitando a toga dos magistrados

Sobre a tunica, as elegantes punham seja a camatite, seja a plumatite, manto cujo estofo pintado imitava a plumagem do pavão; ou seja, ainda, a stola, vestido longo, ordinariamente cor de púrpura e ornado de franjas ou bordados; fechada

mais peças, era de gaze e presa no hombro direito, por um bro- che de prego e terminando por uma cauda extremamente longa, que arrastava pelo chão e cujos movimentos eram vigiados por dois escravos.

Sobre a cabeça, as grandes da-

botões de ouro escaravelhos, serpentes entrelaçadas. Orna- mentavam-se os cothurnos com pedras ou moedas preciosas, re- presentando cabeças de animais. As patricias traziam pedacinhos de ouro massivo.

As janeteiras, igualmente de ouro, com fe- cho de pedras preciosas gra- vadas, con- stringiam as co- xas, porque as romanas não usavam peças mais íntimas.

Isso era um simples ornamento, como as pulseiras e braceletes. Sabina, a Judia, possuía um par de ligas, avallado em mais de um milhão tantas as pedras preciosas que a enriqueciam.

Por ahí se vê que o luxo e a extravagancia do vestuário fe- minino continuam os mesmos. Mudam apenas de aspecto. E es- sa mudança tomou o nome d

Moda...



p i t t o r e s c o s

A Vaidade Feminina no Passado

A Indumentaria de uma Grande Dama Romana

em baixo, ella se abria á al- tura da cinta, para deixar vôr a riqueza da castula, collete, coisa singular, a parte mais rica da toilette era um spencer, sem mangas e não indo além da cin- tura e cobrindo em direcção ao meio do peito. Era feito de te- cido de ouro ou de prata, real- çado por perolas ou pedrarias.

Emfim, a mante, que as gran- des damas traziam sobre as do-